

مجموعة الخرائط الجغرافية والتاريخية
المتوفرة على الصف الخامس الابتدائي

هدية مجانية
مع هذا العدد



العنكبوت العملاق

في مغامرة رهيبه
مع الصديقة دينا



ألو... بنك مصر
دفتر توفير بسمه كسب جايزة ١٠٠٠٠ جنيهه
فى سحب اكتوبر



يعيش
بنك
مصر

أنا اسمى
بسمه شريف عطية
بابا عمل لى
دفتر توفير بنك مصر
ذو الجوائز

وعمل لى فيه هدية مبلغ كبير
علشان لما اكبر وكمان اكسب جوايز



جداتى كانت عايزة تروح عمرة
خليت بابا يحجز لها من فلوس جائزة
دفتر توفير

بنك مصر



أنا سالت فى البنك
وعرفت ان فيه سحب كل شهر
على دفتر توفير بنك مصر

وان فيه سحب فى مايو ٥٠٠٠ جنيهه
وسحب فى اكتوبر ١٠٠٠٠ جنيهه
هتعمل ايه بفلوس الجائزة يا بسمه ؟



وبابا هياخدنا نتفسخ
فى اجازة نصف السنة
فى شرم الشيخ



واختى سارة كان نفسها
فى اوج اشتريناه من فلوس
جايزة دفتر توفير
بنك مصر



من أى فرع من فروع
بنك مصر
وكمان فتح الدفترب ١٠ جنيهه فقط

شكرة د / منى قاسم

• عايزين احنا كمان نفتح
دفتر توفير بنك مصر
• بنروح فىن وينفتحه بكام ؟



رأيك إيه؟

صديقه بصدر رحب وروح رياضية عالية ولا يصبر ويتمسك بضرورة تكرار الاعتذار أمام الآخرين حتى لا يرهق صديقه ويقلل من كرامته ويهز صورته أمام الجميع..

ان طريق المناقشة والحوار الهادئ العاقل بين الأصدقاء هو الطريق الوحيد لاذابة أى خلافات وحل أى مشاكل تطرأ على علاقة الصداقة التى تقوم أساسا على فكرة تقريب الناس من بعضهم البعض..

أما من اكتشف ان الحق فى جانبه وقرر مقاطعة صديقه الذى اخطأ فى حقه، فانتى انصح به بإعادة النظر فى قراره مرة أخرى.. حيث انه لن يستطيع العيش بمفرده دون أصدقاء أو جلساء، وليعلم أنه من الجائز جدا ان يخطئ هو الآخر فى يوم من الأيام فى حق أحد أصدقائه.. فهل يرضى ان يقاطعه ذلك الصديق ويقرر قطع علاقته معه؟؟

ارض للناس ما ترضاه لنفسك وعامل كل من حولك بمثل ما تحب ان يعاملوك به وكن لينا متسامحا عفوا عند الشدائد.. فكلها صفات انسانية جميلة لو طبقها كل واحد منا فى حياته.. ستصبح للحياة معنى جميل تسعد به جميعا..

مؤنس زهيرى

الشخصى الذى يسير على هواه بمواصلة قطيعة صديقه أو محاولة الصلح معه، وما أود مناقشته معكم هو الأسس التى يبنى عليها كل واحد منكم رأيه فى احدى المسائل التى تعترض حياته مثل مشكلة الخلافات مع أحد الأصدقاء.. فعندما يحدث ذلك الخلاف يجب ان تعرف أولا الأسباب التى أدت الى وقوع المشاحنة مع ذلك الصديق.. وهل هى بدأت من ناحيتك أم من جهته، اذا اخترت طريق الصلح مع صديقك عليك ان تناقش معه بصراحة ووضوح الأسباب التى اكتشفتها وأدت الى تباعدكما وانتهاء علاقة الصداقة بينكما ولا يجب ان يعتد كل واحد منكم برأيه ويصر عليه ويتمسك به بل يجب ان يتحلى كل منكم بالصبر واللين أثناء المناقشة حتى يمكن التوصل لطريق ينهى ذلك الخصام بينكما، ولا يجب ان يتكبر أحدكما على الآخر فى حالة اثبات وقوع الخطأ عليه، بل عليه ان يبادر بالاعتذار للآخر عما بدر منه. والاعتذار ليس مهانة لمن يقوم به بل هو اعلاء من شأنه لأنه عرف الحق وساعد على انتهاء الخلاف بتقديم اعتذاره وفى نفس الوقت على الطرف الآخر ان يقبل اعتذار

الخلاف مثل الصداقة.. كل منهما يمكن ان يحدث مع أى انسان، والفرق بينهما أن الصداقة تقرب الناس من بعضها، بينما الخلافات تبعد الناس عن بعضها.. والخلافات والصداقة أمران واقعان طالما تواجدت العلاقات بين الناس، وكما أن هناك أسس وروابط تدعم الصداقة بين الناس.. فأیضا هناك أسباب تؤكد وتعمق الخلافات بينهم، واذا أخذنا مثلا واقعيا لما يحدث من خلافات بين الناس فلننترض أنك وصديقك فى الفصل وقع خلاف بينكما، وتازمت الأمور واشتد هذا الخلاف حتى وصل الى حد القطيعة بينكما حيث أصبح كل واحد منكما يتحاشى ان يقابل الآخر فى فناء المدرسة أو فى احدى الطرقات المؤدية الى فصول الدراسة، والسؤال الآن: ماذا تفعل لو كنت أحد هذين الصديقين؟.. هل سوف تستمر فى ذلك الخلاف أم سيكون لك رأى آخر؟

انها مشكلة أطرحها أمام كل الأصدقاء والصديقات لأعرف رأى كل منهم وكيف سيكون تصرفه فى ذلك الموقف، وطبعا لكل واحد منكم رأيه الخاص الذى يعبر عن شخصيته وتفكيره، لكن المهم فى النهاية أن لكل صديق رأيه



أهلا وسهلا
ببلبول
مجلة الأطفال
Bilbol

مجلة الجيل الجديد
تصدر أسبوعية كل يوم سبت عن دار

أخبار اليوم
رئيس مجلس الإدارة
إبراهيم سعد
رئيس التحرير
مؤنس زهيرى

عنوان مجلة ببلبول شارع الصحافة مبنى دار أخبار اليوم - القاهرة
تليفون: 0111/07428000/07428001/07428002
عنوان ببلبول على شبكة الإنترنت:
www.akhbarelyom.org.eg/bolbol
عنوان البريد الإلكتروني:
www.akhbar@akhbarelyom.org

سعر النسخة
مصر: ٥٠٠ قرش سوريا: ١٥٠٠ ل.س. لبنان: ١٠٠٠ ل.ل. الأردن: ٧٠٠ فلس. الكويت: ٥٠٠ فلس السعودية: ٤ ريال. تونس: ١٧٥٠ دينار. المغرب: ١٠ درهم البحرين: ٥٠٠ دينار. قطر: ٥ ريال. الإمارات: ٥ درهم سلطنة عمان: ١٠٠ ريال. الجمهورية اليمنية: ١٠٠ ريال. فلسطين والضفة: ٧٥ سنت. المملكة المتحدة: ١ جنيه. إيطاليا: ١٥٠٠ ليرة. السودان: ١٥٠ دينار. ليبيا: ٥٠٠٠ ليرة. اليونان: ٤٠٠٠ درهما. أمريكا: ٤ دولار. تركيا: ٥٠٠٠٠ ليرة.

الإشتراكات السنوية
داخل مصر: ٧٨ جنيهها
مصرياً الدول العربية: ٥٢ دولار أمريكي دول أوروبا والحاد البريد الأفريقي: ٧٧ دولار أمريكي. الولايات المتحدة وكندا: ٩٥ دولار أمريكي اليابان وأستراليا ودول أمريكا الجنوبية: ١٢٨ دولار أمريكي السداد نقداً أو بشيك لأمر أخبار اليوم ٣ (أ) شارع الصحافة القاهرة - مصر



ماما سوزان تستقبل عضوة بالبرلمان الياباني

ملاكمة المرضى

حرص نجم الملاكمة السابق محمد على كلاي على حضور اجتماع نظمته الأمم المتحدة في نيويورك لمن يحملون ألقاب سفراء السلام والنوايا الحسنة التي حصلوا



عليها من المنظمة ومن بينهم محمد على كلاي بجانب فنانين وأدباء وعلماء. ويبلغ محمد على كلاي حاليا ٥٨ عاما، ورغم مرضه بالشلل الرعاش إلا أنه يقاوم المرض ببسالة تماما كأى مباراة ملاكمة.. ويحرص على المشاركة فى الأنشطة الخيرية وغيرها، كما حرص مؤخرا على حضور مباراة ابنته ليلى فى الملاكمة لتشجيعها وبالفعل فازت بجدارة لينطبق عليها المثل القائل: «ابن الوز عوام».



استقبلت ماما سوزان السيدة شوناكو عضو البرلمان الياباني وابنة حاكم ولاية ستما ورئيسة جمعية الصداقة المصرية اليابانية، وتناولت المقابلة سبل دعم التعاون الإنسانى بين مصر واليابان وخاصة بين السيدات البرلمانيات، وأعربت شوناكو توشيه عن تقديرها البالغ للجهود التى يبذلها الرئيس حسنى مبارك فى دعم عملية السلام فى منطقة الشرق الأوسط وكذلك الدور الذى تقوم به ماما سوزان فى مجال العمل الاجتماعى فى مصر.

حفل فنى للمدارس الخاصة دعما للانتفاضة

شهد الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم الاسبوع الماضى الحفل الفنى الذى نظمته جمعية أصحاب المدارس الخاصة لدعم الانتفاضة الفلسطينية وعلاج الجرحى الفلسطينيين ورعاية عائلاتهم. وأكد حسن عزازى رئيس الجمعية أن أصحاب المدارس الخاصة تبرعوا بمبلغ نصف مليون جنيه لدعم الانتفاضة إيماناً منهم بواجبهم الوطنى وتغشياً مع قرارات القمة العربية التى أنشأت صندوقاً خاصاً لهذا الغرض. كما أرسلت الجمعية برقية الى الرئيس حسنى مبارك تعلن فيها تأييدها لكل ما توصل اليه الزعماء العرب بقيادته لمواجهة مشكلة القدس بالحكمة والذكاء كما أعلن سفير نور رئيس مجلس ادارة المعاهد القومية تبرع كل مدرسة قومية على مستوى الجمهورية بعشرة آلاف جنيه للمساهمة فى دعم الانتفاضة.

جائزة سنوية

بجامعة قناة السويس باسم ماما سوزان

تنظم جامعة قناة السويس مسابقة ثقافية سنوية تحمل اسم ماما سوزان يشارك فيها أعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملون بالجامعة، وتتضمن المسابقة هذا العام تلخيص أحد كتابى قال فصدق والإسماعيلية بوابة مصر الشرقية مع إبداء الراى حولهما بهدف تنوير الشباب وتشجيعه على القراءة.

الأميرة والأقزام السبعة بالأوبرا

قدمت فرقة باليه مسرح كليف للأطفال من أوكرانيا عدة عروض على المسرح الكبير بدار الأوبرا منها الأميرة والأقزام السبعة وباليه تشيوبولينا، وتتراوح أعمار أعضاء الفرقة بين السابعة والثامنة عشرة.

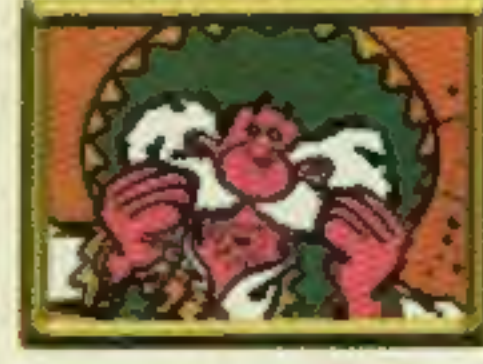


حفل فنى لاتحاد الطلاب تحت رعاية ماما سوزان

فى إطار حرص المؤسسة التعليمية المصرية على الوقوف بجانب أبناء الشعب الفلسطينى وتدعيمه لموقفهم المشرف، يقيم اتحاد طلاب مصر تحت رعاية ماما سوزان حفلاً فنياً لصالح شهداء الشعب الفلسطينى.

وأعلن الدكتور حسين كامل بهاء الدين وزير التربية والتعليم أن الحفل يدعم الشعب الفلسطينى من خلال التعبير بصورة حضارية من خلال مسيرتهم والتابع من وطنيتهم الصادقة وشعورهم النبيل تجاه اخوانهم الفلسطينيين، وأن هذا يتفق مع طلاب علم مسلحين بالعلم والمعرفة، وأضاف أن رعاية ماما سوزان للحفل إنما هو لفتة إنسانية رائعة وامتداد لمواقفها الوطنية تجاه القضايا الإنسانية وحرصها المستمر على إبراز دور مصر الحضارى والإنسانى فى المواقف والأحداث الوطنية والقومية.







إعداد: عواطف الشربيني

شهادة تقدير لبيل

صديقي.. صديقتي أصحاب
الرسائل المتميزة.. والعلوم
الجديدة المفيدة أنتم من يسعدونهم
لبيل.. ويرسل إليهم على الفور
شهادات التقدير.. فيها.. نحن في
انتظار رسائلكم ويرجاء الاهتمام
الخاص بتوضيح العنوان حتى
تصلك الشهادة بسهولة

أذكى طفل في العالم



يعتبر الطفل الأمريكي
"ويليم جيمس" الذي
عاش بين عامي ١٨٩٨ -
١٩٦٢ أذكى طفل في
العالم حيث إنه استطاع
القراءة قبل أن يبلغ
الثانية من عمره وفي
سن الرابعة استطاع
قراءة "هومر" باللغة
اللاتينية.. وفي سن
الحادية عشرة.. ألقى
محاضرات في علم
الرياضيات في جامعة
"هارفارد" وفي سن
الثالثة عشرة تخرج من
الجامعة بتقدير ممتاز
وحظي باحترام جميع
علماء زمانه.

جرينلاند أكبر جزيرة في العالم



جرينلاند هي جزء من قارة أمريكا الشمالية وتقع في المحيط الأطلسي الشمالي
بين أمريكا وأوروبا.. وهي في الواقع جزيرة هائلة
ولا توجد أي منطقة من اليابسة أقرب إلى القطب
الشمالي سوى طرفها الواقع في أقصى الشمال.. ولقد
كانت معظم أجزاء جرينلاند مغطاة بالجليد لمدة
تتراوح بين ١ و ٢ مليون سنة..
يبلغ سمك الجليد في بعض الأماكن ٢ كيلو مترات..
وعلى الرغم من شدة برودة جوها إلا أن جرينلاند غنية
بالتليور والحيوانات ومن حيواناتها البرية الكبيرة
الدب القطبي.

هبة مصطفى مطاوع - ١٢ سنة - القاهرة

زيارة لعرض الفنان التشكيلي محمد العيصوي

افتتح المعرض الثاني
للفنان التشكيلي (محمد
العيصوي) بأتيليه
جماعة الفنانين
والكتاب بالاسكندرية..
والفنان محمد العيسوي
من مواليد سوهاج عام
١٩٤٦.. تخرج من معهد
المعلمين عام ٦٧.. ويعمل
مدرس أول بالتربية
والتعليم.. وشارك في
العديد من المعارض
الجماعية داخل مصر
 وخارجها.. كما أنه يكتب
الشعر وعضو بجماعة
الأدب العربي وعضو
بهيئة الفنون والآداب
والعلوم الاجتماعية..



وشارك في العديد من معارض
التصوير الضوئي.. كما صمم بعض
أغلفة الكتب والرسوم الداخلية.
وعضو بجماعة حماية البيئة
بالاسكندرية.
واليكم إحدى لوحات الفنان
التشكيلي (محمد العيسوي).
فنحن أمام فنان موهوب حقا.
الندوية الصحفية

مروة أحمد فهم ١٢ سنة / الاسكندرية



قنبلة هيروشيما

دخلت مدينة (هيروشيما)
اليابانية التاريخ.. فقد
نكبت أشد نكبة في العصر
الحديث.. حيث ألفت
الطائرات الأمريكية فوقها
أول قنبلة ذرية في العالم
قد حرت معظم مبانيها
وقتل الآلاف من سكانها

وقد تم القضاء هذه القنبلة في
أغسطس من عام ١٩٤٥.
وأطلق عليها الاسم الحركي (الولد
الصغير)... وكان وزن هذه القنبلة
أربعة أطنان وبلغ طولها حوالي ٢
أمتار.. أما قوتها المدمرة فكانها ألف
طن من مادة (T.N.T) ومما يذكر أن مدينة
هيروشيما الآن قد أصبحت من أجمل المدن اليابانية
وأكثرها حداثة وأزهارا.

الندوية الصحفية

سارة سيد محمود ١٢ سنة / السويس



جائزة نوبل

نوبل عالم من أبناء
السويد اخترع الديناميت
من أجل حفر المناجم ولكن
الناس استخدموه في
الحروب بدلا من أن
يستخدموه في خير
البشرية.

وصار الديناميت سببا في
الموت والدمار.. لذلك حزن نوبل حزنا شديدا وكانت
لديه أموال طائلة فجمع ثروته وأودعها أحد البنوك
وأوصى أن يكون العائد من هذه الثروة جائزة تمنح لمن
يقوم بعمل مفيد للناس أو يساعد على إحلال السلام
بينهم ومات ألفريد نوبل عام ١٨٩٦م.. وما زالت هذه
الجائزة مستمرة حتى يومنا هذا لتكون من نصيب كل
من يخدم البشرية.



وقد حصل على هذه الجائزة الرئيس المصري الراحل
محمد أنور السادات على مبادرته في إحلال السلام..
والأديب نجيب محفوظ.. والعلم د. أحمد زويل.

إيمان أحمد محمد

١١ عام / الجندول

أهل النوبة



يمتاز
أهل
النوبة
بالطيبة
والصدق
على

العادات والتقاليد
والحفاظ على التراث
النوبي الذي يظهر
التماسك في الأفراح
والأحزان كما أنهم
يحافظون على لغتهم
التي يتعاملون بها.
واليكم بعض الكلمات
النوبية حتى نتعرف
على لغة أخواتنا من أهل
النوبة

• ولد: تو • بنت: برو
• رجل: إد • امرأة: أدين
• أم: إين • أب: فاب
• أخ: أنجا • أخت: أس
• جده: أنا • جدتي: أتو
• جمل: كم • حصان: مورتى
• حمار: كج • قط: كديس
• خروف: أجد • معزة: فج
• بقرة: قى
الندوية الصحفية
إسراء عاصم على صالح
قرية أرمن - مركز نصر
النوبة / أسوان



جائزة نوبل

نوبل عالم من أبناء
السويد اخترع الديناميت
من أجل حفر المناجم ولكن
الناس استخدموه في
الحروب بدلا من أن
يستخدموه في خير
البشرية.

وصار الديناميت سببا في
الموت والدمار.. لذلك حزن نوبل حزنا شديدا وكانت
لديه أموال طائلة فجمع ثروته وأودعها أحد البنوك
وأوصى أن يكون العائد من هذه الثروة جائزة تمنح لمن
يقوم بعمل مفيد للناس أو يساعد على إحلال السلام
بينهم ومات ألفريد نوبل عام ١٨٩٦م.. وما زالت هذه
الجائزة مستمرة حتى يومنا هذا لتكون من نصيب كل
من يخدم البشرية.



وقد حصل على هذه الجائزة الرئيس المصري الراحل
محمد أنور السادات على مبادرته في إحلال السلام..
والأديب نجيب محفوظ.. والعلم د. أحمد زويل.

إيمان أحمد محمد

١١ عام / الجندول

أول مرة أذهب إلى المدرسة



لأول مرة أذهب إلى
المدرسة، وأستيقظ كل
صباح في السادسة
صباحا، لأذهب إلى
مدرستي (المقطم للغات)
والتقى بأصدقائي هادي
وأحمد وزميري، وبعد
عدة أسابيع اكتشفت أن
المدرسة أحلى مكان في
الدنيا، ومنها سأخرج
لأدخل الجامعة وأكون
قاضيا مثل بابا.

أحمد محمد المتناوي

أهلا يا عمر



مرحباً بالضيف
الجديد عمر مجدي
صباحي سليمان بمدرسة
العلا الابتدائية، وأسرّة
المجلة ترحب بك على
صفحاتها ونحن في
انتظار مساهماتك
التميزة ونتمنى أن تكون
صديقا دائما للمجلة.

أصحك بسرعة

واحد نام متأخر فاته
الحلم واحد عداه العيب
انتظر الذي يليه
ميكانيكي اشترى سرير
نام تحته
واحد وكل محامي طلع
من عنده جائع
واحد رفع قضية وقعت
عليه.

سمرحسن عبدالله ١٢
سنة - الوادي الجديد

حصان هانوفر

أصله: من هانوفر وهي منطقة بشمال ألمانيا بين
حدودها مع هولندا ومرتفعات هالنز.
عمله: يعمل في المزارع.. لكنه أيضا يدرّب للفرسية
والقفز والاشتراك في المسابقات.
طوله: بين ١٦٠ و ١٧٥ سم لونه: كل درجات البني
صفاته: خفيف الحركة وسريع التعلم.. كما أنه أثبت
كفاءته في الأعمال التي كلف بها.

عماد نشأت نجيب - ١٢ عام - مصر الجديدة





الوحوش الناعمة



مخلوقات غريبة بلا قلب ولا دماغ ولا دماء واشبه بمعدة صائمة ويشكل الماء نحو ٩٥% من حجمها ويمكن ان تشكل تهديدا حقيقيا للإنسان.. انها قناديل البحر تلك الكائنات الناعمة الضائعة والقاتلة أيضا.. وهي تتخذ أشكالا عديدة ولها ألوان متعددة وحجمها يتراوح ما بين ١٢ ملليمتر الى حوالي المترين.

ومن بين ٢٥٠ نوعا من قناديل البحر هناك ٧٠ نوعا سامة ومؤذية للإنسان.. فهذه هي تلك الوحوش الجميلة الناعمة.

محمود أحمد أبو الوفا ٩ سنوات، الهرم الصديقان أحمد ومحمد هاشم عبد المعبود يحفظان جزءا من القسرة ان ٧ أحاديث وأسرة مجلة بلبل تتمنى لهما التوفيق والنجاح



كاتب الأطفال المعروف

الاستاذ محمود قاسم

وحديث صحفي

للمندوب بلبل



تقابل المندوب الصحفي عاصم احمد عمر والكاتب المعروف محمود قاسم وعلى الفور استخدم عاصم

بطاقته الصحفية الخاصة بمجلة بلبل وقدم له العديد من الاسئلة حتى يتم التعارف أكثر بينه وبين قراء بلبل وكانت الاجابات كالآتي:

س: ماهي نوعية الكتب التي تكتبها للأطفال؟

ج: الخيال العلمي وروايات المغامرات.

س: ماذا يجب ان يقرأ جيل الألفية الجديدة؟

ج: لا بد ان يقرأوا القصص وكتب المعلومات والكتب الدينية والعلمية وايضا ان يتعلموا قراءة الانترنت للحصول على المعلومات المفيدة والعالية.

س: ماهي نصيحتك لطلاب المستقبل؟

ج: الاهتمام بكثرة القراءة والتدريب على الكمبيوتر وايضا الاهتمام بتنوع الثقافة.

س: سؤالي الأخير عن تأثير الكمبيوتر على عادة القراءة؟

ج: المعرفة مطلوبة.. سواء من الكتاب أو من على شاشة الكمبيوتر.. المهم البحث والمحاولة والحصول على المعلومة.



المندوب الصحفي

عاصم احمد عمر/المعادى الجديدة

عيد ميلاد سعيد

أسرة مجلة بلبل تهنيئ الصديقين مصطفى وسهر صلاح دعدور بعيد ميلادهما وتتمنى لهما دوام الصحة والسعادة وعقبال ١٠٠ سنه



أشجار وأعمار

كم تعيش الشجرة

شجرة البلسان تعيش ١٠٠ سنة
البيتولا ١٢٠ سنة
الجوار ٢٠٠ سنة
الكرز ٤٠٠ سنة
الجوز ٤٠٠ سنة
الزيتون ٧٠٠ سنة
الصفصاف ١٥٠ سنة
الصنوبر ٥٠٠ سنة
البيسيد ١٠٠٠ سنة
السنديان ١٢٠٠ سنة
أرز لبنان ١٣٠٠ سنة
الشجر الأحمر ٢٥٠٠ سنة

محمد صلاح الدين
زين العايددين
الاسكندرية

هل تعلم

الأرض تبعد عن الشمس مسافة ١٥٠ مليون كم
كوكب عطارد يبعد عن الشمس ٥٨ مليون كم
كوكب الزهرة يبعد عن الشمس ١٠٨ مليون كم
منار الاسكندرية أنشأ عام ٢٧٠ م في عهد الملك بطليموس الثاني
منار الاسكندرية عاشت ١٥٠٠ عام
وسبب انهيارها زلزال شديد في القرن السادس عشر

محمد عبد المنعم
عبد القنى ٩ سنوات

هذا الرجل من بلدتى

مندوبية مجلة بلبل من بلدة أبوزعبل / آية أحمد سيد عياض توجهت الى السيد / عبد المتعم الغزالي سكرتير عام الاتحاد العام لنقابات عمال مصر.

وقالت له: تشرفت بلدتنا بخروج رجل من رجال العمال الذى يدافع عن حقوق العمال وسفير لبلادنا في جميع أنحاء العالم ولتسمح لى ببعض الاجابات لقراء مجلتى بلبل.. وكانت استجابته فورية وأدلى لنا بالحديث الآتى:

عمري النقابى حواي ٣٦ عاما بدأت كرئيس نقابة العاملين بالشركة الأهلية.. أذاع فيها عن حقوقهم.. ثم تقلدت الكثير من المناصب فى العمل النقابى منها.. رئيس النقابة العامة للعاملين بالصناعات الهندسية والكهربية.. وسكرتير الاتحاد العام لنقابات عمال مصر للعلاقات الدولية.. ونائب أول رئيس منظمة الوحدة النقابية الافريقية.. وعضو اللجنة المركزية لاتحاد عمال العرب..

ورئيس مجلس إدارة المؤسسة الاجتماعية العمالية بشبرا الخيمة.. ومن أهم ما لفت نظري فى أسفارى العديدة لحضور مؤتمرات العمل الدولية هو الاعلان العالمى للمبادئ الأساسية لحقوق الطفل وهو يمنع عمل الأطفال نهائيا.. حتى يمارس الطفل جميع حقوقه.. والدولة التى يثبت أن بها عمالة أطفال يتم مقاطعتها اقتصاديا..

وأخيرا أقدم التحية لقراء بلبل وأرجو أن يستمروا فى قراءة مثل هذه المجلات لأنها تقوم بتفتيح عقولهم وتنمى الوعى الثقافى بكل جوانبه.. وأشكركم على هذا اللقاء.



المندوبية الصحفية

آية أحمد سيد عياض / محافظة القليوبية

عيد ميلاد سعيد لأشرف وفاطمة

أسرة مجلة بلبل تهنيئ عمر أشرف محمود وأخته الأميرة فاطمة بعيد ميلادهما وتتمنى لهما حياة سعيدة كلها نجاح وتفوق، ومرحبا بكما على صفحات المجلة..

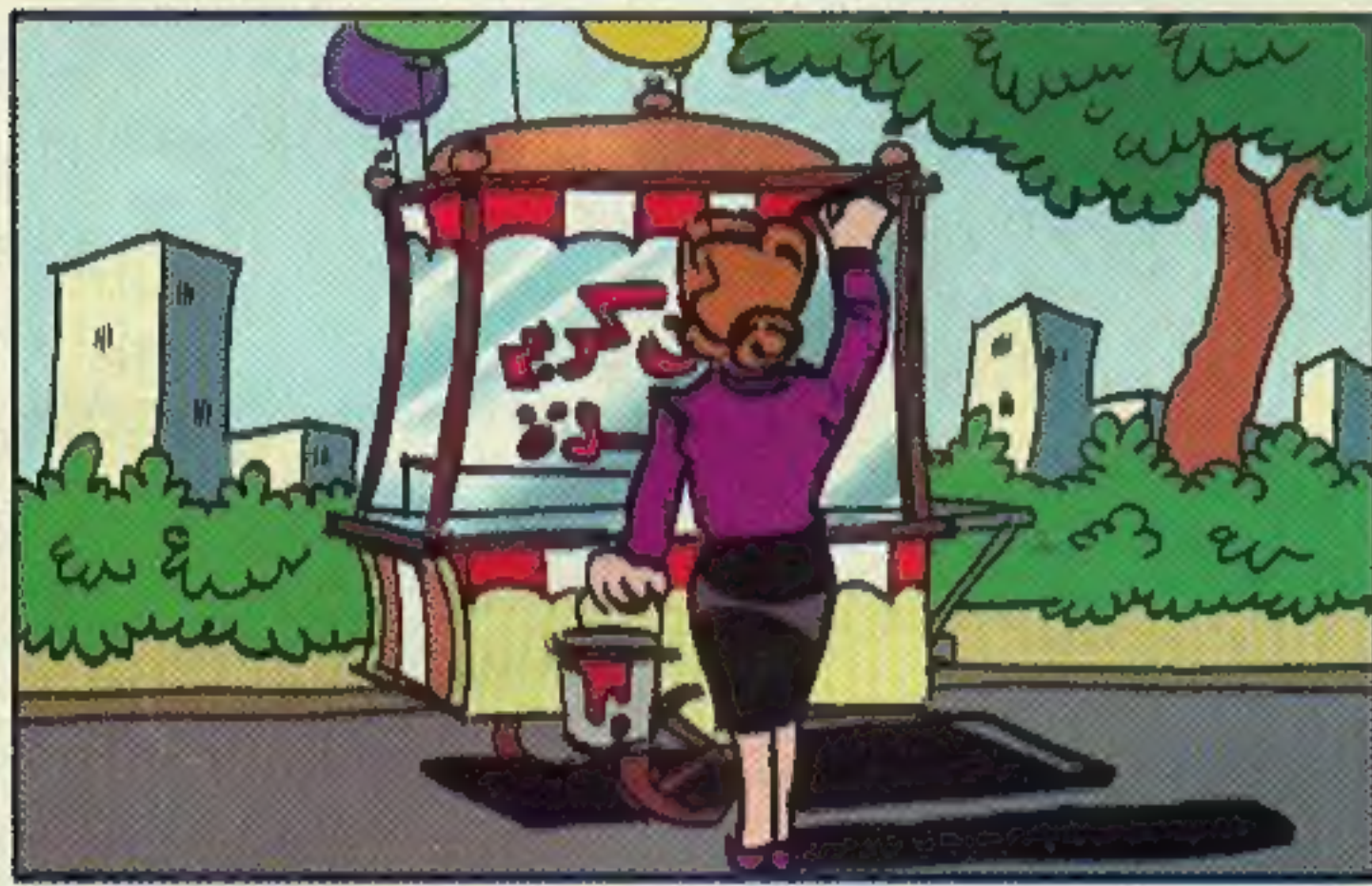


إشرب آيس كريم عقدة

عقدة وبسيطة

"عقدة" حسن النية .. دائم البحث عن عمل جديد .. لكنه لا يتقن أى عمل لأنه لا يتدرب جيداً .. لذلك تتعقد الأمور دائماً .. ولا يجد مخرجاً إلا بمساعدة زوجته "بسيطة" التى تتدخل أحياناً لمحاولة إصلاح ما حدث ...





حكمة صيام الرسول في شعبان



روضه الإيمان

عليه وسلم أصحابه وأمتهم، أنهم لا يجب أن يفتلوا عن العبادة، ولا أن يتكاسلوا عن أداء الواجبات، وقد انتبه الصحابة رضوان الله عليهم لذلك، فكانت كل أوقاتهم قريات إلى الله، وكانت السنة كلها رمضان، إذ كانوا يستقبلونه قبل أن يأتي، بتهيئة نفوسهم وتركية قلوبهم، وكانوا يودعون على أمل لقائه بالحفاظ على صومهم، والحرص على قبوله بإذن الله، فكانوا يقتشدون بالرسول صلى الله عليه وسلم في الاكثار

من صيام شعبان ولعل الحكمة في إكثار الرسول صلى الله عليه وسلم من الصوم في شهر شعبان، أنه أراد أن يهيئ نفسه لاستقبال شهر الصوم، وأن يتطوع بالصوم من تلقاء نفسه، تقرباً إلى الله حتى دون أن يفرض الله عليه ذلك. وما أحوجنا ونحن نسير على درب الرسول صلى الله

عليه وسلم، أن نهين أنفسنا لاستقبال شهر رمضان المبارك بالاكثار من العبادة، وأداء الصلوات وقيام بعض الليالي، وإذا كان بين الإنسان وأخيه خصومة أو شحنة، فعليه أن يبادر بالاعتذار إليه، والصلح معه، حتى ترفع أعمالهما إلى الله، وهما متحابان متصافيان. لقد كان الرسول صلى

الله عليه وسلم يكثر من صيام التطوع، فكان لا يمر شهر من الشهور دون أن يصوم فيه الرسول صلى الله عليه وسلم بضعة أيام، وهذا دليل على فائدة الصيام وأهميته، وعلو مكانته عند الله تعالى. فعن أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: قال الله عز وجل:

كان رسول الله صلى الله عليه وسلم كثير الصيام في شهر شعبان، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم حتى نقول لا يفطر، ويفطر حتى نقول لا يصوم. وما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستكمل صيام شهر قط إلا شهر رمضان، وما رأيته في شهر أكثر صياماً منه في شعبان.

لقد كان الرسول صلى الله عليه وسلم يدرك فضل هذا الشهر، وفضل التقرب إلى الله فيه، فكان يكثر من الصيام، لأن الصيام من أحب الأعمال إلى الله تعالى، كما أن الأعمال ترفع إلى الله في هذا الشهر، وكان الرسول صلى الله عليه وسلم، يحب أن ترفع أعماله وهو صائم.

وحين أراد اسامة بن زيد رضي الله عنه أن يعرف الحكمة من إكثار الرسول صلى الله عليه وسلم من الصيام في هذا الشهر بالذات قال له: يا رسول الله، لم أرك تصوم من شهر من الشهور ما تصوم من شعبان؟ أجابه الرسول صلى الله عليه وسلم: «ذاك شهر يفتل الناس عنه بين رجب ورمضان، وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين، وأحب أن يرفع عملي وأنا صائم، وهكذا يعلم الرسول صلى الله

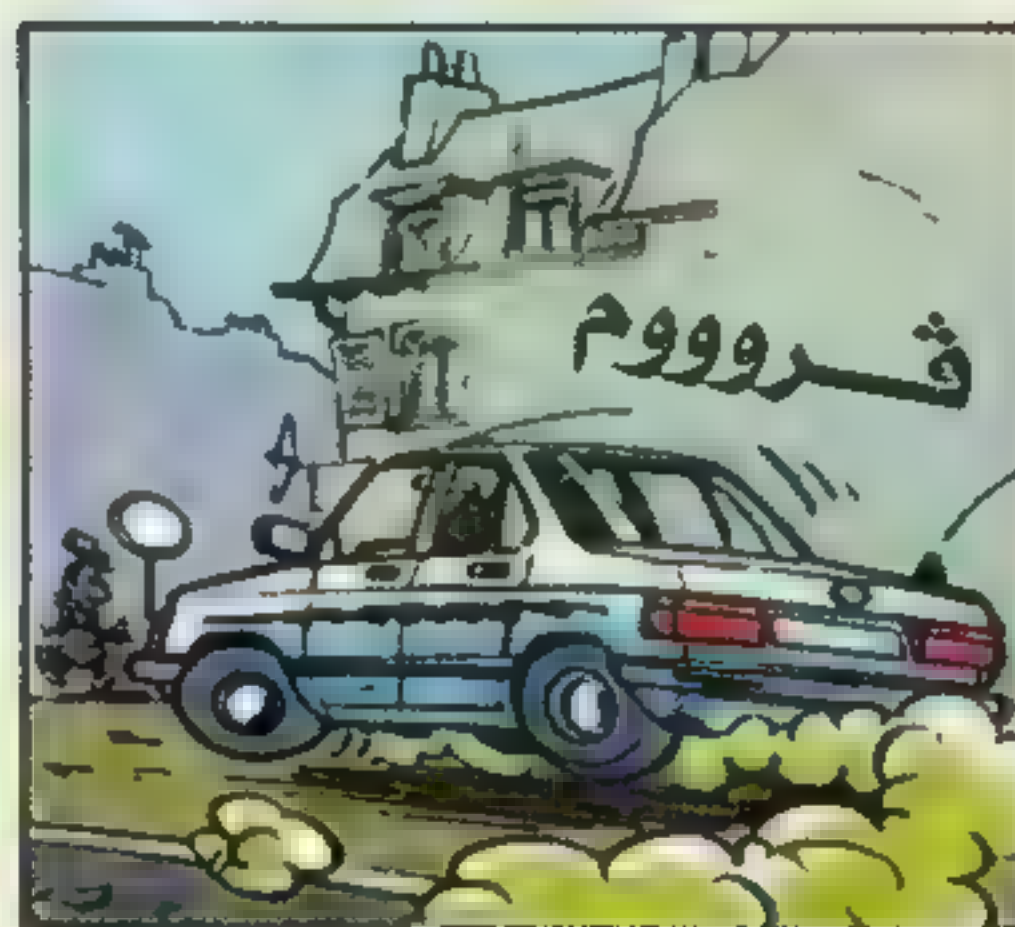
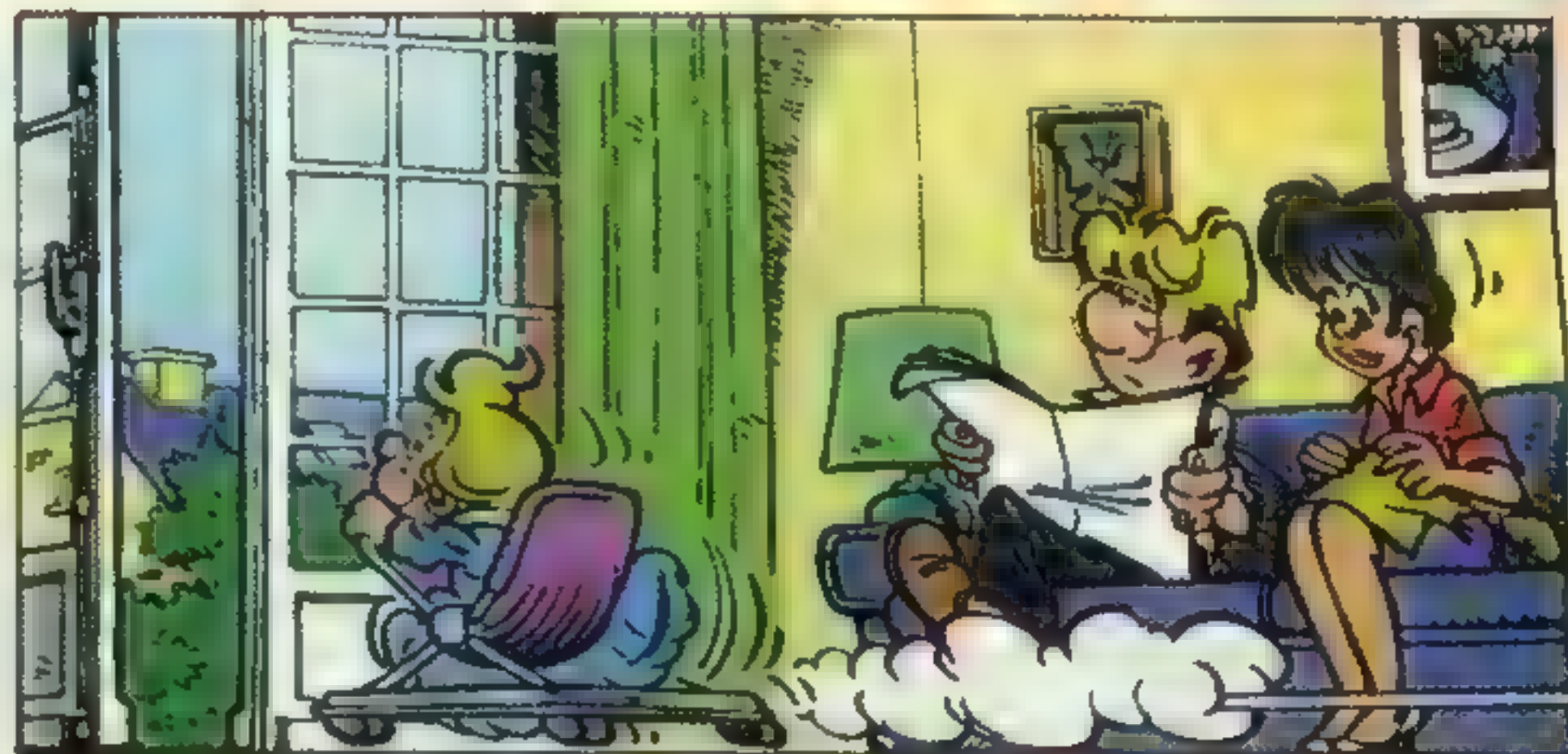
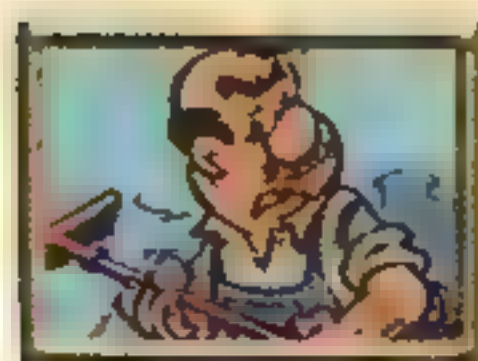
كل عمل ابن آدم له إلا الصيام، فإنه لي وأنا أجزي به، والصيام جنة، فإذا كان يوم صوم أحدكم فلا يرفث ولا يصخب ولا يجهل، فإن شاتمه أحد أو قاتله فليقل إلى صائم، مرتين، والذي نفس محمد بيده لخلوف فم الصائم أطيب عند الله يوم القيامة من ريح المسك.. وللصائم فرحتان يفرحهما، إذا أفطر فرح بفطره، وإذا لقي ربه فرح بصومه» رواه أحمد ومسلم. نسأل الله أن يتقبل منا خالص أعمالنا، وأن يفطر لنا ذنوبنا، واسرافتنا في أمرنا.

بقلم: د. وحيد يعقوب
رسوم: عبد الشافي سيد





مغامرات نونو الحل الأمثل





إعداد: ليلى أمين
رسوم: عبد الشافي سيد

جميلة.. جمال طبيعي

أوافقك على أنه يجب أن تكوني قمة في البهاء، وعلى أن تحافظي على جمالك الطبيعي، بأسلوب طبيعي وبسيط. هاليك هذه النصائح البسيطة الطبيعية، لجمالك الطبيعي،

لعلاج البثور الحمراء التي تظهر في وجهك، احرصي على أن تضعي كمية بسيطة من عجينة النشا، على تلك البثور، في كل مساء، فيختفي منها هذا الاحمرار، الذي يزعجك.

إذا كان شعرك جافاً، فأضيفي بضع قطرات قليلة من زيت الزيتون إلى ماء شطف الشعر، بعد أن تغسليه جيداً بالشامبو المناسب للشعر الجاف، فيكتسب شعرك نعومة، ولمعان، بدون أن يتلاصق.

إذا كنت تعانين من تساقط رموش العين، فقمي بدهانها برفق في كل ليلة، بزيت الخروع، فإنه يزيد من نموها، وقدرتها على الثبات في مكانها.

احرصي على أن تمرى على بشرة وجهك، بقطعة مبللة بماء الورد، وذلك مرة في كل يوم. فإن ذلك يحافظ لك على نظافتها بعمق، أيضاً على نعومتها وشرافتها.



اللباء اختيار الألوان للأفكار

نختار التحفة من الألوان التي تناسبها حتى لا تبدو تحفة جلد، ونختار ممتلئة الجسم في اختيار ألوان ملابسها لكي تبدو أكثر نشاطاً واليك ألفباء اختيار لوز الملابس التي تناسبك

- إذا كنت تحببة القوام، فاختاري الألوان الفاتحة للباسك، وكذلك الألوان الضيقة، فهي توحى بالامتلاء.
- إذا كنت ممتلئة الجسم، فاختاري الألوان الفاتحة لقطع ملابسك، فهي تجعل أجزاء الجسم تبدو أقل حجماً.
- في حالة ما إذا كنت ممتلئة في النصف الأعلى من جسمك وتحببة في النصف الأسفل من جسمك، فاختاري للبطون ألوان الأبيض أو البيج أو الأصفر، وللجاكيت أو البلوزة اللون الكحلي أو الأسود أو البني الغامق.
- أما إذا كنت ممتلئة القوام بالأكثر فيما بعد الوسط إلى الساقين فاختاري للبطون اللون الأسود، والبلوزة أي لون فاتح تمسك به، على أن تكون فضفاضة، وطويلة إلى حد ما.
- ومع التجربة سوف تراديني خبرة في حسن اختيار اللون الذي يناسبك.

علاج صعوبة التركيز بالاكل

تشكو الكثيرات منا من سرعة الشعور بالارهاق عند بذل أي مجهود بدني، أيضاً تشكو من الصعوبة في التركيز، مما يؤثر كثيراً على مستوى سيمانهن للدروس، وعلى الأداء الكامل بأنواع الدراسة عند المراجعة الشاملة والنهاية

وعالياً، ما يكون السبب في ذلك، هو نقص مادة الحديد في الجسم، ولذلك، فعلى من تلاحظ أنها تشعر سريعاً بالارهاق، وبالصعوبة في التركيز، أن تحرص على أن يحتوي غذاؤها يومياً على الأطعمة التي تتميز بأنها غنية بعنصر الحديد، وعنصر الحديد متوفر في الأسماك، والدجاج، واللحوم، والكرنب، والفاصوليا، والسيخ، والشمش، والمواكه المجففة، ومن المهم أن نعرف أن

لجسم عنصر الحديد الموجود في اللحوم بصورة أفضل من الموجود في الخضراوات لذلك، احرصي على تناول كميات كافية من كل نوع من أنواع اللحوم، على أن يكون معها نوع من أنواع الخضراوات هذه يومياً، سواء كنت في أيام المذاكرة والمراجعة، أو في أيام الاجازات.

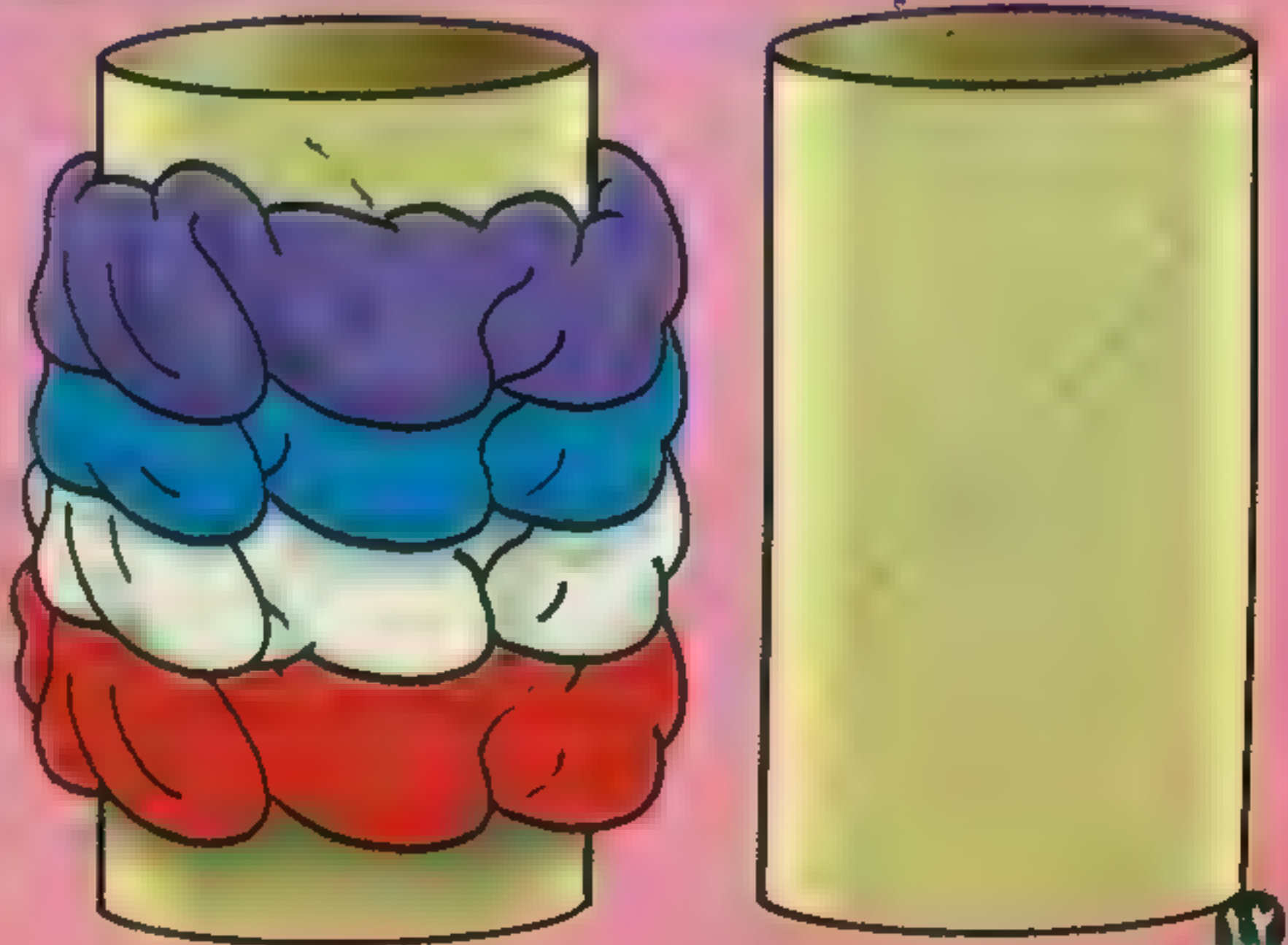
حامل مبكر من بقايا الورق

من حسن الصفات، أن تكوني مديرة، ليس فقط في أن تقتصدي في مصروفاتك، ولكن أيضاً في أن تستفيدي من كل مادة تقع بين يديك، وأن تستطيعي أن إعادة استخدام أي شيء، لكي تحصل على المزيد من الفوائد. واليك هذه الفكرة الجديدة،

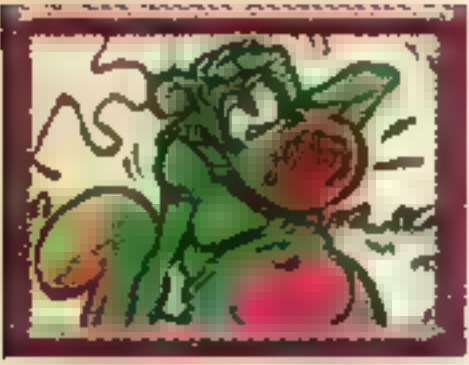
عندما يتم استخدام كل كمية ورق التواليت من على الانبوية الداخلية من الورق المقوى، خذوها لكي تصفي على طولها توك الاستيك الذي تضمين به شعرك.

صفي ألوان الاستيك بحيث تكون متناسقة وتعطي منظراً جميلاً. ضعي حامل التوك الملونة إلى جانب من منضدة الزينة، فيزيد من جمال سطحها، وتكون أيضاً تحت يدك مباشرة.

وهكذا، تجمعين كل التوك الاستيك المتناثرة في الدرج، بشكل جميل، وعملي، وفي موضع واحد، وفي نفس الوقت توفرين الكثير من وقتك الذي تضيعيه في البحث عن الاستيك الذي تريد استخدامه في وقته.



فرق الديناصور سوء اختيار





لغز اللص المجهول

• دق جرس الهاتف في منزل المصور الصحفي (طارق) الذي أسرع نحوه بجسده الممتلئ وبخطوات متلاحقة تم التقاط السماعة وأتاه على الطرف الآخر صوت يقول في مرح: مرحبا (طارق).. كيف حالك؟ تهللت أسارير (طارق) عند سماع ذلك الصوت الذي يعرفه جيدا ثم أجابه بصوت مليء بالسعادة قائلا: مرحبا سامح زميل الدراسة القديم.

أتاه صوت (سامح) على الطرف الآخر يقول: إنني سعيد لأنك لازلت تذكرني وتميز نبرة صوتي. أطلق (طارق) ضحكة مجلجلة قبل أن يقول في جدية تامة: ومن ينسى أصدقائه القدامى. بادله (سامح) الضحك وهو يصيح في جذل: وأنا أيضا لا أنسى أصدقائي أصحاب الشهية المفتوحة دائما. ارتفعت ضحكة (طارق) المرحية ثم هتف: لقد اشتقت لرؤيتك كثيرا يا (سامح). أجابه سامح على الفور: وأنا أيضا، ولذا أدعوك لزيارتي في مكتبي الجديد للمقاولات والذي استأجرته حديثا في الأسبوع الماضي. هتف (طارق) في سعادة: أحقا؟ ياله من خير سار في هذه الحالة يجب الحضور لأهنتك

بنفسي. أتاه صوت (سامح) يقول: وأنا في إنتظارك في المساء. قال هذه العبارة ثم أنهى محادثته في مرح كما بدأها بعد أن أعطى عنوان المكتب الجديد لصديقه. لست أدري كيف أזור شخصا لا أعرفه ولا يعرفني؟ نطق (أكرم) بهذه العبارة محدثا (طارق) الذي راح يصعد درجات سلم العمارة التي تضم مكتب صديقه (سامح) في همه ونشاط لا يتناسيان مع بدائته المضطربة ثم أجاب قائلا: أنا سنهنته على مكتبي الجديد ثم نذهب إلى الجريدة ونسلم موضوعنا الصحفي الجديد كما إتفقنا. واصل الصديقان صعودهما ثم دق (طارق) جرس باب المكتب ففتح الباب آخر

شخص يمكن توقع وجوده في هذا المكان وهتف (أكرم) في دهشة: الضابط شريف؟ ما الذي جاء بك إلى هنا؟ أجابه الضابط شريف بقوله: أنا الذي يمكنني توجيه هذا السؤال لكما يا أكرم. قال هذه العبارة ثم أشار لهما بالتفضل فدلفا الصديقان إلى المكتب الذي كان على درجة عالية من الأناقة وكرر (أكرم) سؤاله على شريف الذي أجابه بقوله: لقد جئت للتحقيق في حادث سرقة. وقبل أن يتفوه أحدهم بكلمة واحدة برز من خلف باب إحدى الغرف شاب وسيم على درجة من الأناقة والتفت إلى الضابط (شريف) قائلا: لقد ضاع كل شيء ياسيدي. ربت الضابط (شريف) على كتفه قائلا: إهدأ قليلا ياسيد (سامح) وقص على ما حدث. جلس (سامح) فوق أحد المقاعد الوخيرة التي امتلأ بها المكان ثم بدأ يقص عليهم قصته حيث قال في توتر

ملحوظ: كنت جالسا في حجرة مكتبي منذ قليل حين سمعت صياحا عاليا صادرا من حجرة (عزمي) سكرتيري الخاص، وعندما خرجت مسرعا من غرفتي لاستطلع الأمر لم أجد (عزمي) في حجرتة التي كان بابها مفتوحا على مصراعيه، فدخلت أتفحص المكان لأكتشف أن الخزانة مفتوحة وسرق منها مبلغا ضخما من المال وقبل أن أفعل أي شيء وجدت (عزمي) يدلف إلى الحجرة صاحب الوجه يلهث من فرط الانفعال... قاطعه الضابط شريف بقوله: هل يمكنني سماع أقوال (عزمي)؟ أوما السيد (سامح) برأسه علامة الإيجاب قبل أن يقول: بالطبع ياسيدي. وعلى الفور قادهم السيد (سامح) إلى غرفة (عزمي) الذي بدا في غاية الذهول لما حدث وقد جلس فوق أحد مقاعد المكتب ودفن وجهه بين كفيه في صمت تام قطعه الضابط (شريف) بقوله: نريد التحدث معك قليلا ياسيد (عزمي). أجابه (عزمي) بقوله: بكل سرور تفضلوا. راح (أكرم) يفحص المكان الذي لم يكن



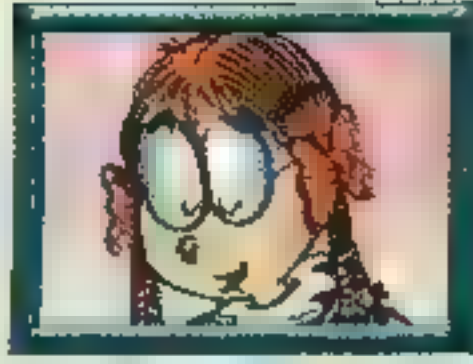
حل لغز سرقة المجوهرات

من غير المعقول أن تغفل بسكوتة الأيس كريم متجمدة ساعة كاملة دون أن تنوب في ذلك الجو العار، إذن فقد تركت ليلى المكتب وذهبت لشراء آيس كريم مما سهل على اللص الفرار من خلال المكتب.

يزيد عن أي مكتب عادي في شيء فيما عدا الخزينة الضخمة التي شبت فوق الجدار وفتح بابها على مصراعيه وكانت خاوية تماما وأفاق (أكرم) من شروده على صوت الضابط (شريف) يقول: إحك لي ما حدث يا سيد (عزمي). أجابه (عزمي) بقوله: كنت جالسا في حجرتي أقرأ كتابا هاما ويجواري المذياع يبيت موسيقى هادئة حين إفتحتم على الغرفة شخص ملثم وفي يده سلاح صوبه تجاهي وهددني بالقتل فخرجت مسرعا من الغرفة وأطلقت ساقى للريح وصرت أصدو في الطريق بلا هدى وبعد قليل عدت إلى المكتب لأجد الخزينة مفتوحة والنقود التي كانت بها قد سرقت. راح (طارق) يجفف حبيبات العرق المنهمرة من جبهته ولا حظ (عزمي) ذلك فأسرع وقام بتشغيل جهاز التكييف المثبت بالفرة وكذلك جهاز المذياع فأصدر أنفاما موسيقية جميلة قائلا: معذرة لقد قمت بإطفاء جهاز المكيف والمذياع حين هاجموني اللص. قال هذه العبارة ثم اتجه نحو أرفف المكتبة المثبتة في جدار الحجرة وأشار إلى أحد الكتب بها مستطردا: وها هو الكتاب الذي كنت أقرأه عندما إفتحتم على المجرم الفرفة. عقد الضابط (شريف) ساعديه أمامه وراح يفكر في هذه القضية المعقدة ولكن (أكرم) إلتفت إليه قائلا في همس: لقد عرفت حل اللغز. إبتسم (شريف) قبل أن يقول في ثقة: وأنا أيضا عرفتته. صديقتي صديقتي ترى من هو الجاني وما الدليل؟

بقلم: هشام الصياد
رسوم: عبد الشافي سيد

يوميات شكل ونبيهة أهم الأنبياء





الملكة نفرتاري

هي إحدى الملكات المشهورات في الحضارة المصرية القديمة، كانت زوجة الملك رمسيس الثاني، واحتلت مكانة متميزة في قلبه مما دفعه إلى الاهتمام بوجودها إلى جواره في كثير من الاحتفالات العامة والأعياد الدينية وكذلك اهتم بوجود العديد من التماثيل لها بجوار تماثيله. كانت تتمتع بالرفعة والرشاقة والجمال ويقال أنها كانت تتمتع بخفة الظل وكانت شديدة الاهتمام بمظهرها ورشاققتها. من مظاهر اهتمام رمسيس الثاني بها حرصه دائما على أن ترافقه في رحلاته وزياراته، فهي التي رافقته في أول زيارة له إلى طيبة بعد توليه العرش، وقد اختارها رمسيس لتقام لها التماثيل بجوار تماثيله في معابد مصر، ففى السنة الثالثة من حكمه صوّرت بجواره في المشاهد المحفورة على الواجهة الخلفية لصرح معبد الأقصر

وغيرها من المعابد، وقد أصدر رمسيس الثاني أمرا ملكيا لتشكيل تماثيل لها من الجرانيت رصت حول القضاء الامامى الجديد للمعبد وفي العديد من آثار الكرنك الأخرى.

شاركت نفرتاري الملكة الام «تويا» في معبدها الصغير على الضفة المقابلة للنهر عند الأقصر، كما إختصت بمقبرة في وادي الملكات هي الأجمل بين المقابر.. كما خصص لها رمسيس احد معبدى ابى سمبل الكبيرين كان احدهما له والثاني لها، وعلى الواجهة الامامية لمعبد نفرتاري اقيمت للملك والملكة تماثيل ضخمة وهما متجاوران وبصحبتهم تماثيل أصغر حجما لأطفالهما الملكيين ومن الطريف وجود نص يقول: «بنى رمسيس الثاني معبدا نحت في الجبل، ليبقى راسخا إلى الأبد، من أجل التي تشرق الشمس نفسها من أجلها» ليس ذلك فقط، بل تظهر المكانة الرفيعة التي احتلتها نفرتاري في انفرادها بمعبد اهداء لها الملك رمسيس الثاني في الاراضى الامبراطورية فى النوبة. أنصبت نفرتاري خماسية أبناء، وستظل تماثيلها ومنحوتاتها على الجدران تشهد بمكانتها فى الحضارة المصرية القديمة. الطابع إصدار عادى أى غير تذكارى فئة جنيه واحد.

إعداد: سهير متولى



هواياتي كثير

أعرف واحد صاحبى صغير مرة سألنى وكان متحير أعمل إيه هواياتي كثير ها أعمل إيه لما أبقي كبير بعزف عود وياقول مواويل وكمان برسم صبح وليل بكتب شعري فالكشاكيل بقرا كثير وأعمل تماثيل أعمل إيه هواياتي كثير؟؟ قلت له جرب كل هواية مش شكله بالعكس دي غباية أما نصيحتي بجد بجد إوعى تحط لحلمك حد ماتكسرش أقلام الرسم ولا ترميش كشاكيل الشعر ذكر هوايتك دايمن صونها يمكن تبقى لابنك شمع. شعر: سهير متولى



مع نخبات، قطاع الثقافة

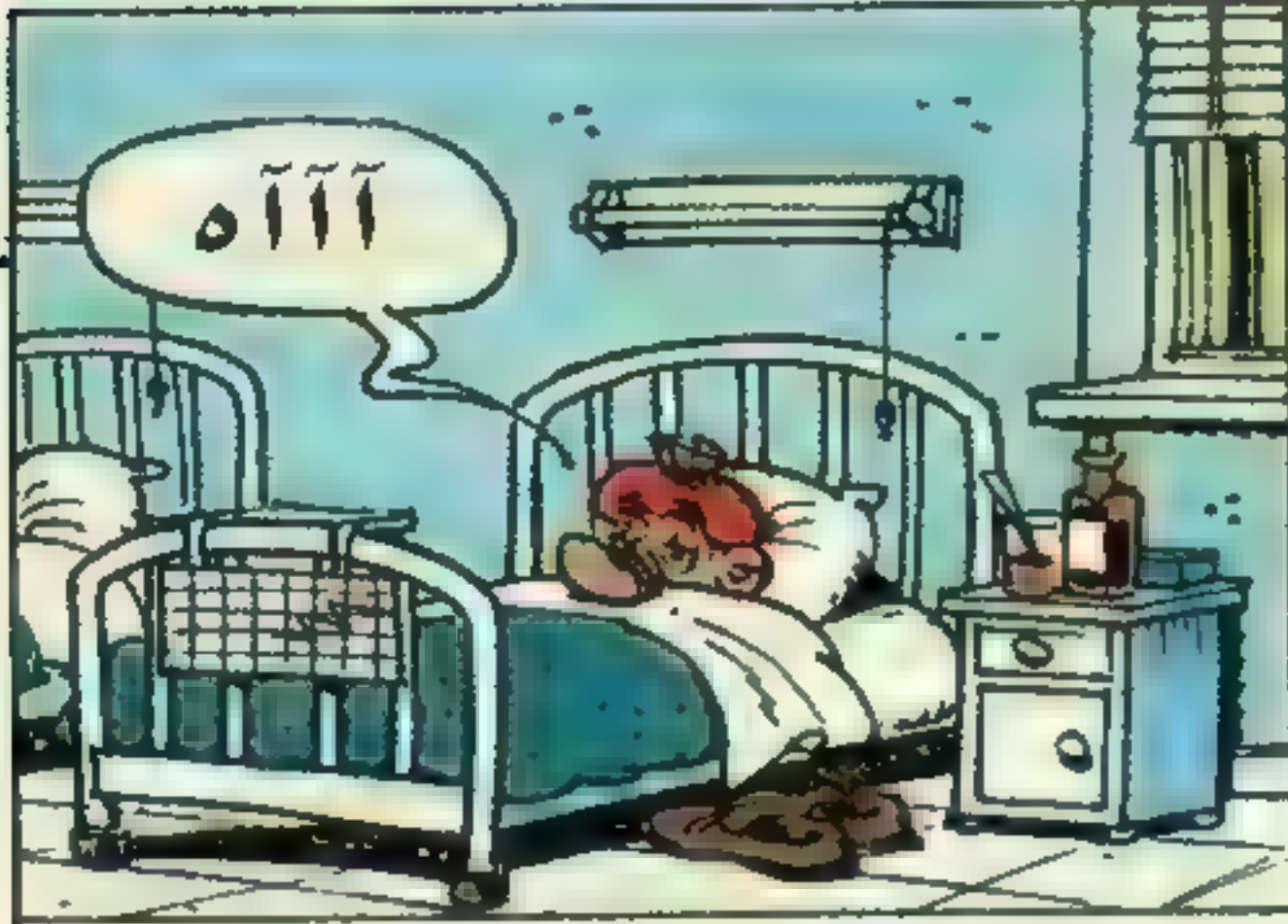
بمكتبات دار أخبار اليوم

الآن

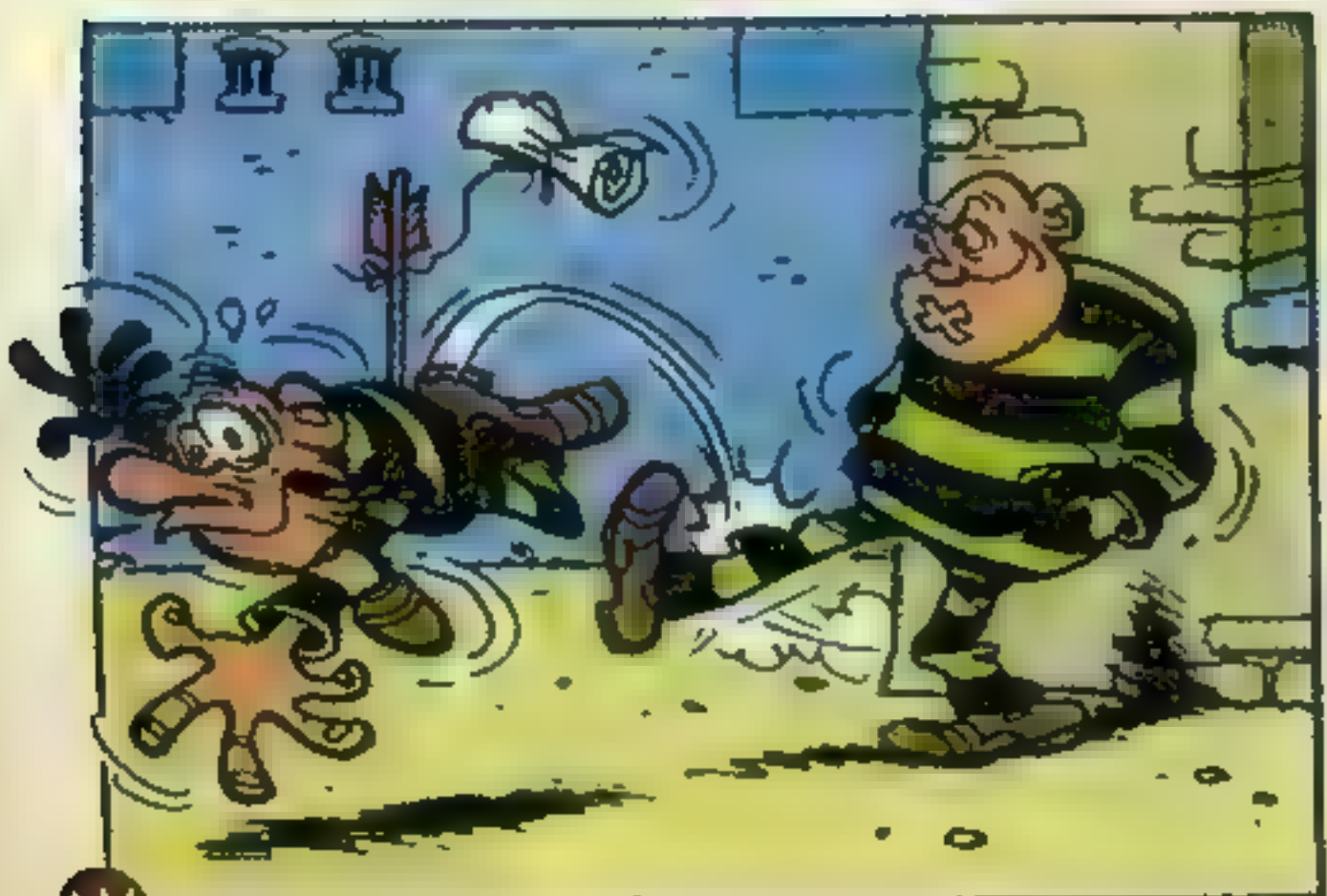
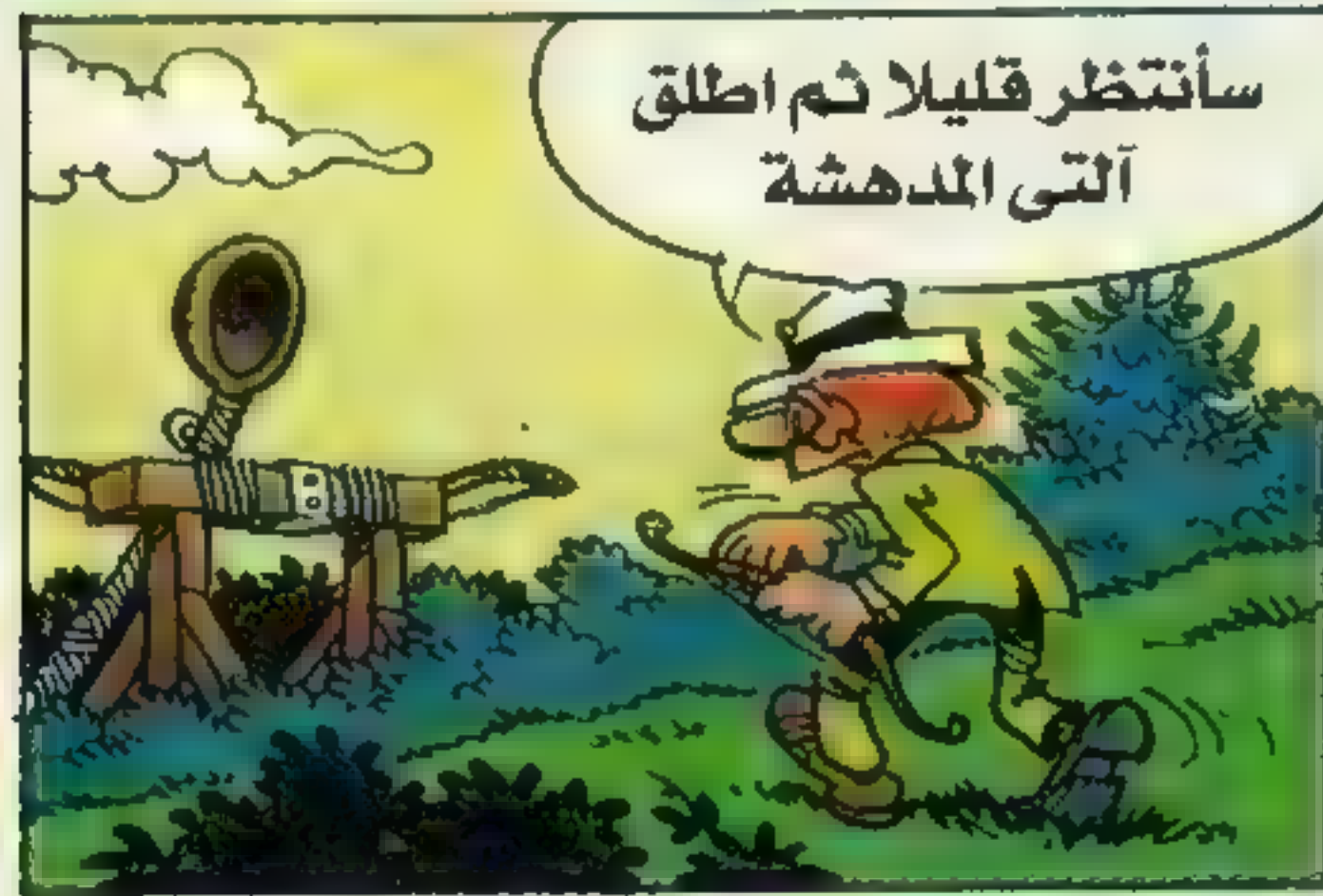
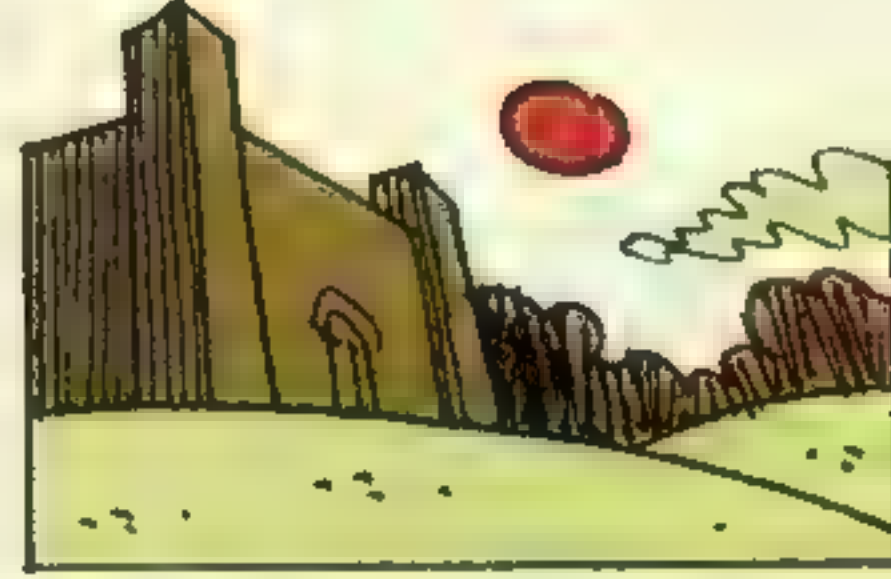
دار

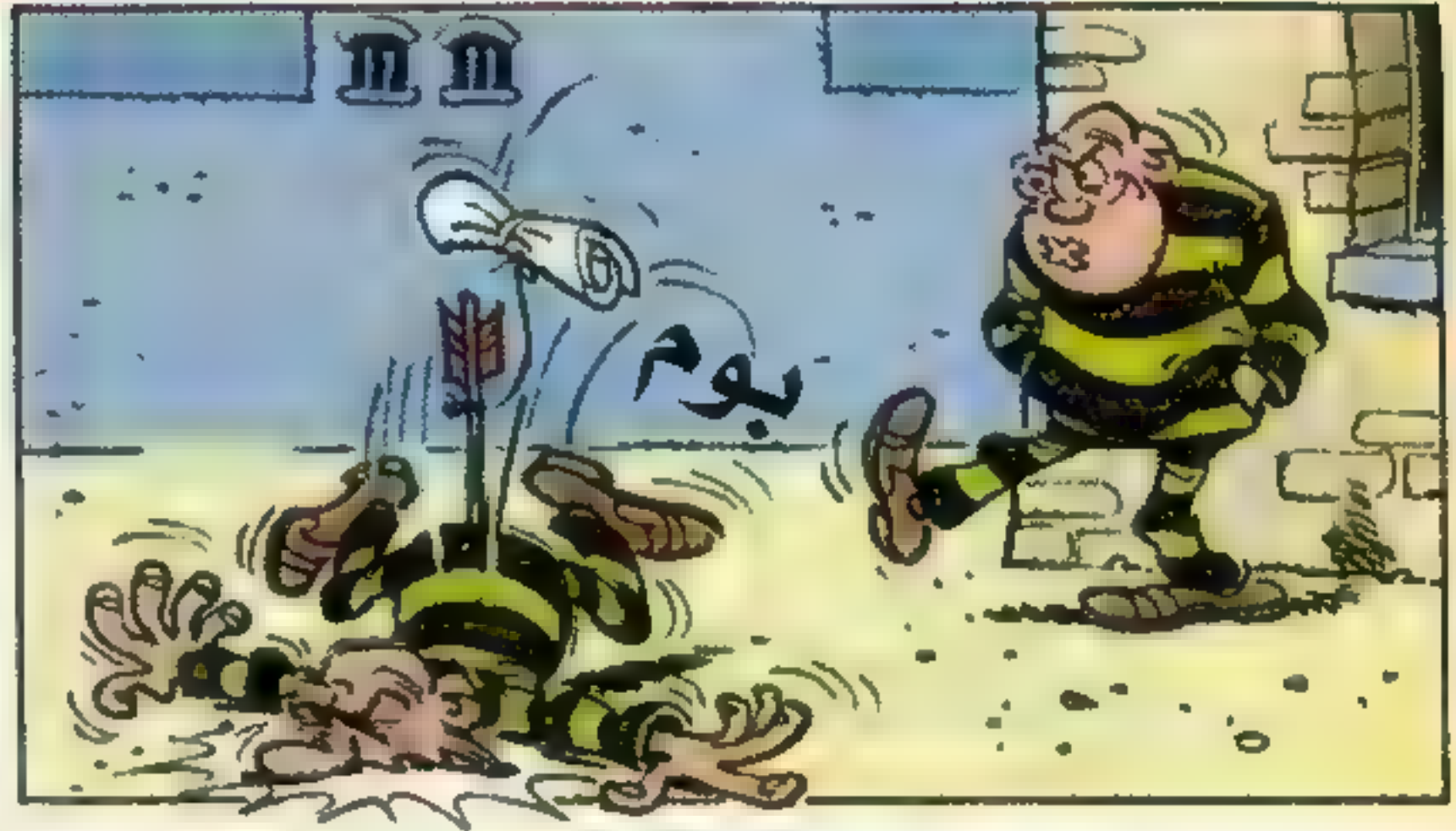
أخبار اليوم

بوبي في سجن المزرعة محاولات فاشلة



لو لم يكن بوبو محجوزاً في
مستشفى السجن بسبب
إصابته بنزلة برد حادة
لاستطاع الهروب من سجن
المزرعة في هذا اليوم وذلك
لأن تلميذه المخلص ريشة
أعد له خطة عبقرية فيها
بنا نعرف ماذا حدث ...



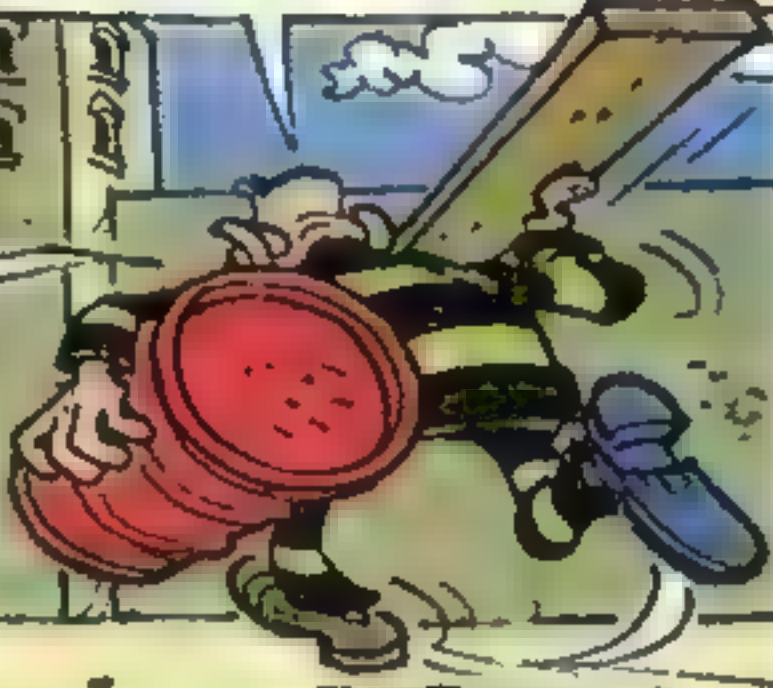


بوبو في سجن المزرعة محاولات فاشلة



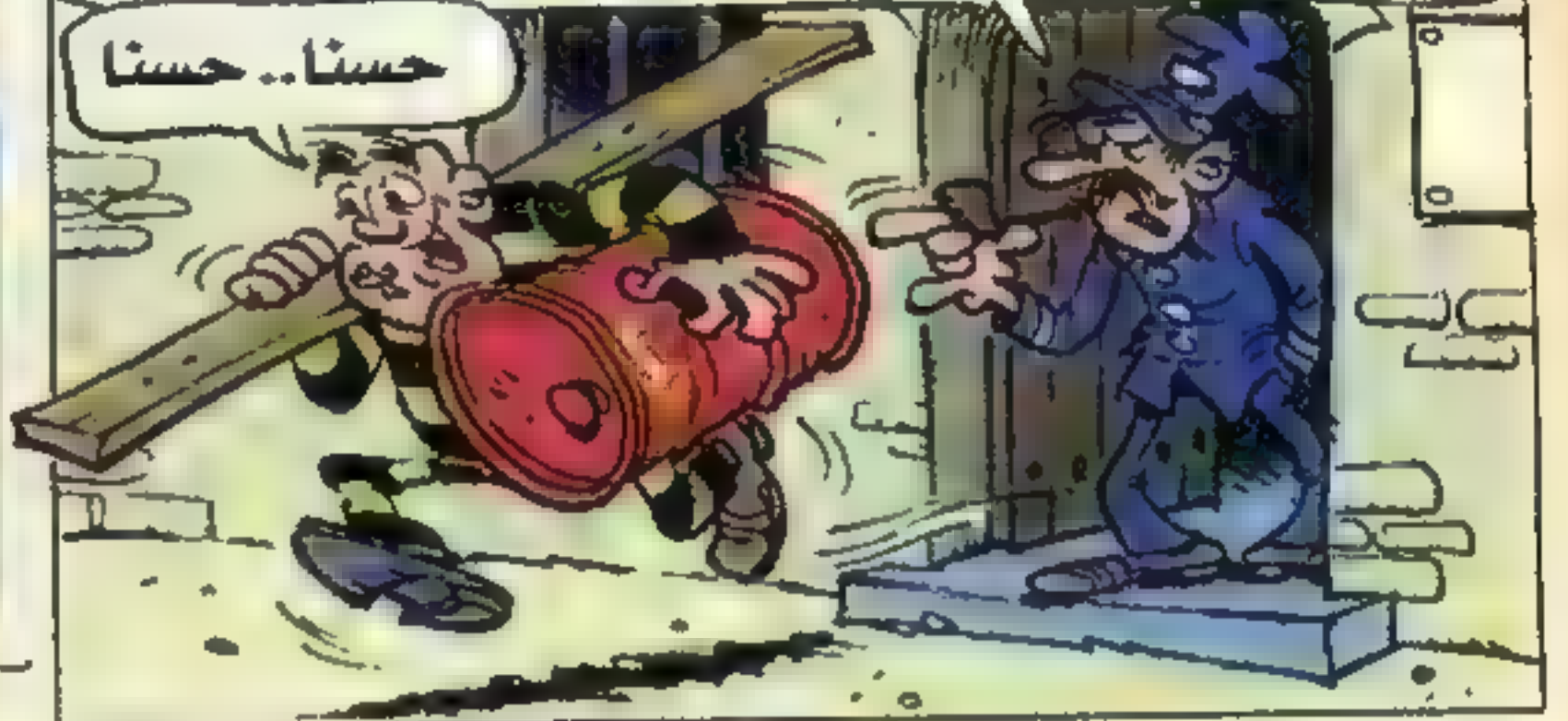
أعتقد ان هذا هو المكان المناسب فهو يقع عند خط عرض
٤٢ شمالا وخط طول ١٧ غربا

أوربما يكون
العكس هو الصحيح

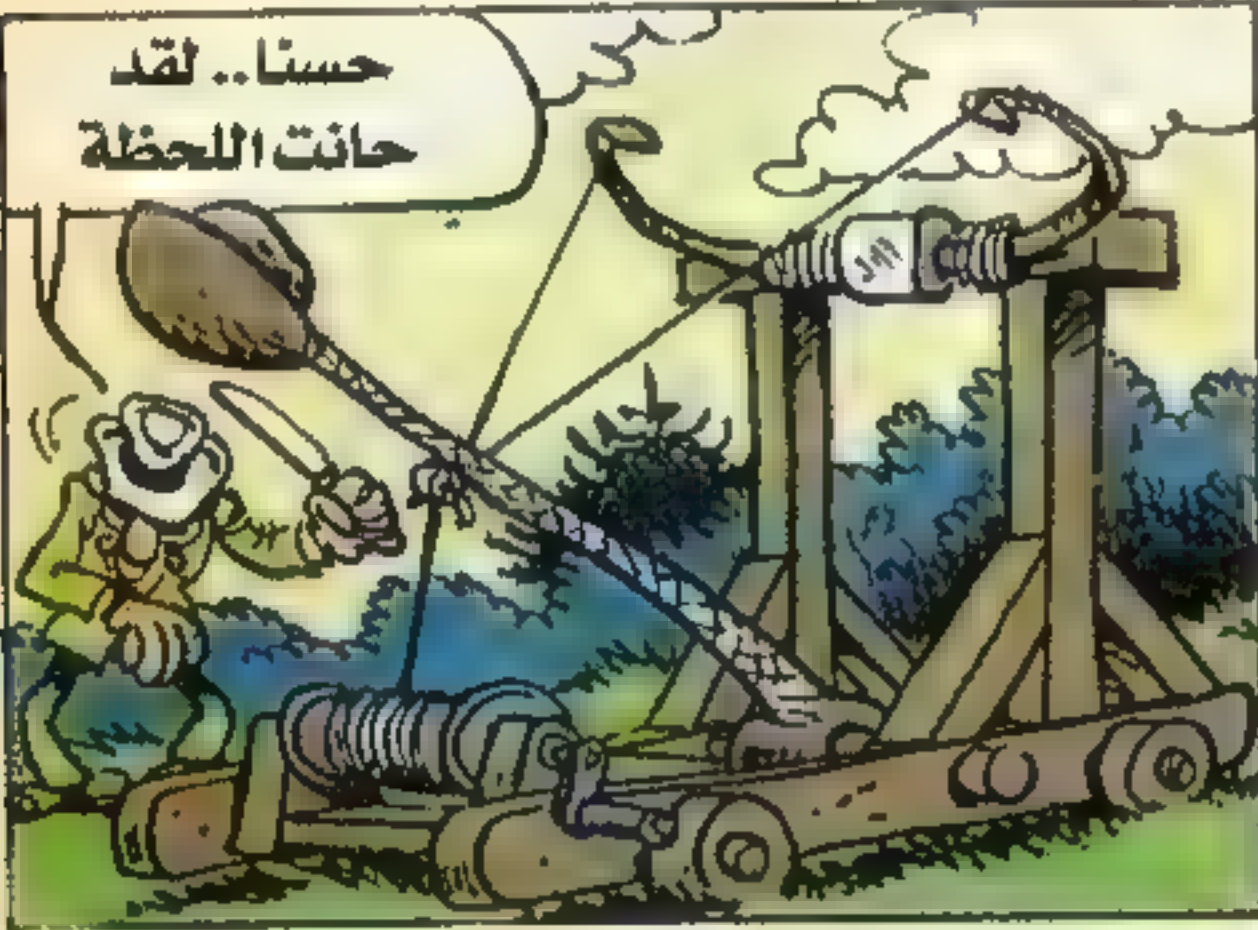


عندما تنتهي أعد كل شيء في مكانه

حسنا.. حسنا



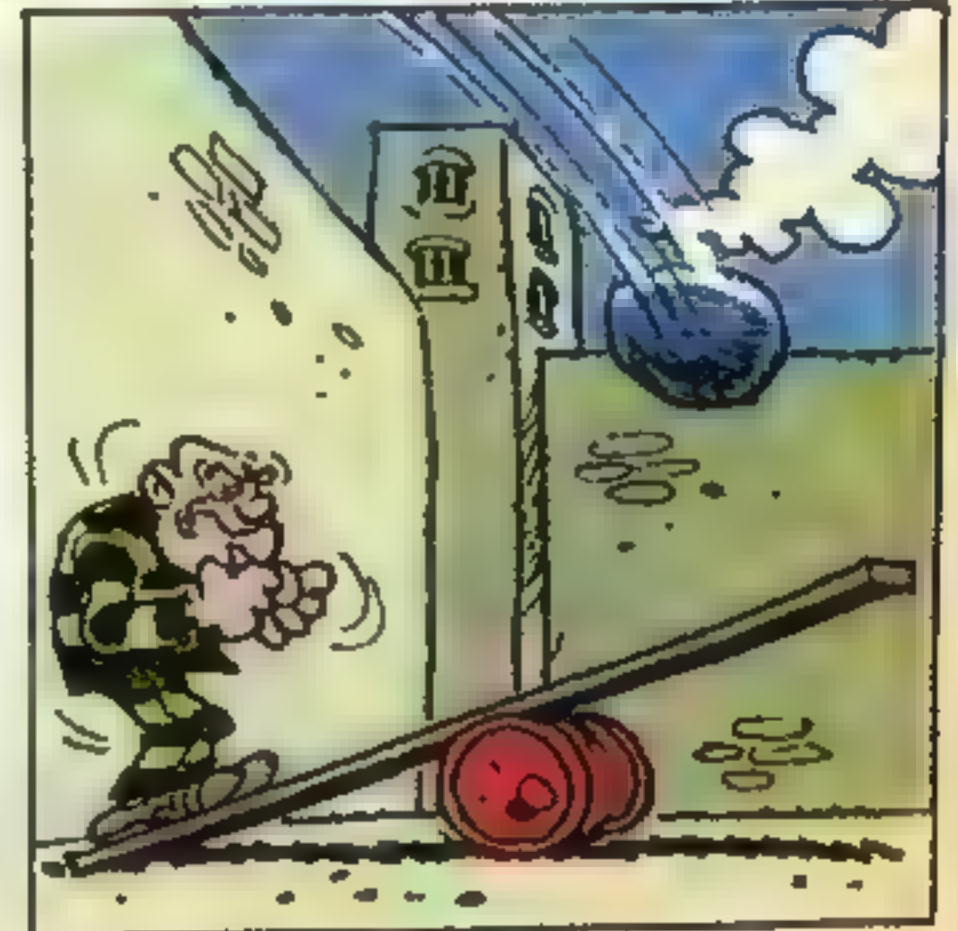
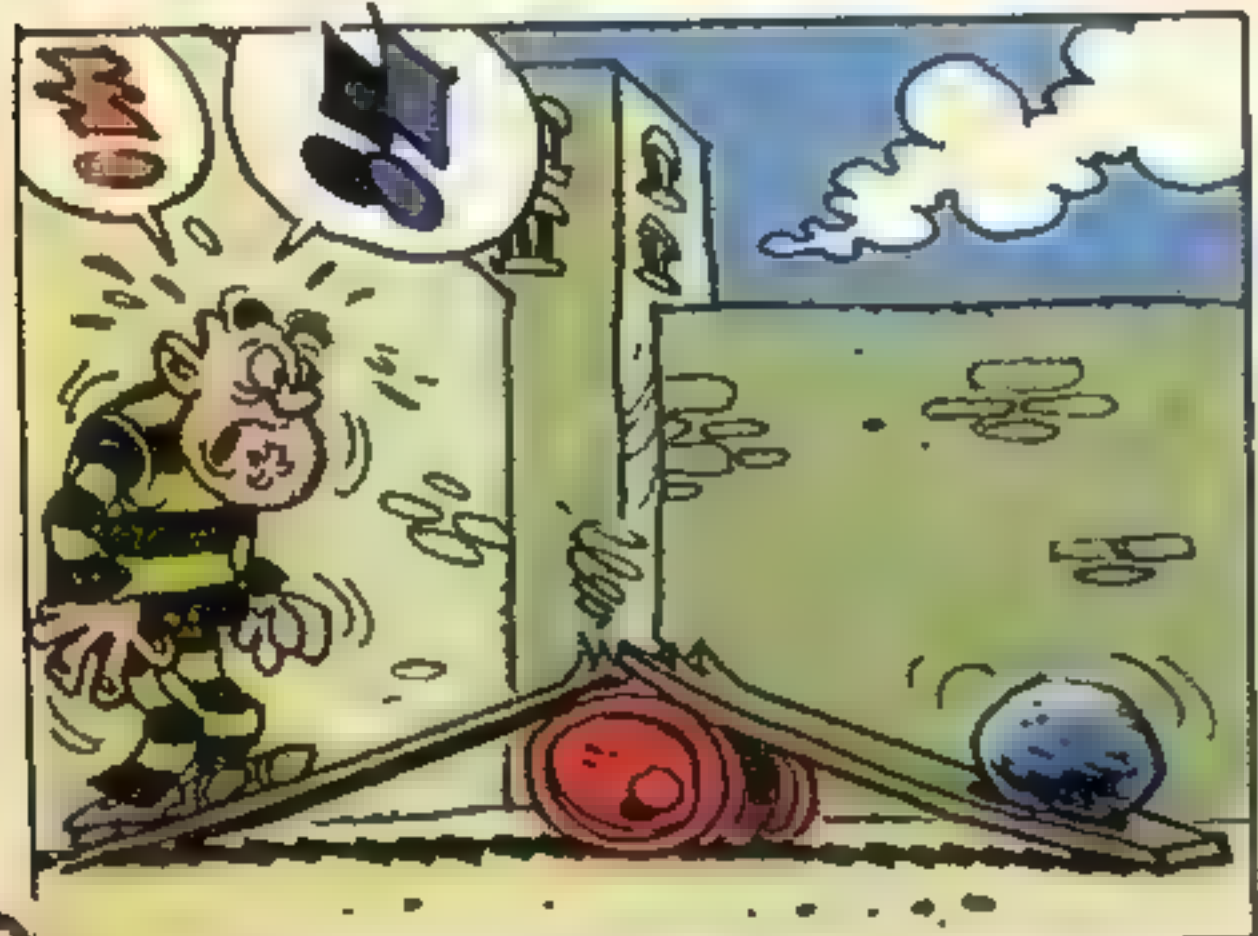
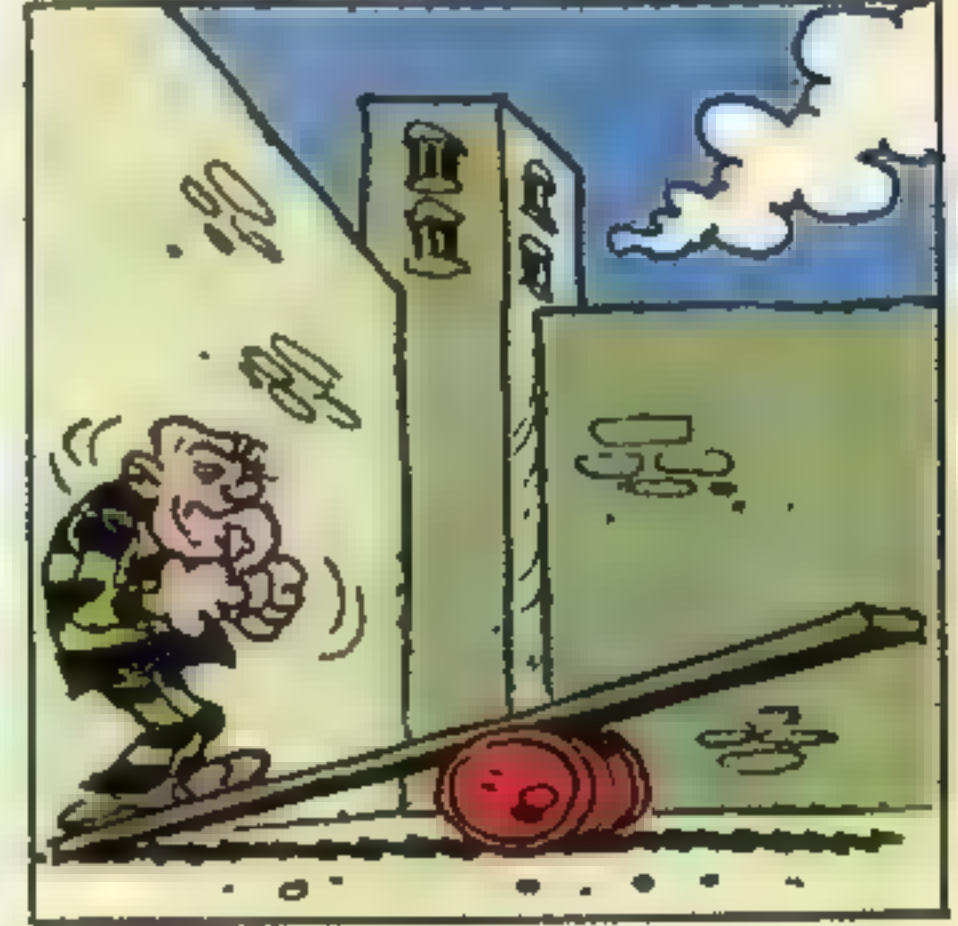
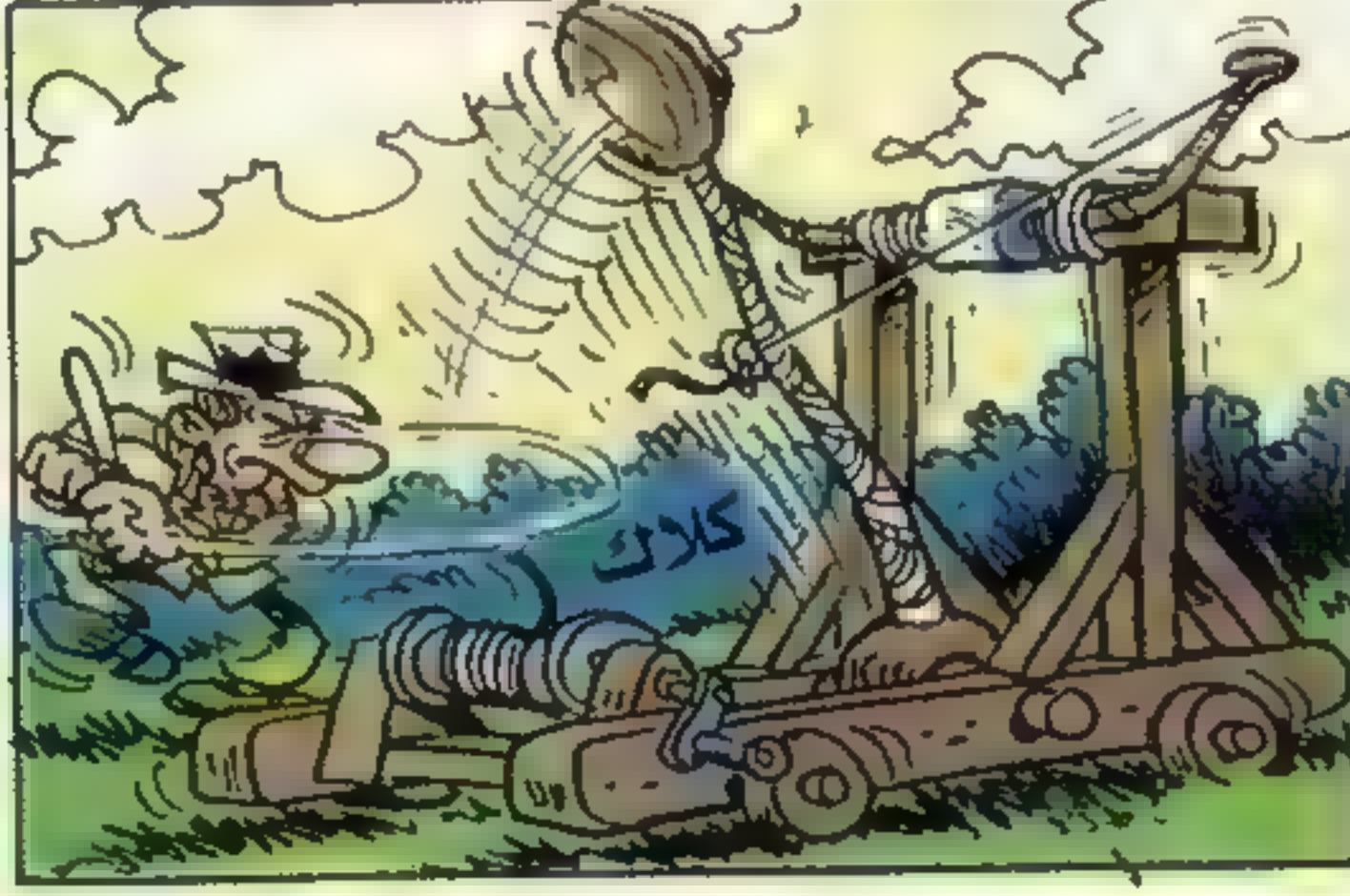
حسنا.. لقد
حانت اللحظة



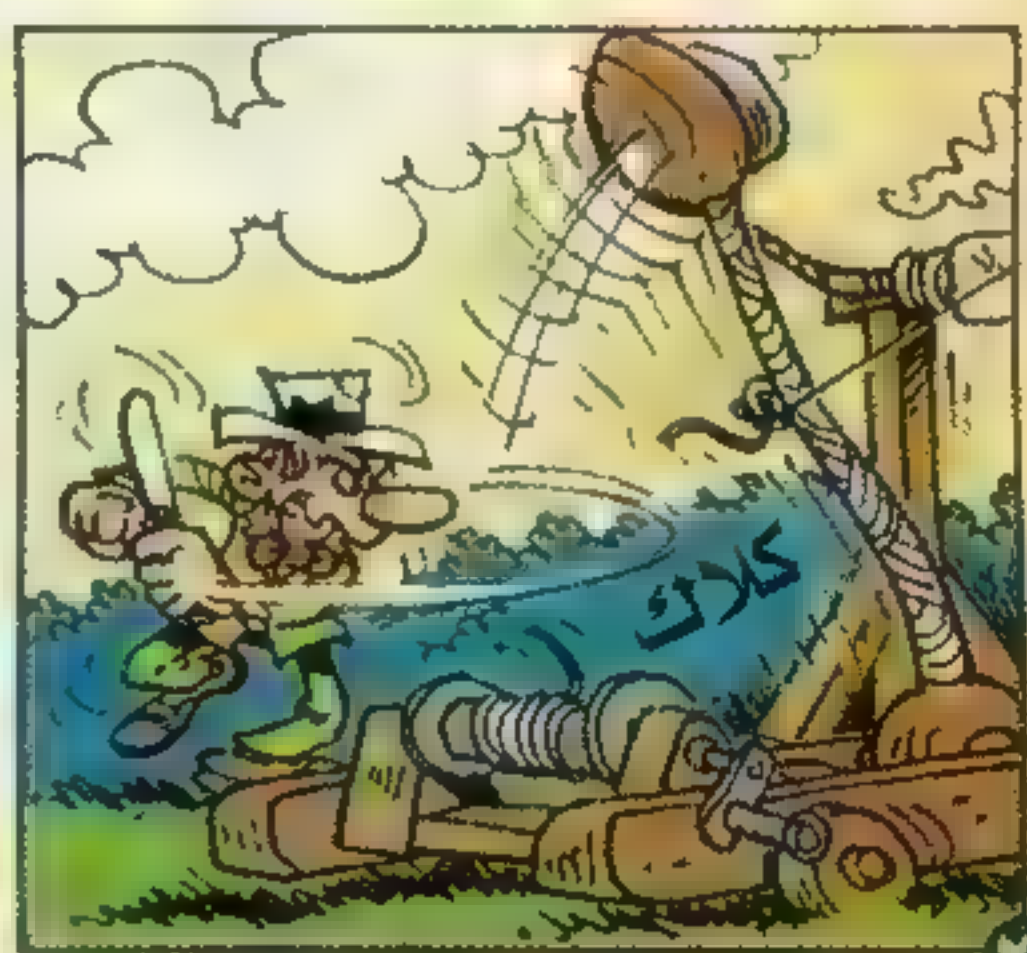
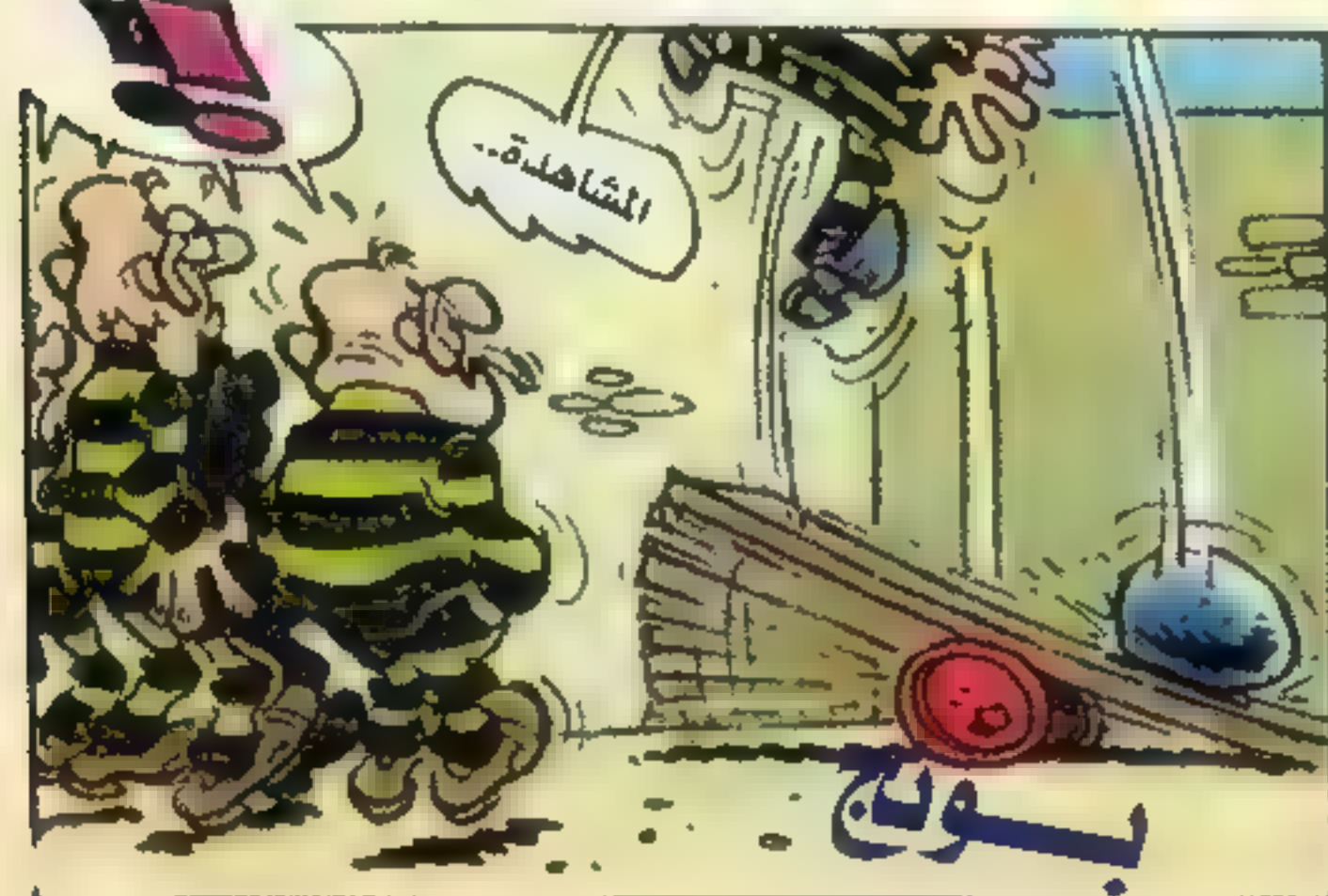
سأقف هنا ثم نرى ماذا سيحدث
عندما يقذف الصخرة



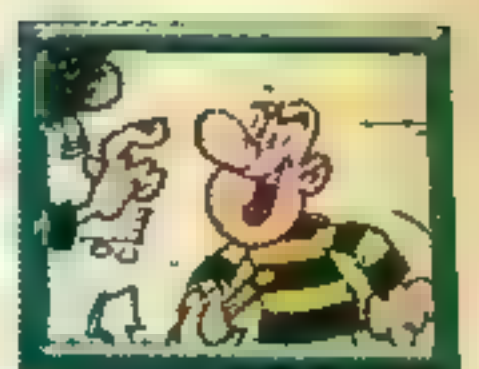
أوف، لا أستطيع ان
أحدد الاتجاهات



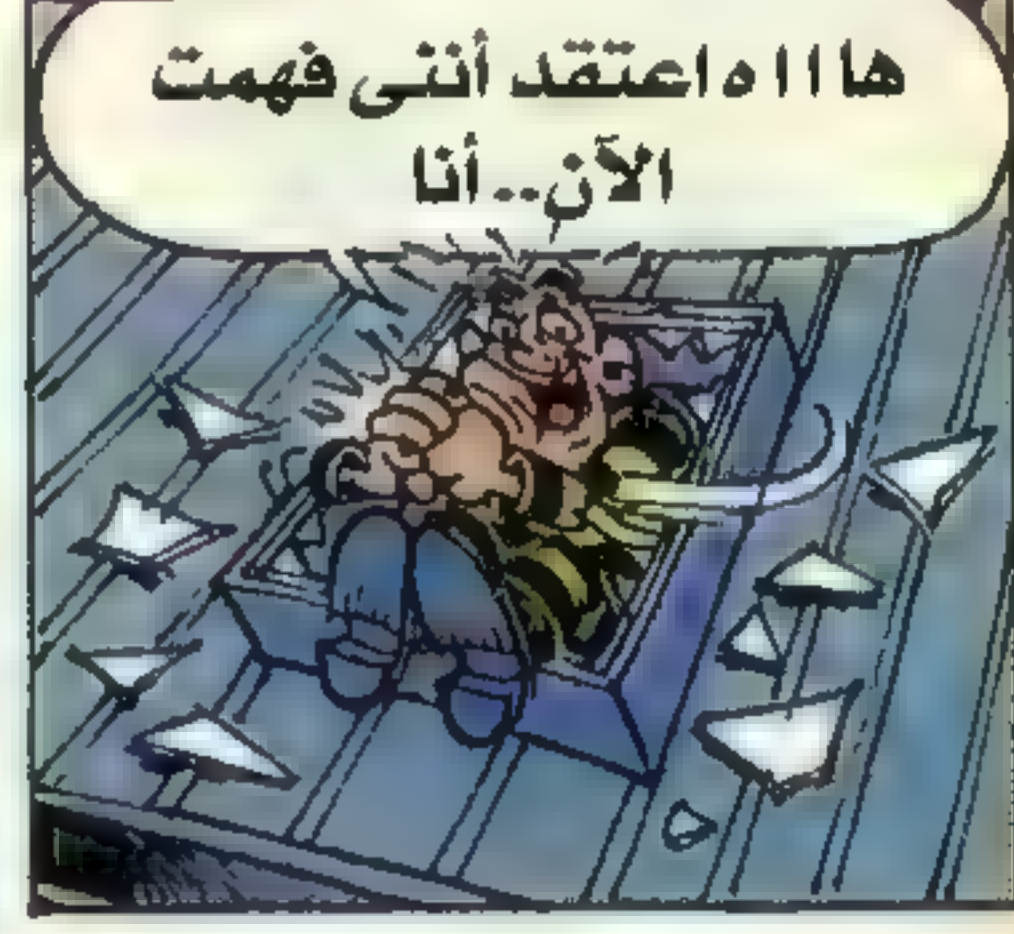
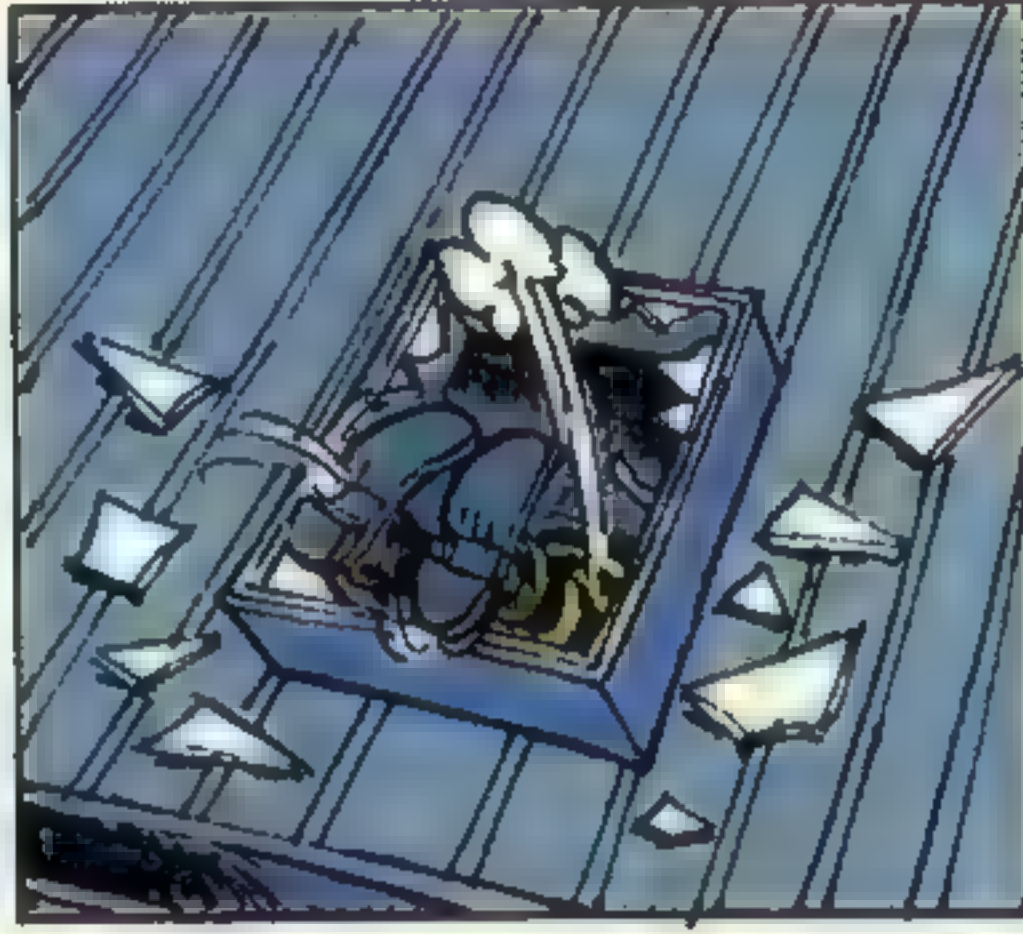
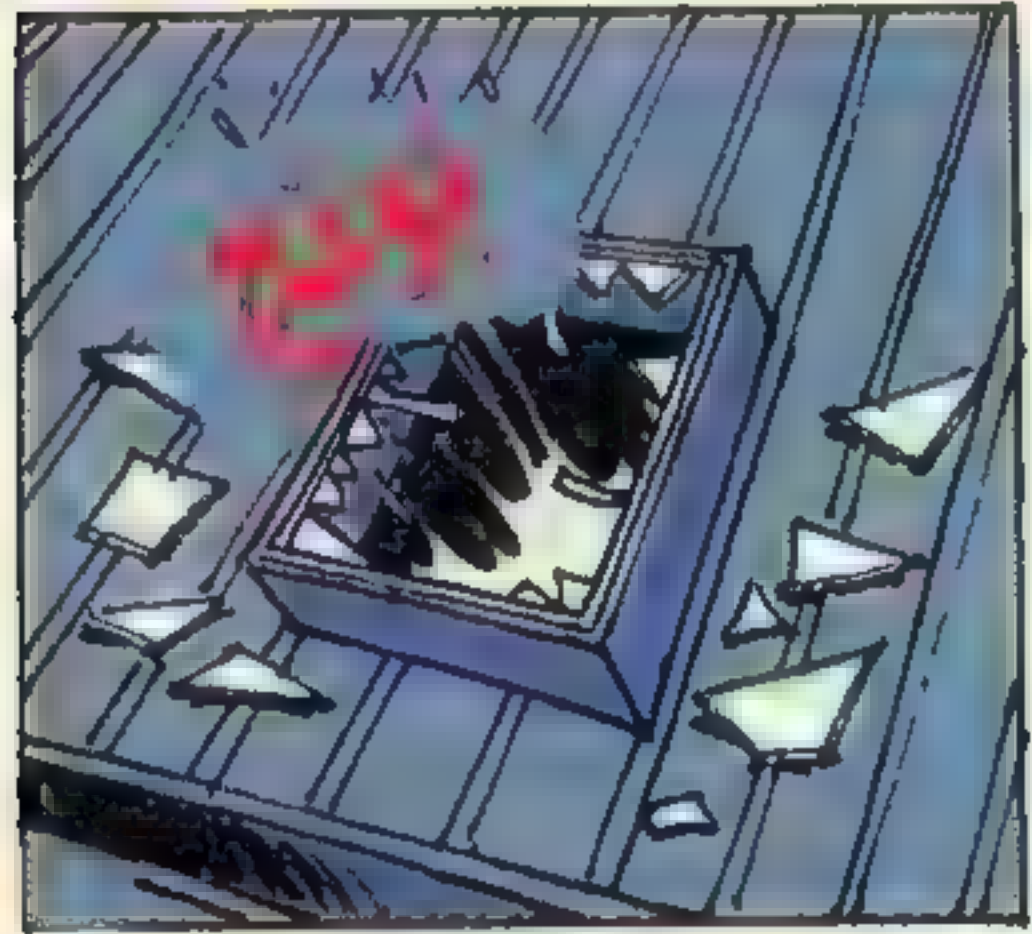
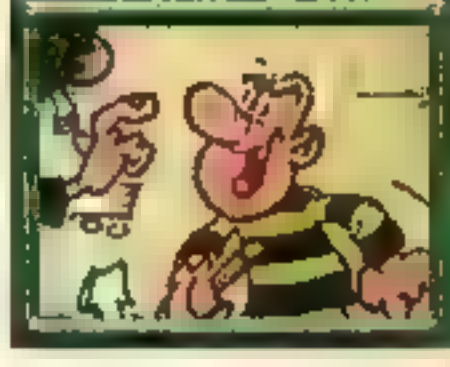
بوبوفى سجن المزرعة محاولات فاشلة



بوبو في سجن المزرعة محاولات فاشلة

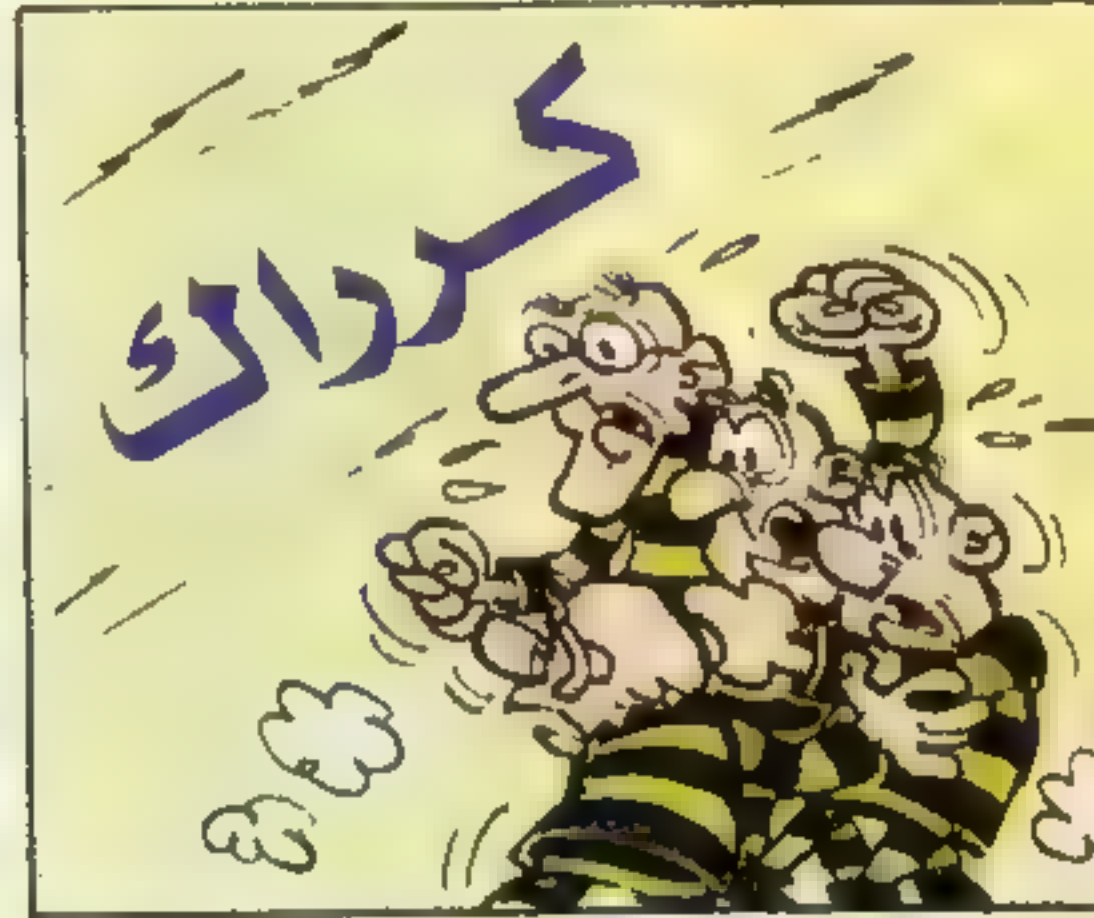
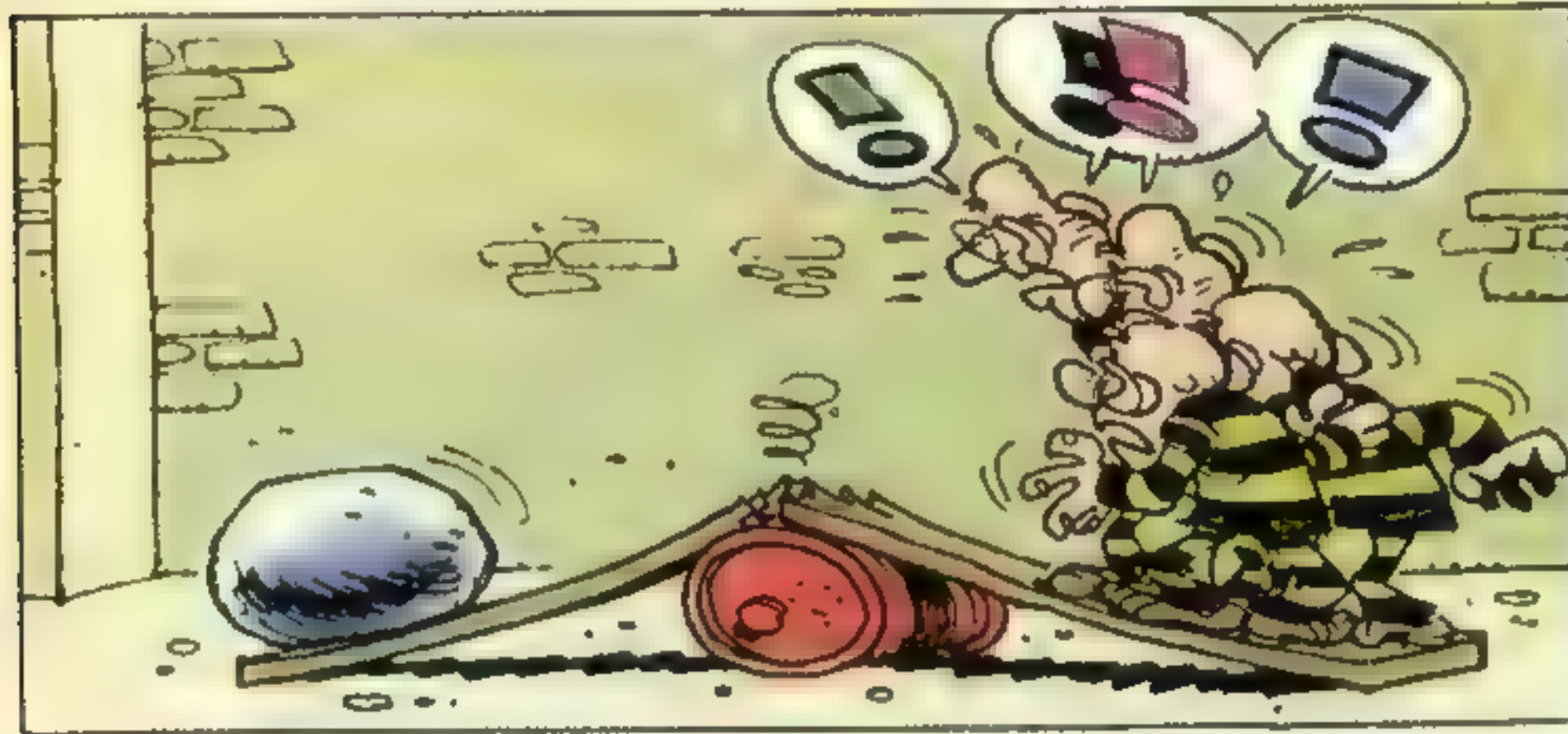
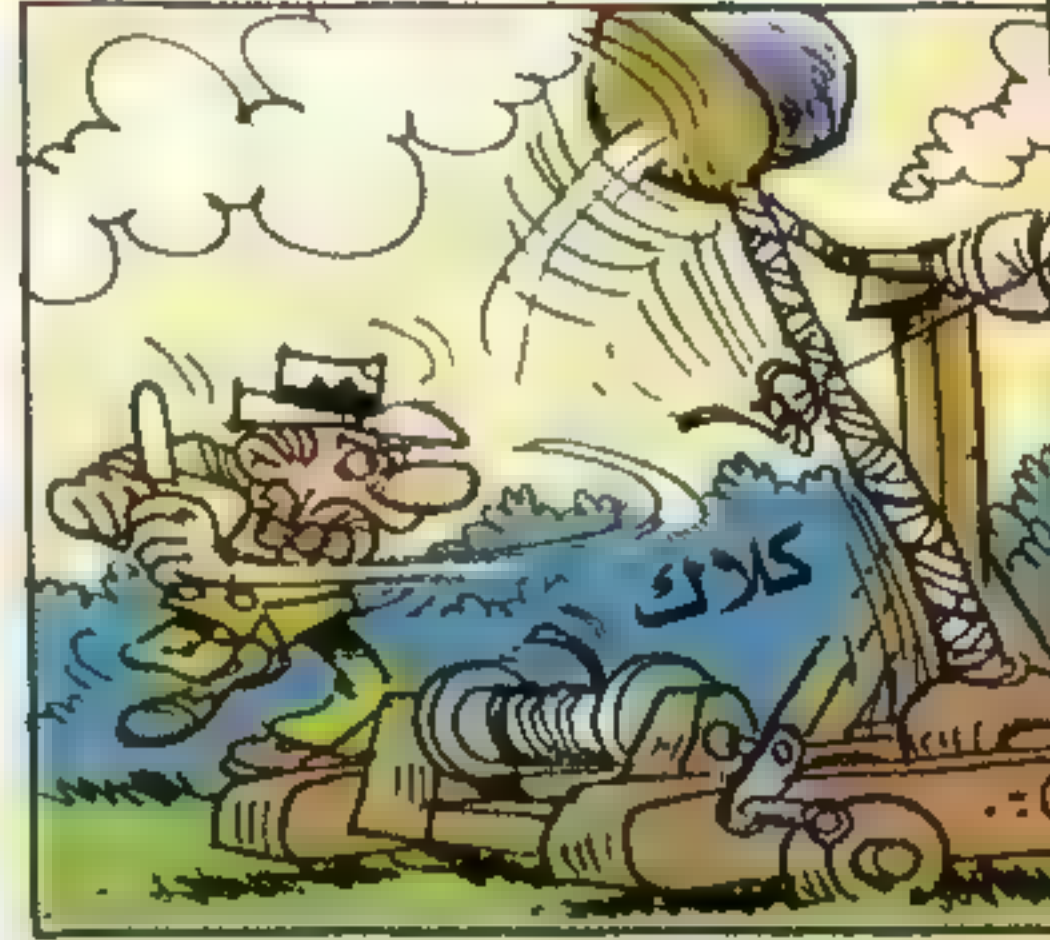
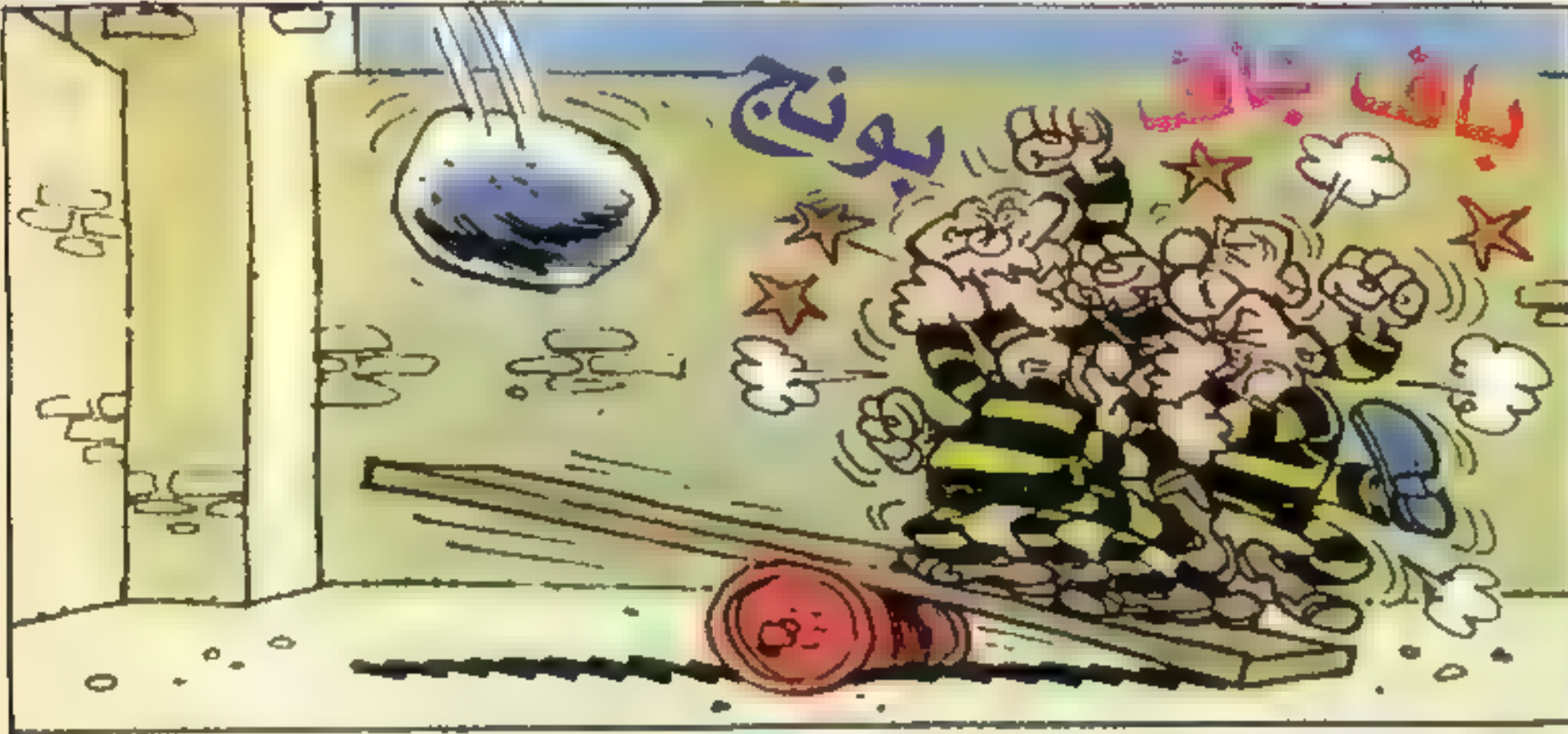


بوبو في سجن المزرعة محاولات فاشلة



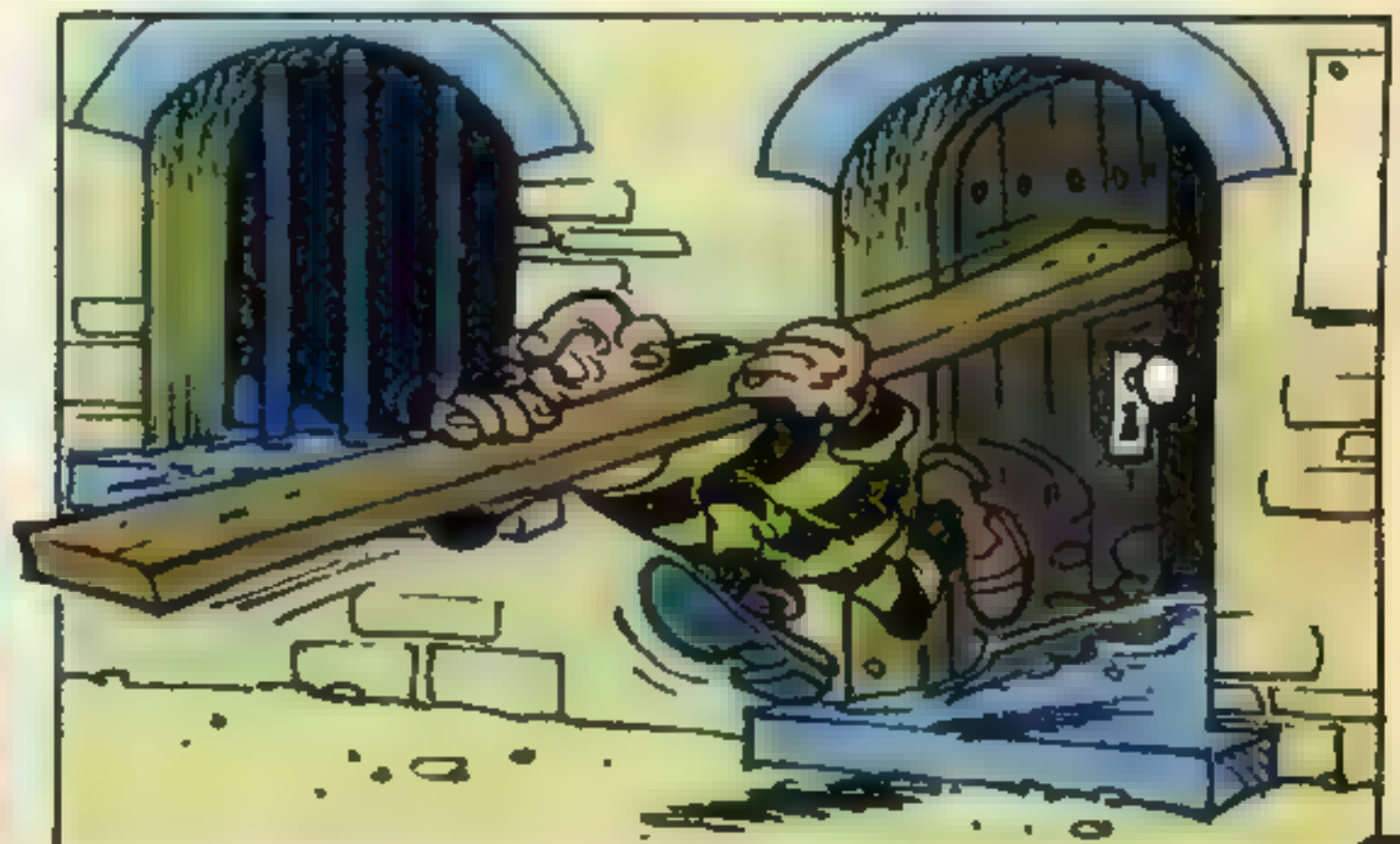
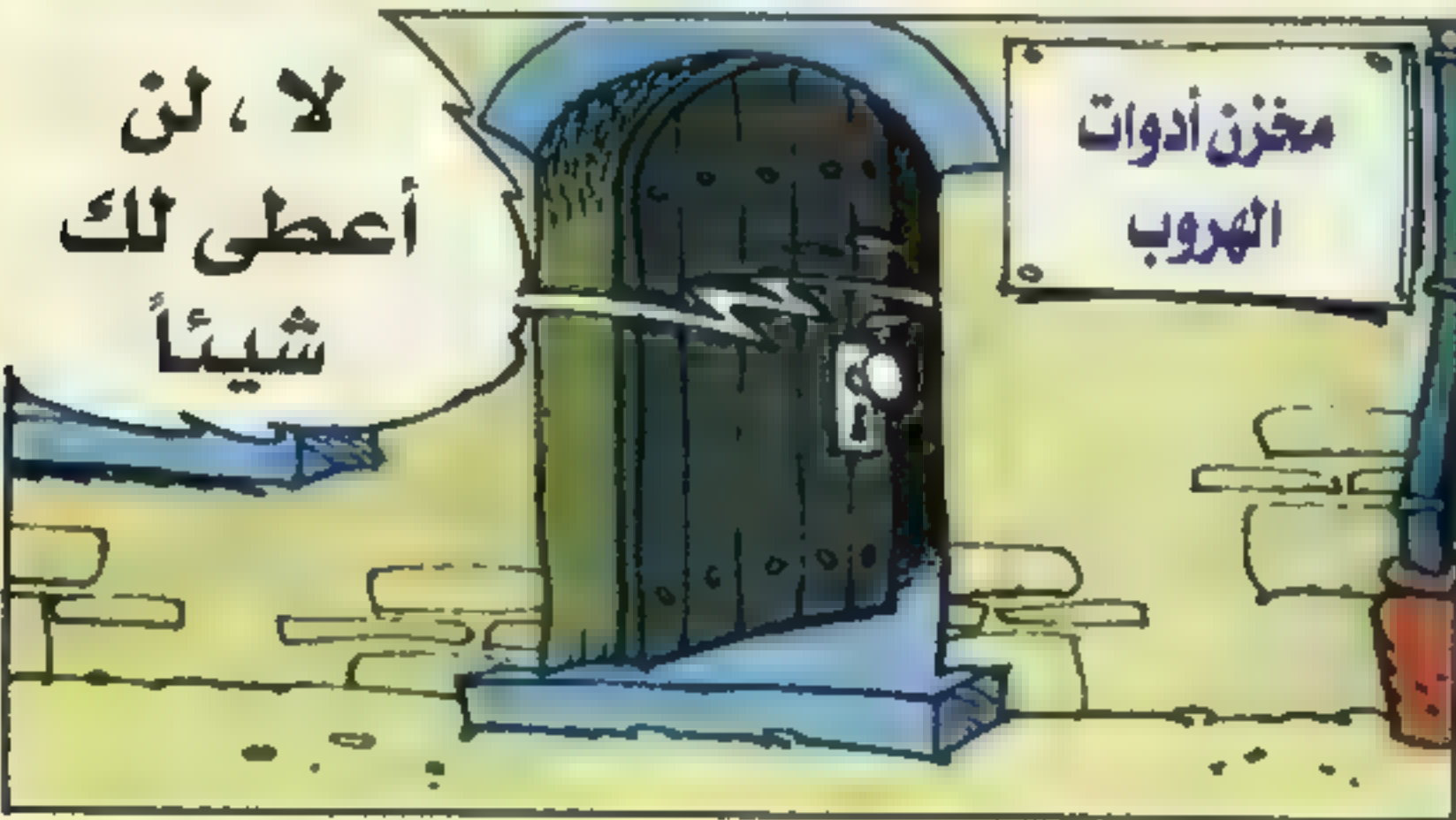
بوبو في سجن المزرعة

محاولات فاشلة

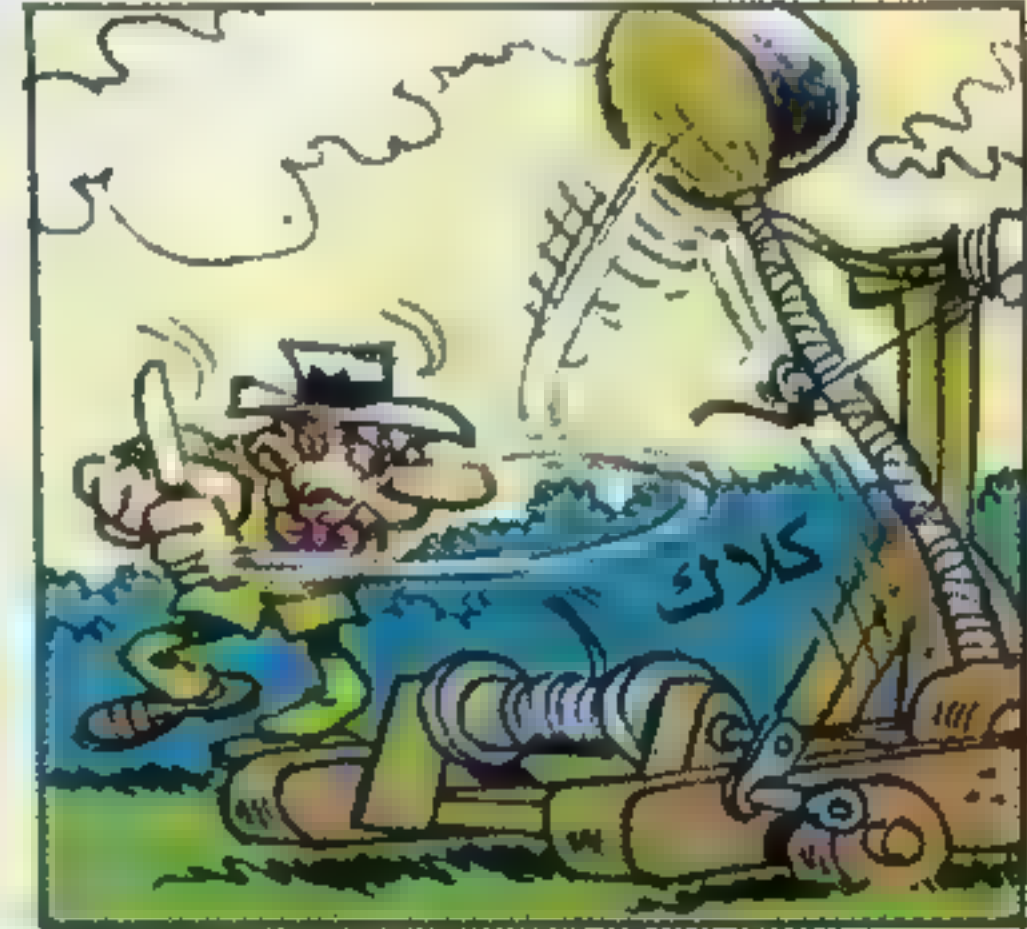
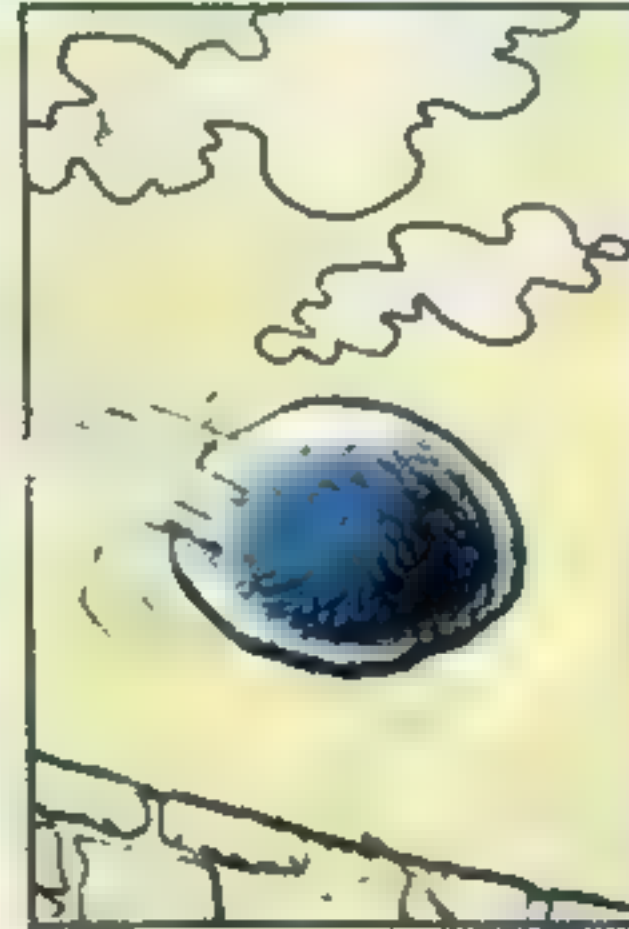
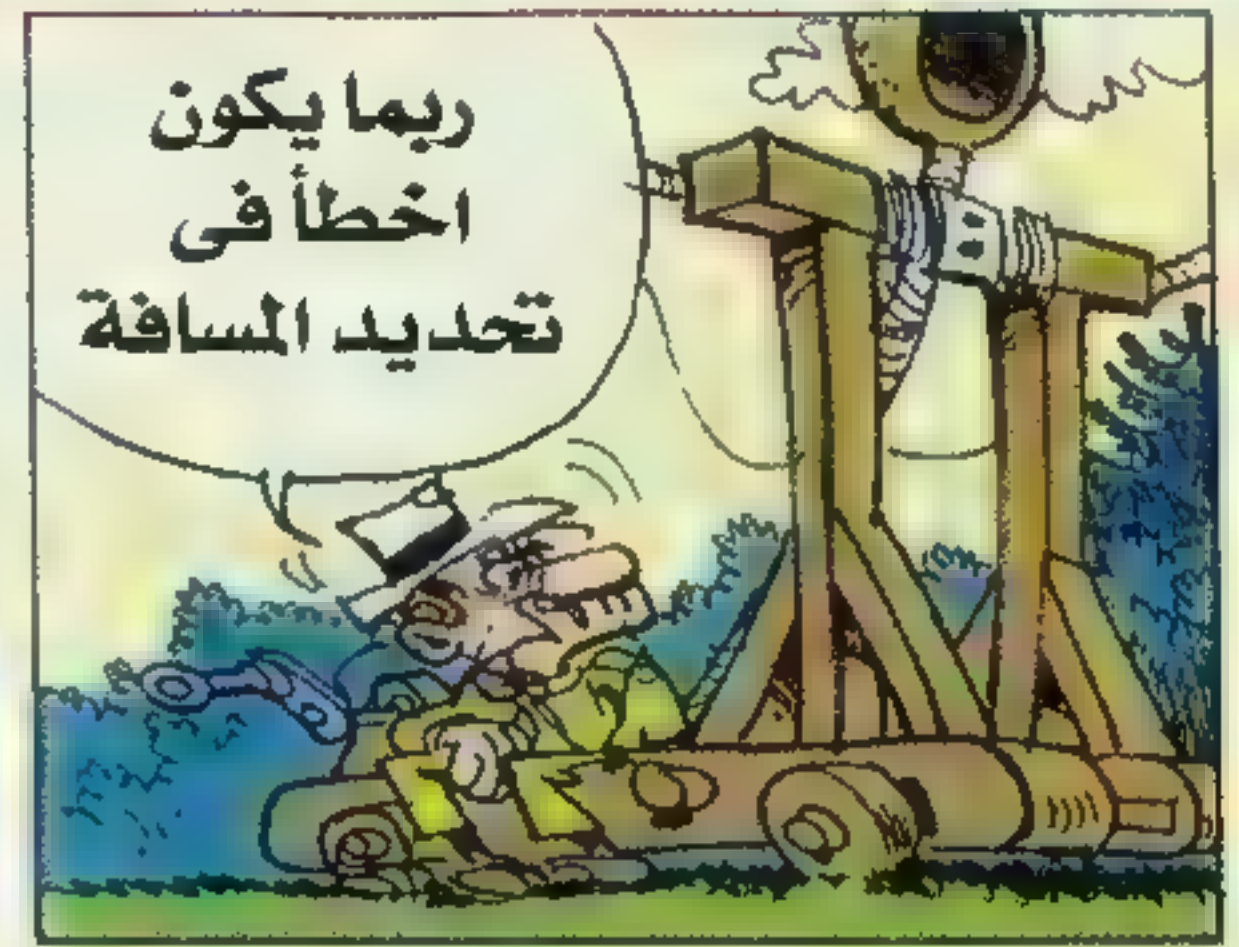




بوبوفى سجن المزرعة محاولات فاشلة



بوفوفى سجن المزرعة محاولات فاشلة



MILKANAY

میلکانا

دو الفرفر...

هوا معاك وأنا
بأدور عليه ٩٩٩٩

لازم أتصرف ده أكيد
مش شايف العرييه

ت랄الا... لا لا
ت랄الا لا لا

مفيش حل
غير ميلكانا

ده أكيد مجنون

لحقتها في
الوقت المناسب

شووووو
شووووو

أنا لازم أعرف جاب
الطاقة دي متين



في اليوم التالي

ميعرفش إني
حأخذ العلبة

طبعاً إتفضلى مثلث

دوت طعم ميلكانا
الجديد

إزيك ممكن أدوقها

يا بخته

حلوه أوى

على مين

ميلكانا

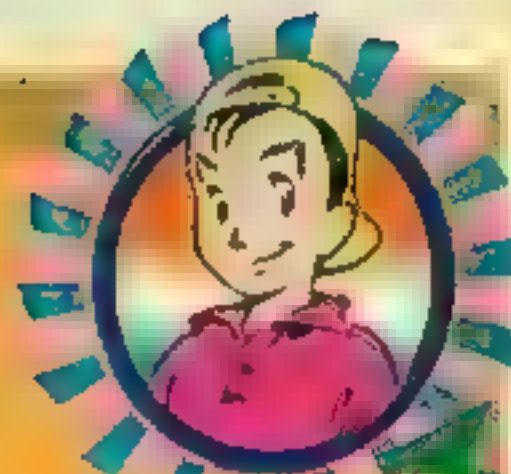
بالتاقة ملانة

انصاف الطوايح
حاول أن توفق كل نصين من الطوايح الموجودة أمامك
لتعطيك طابعا واحدا

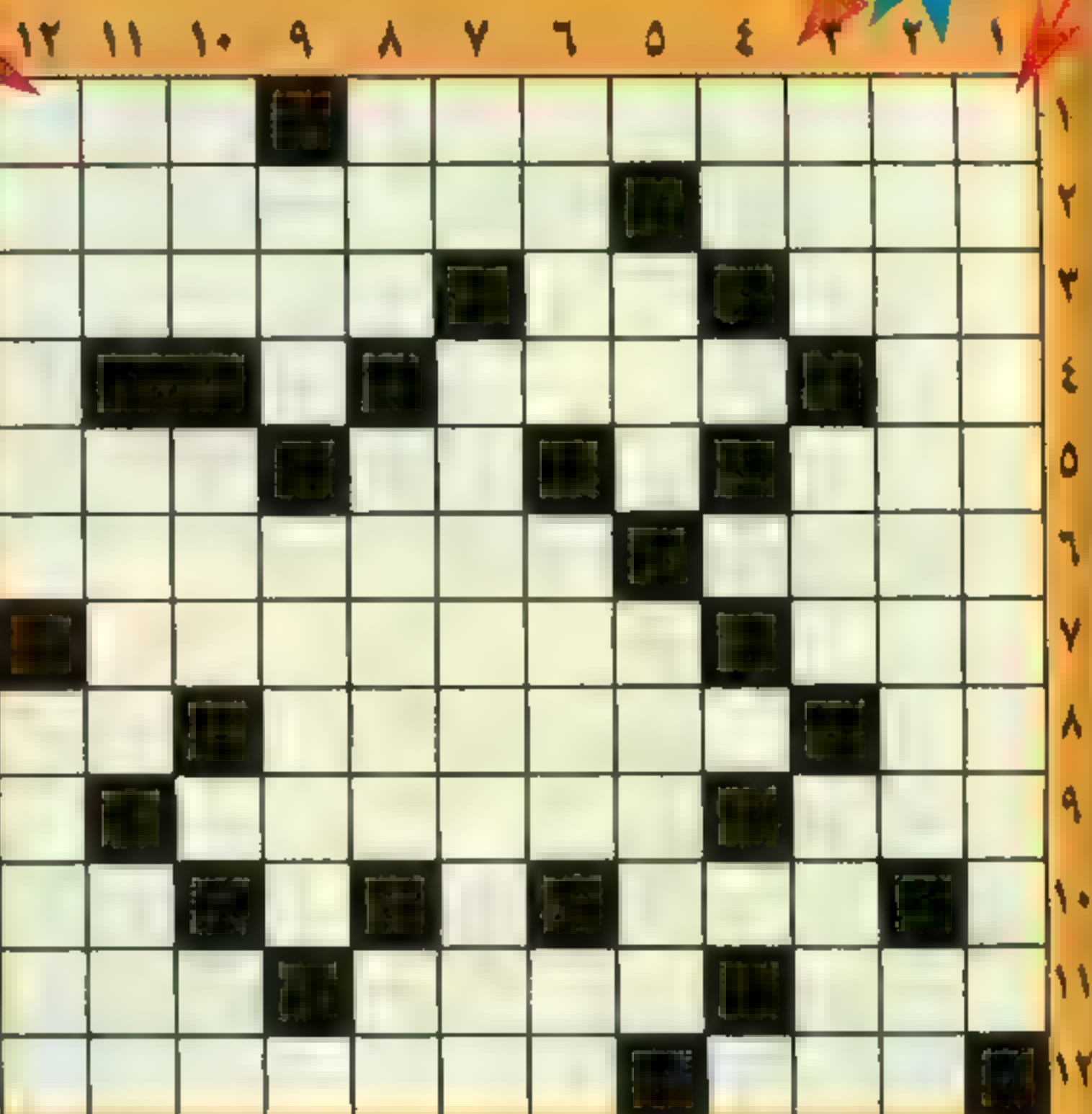


كلمات السر المتقاطعة

حل الكلمات المتقاطعة أفقياً ورأسياً لتعرف من اتجاه السهمين
اسم مجاهد فلسطيني وعمله



تسالي الأذكى

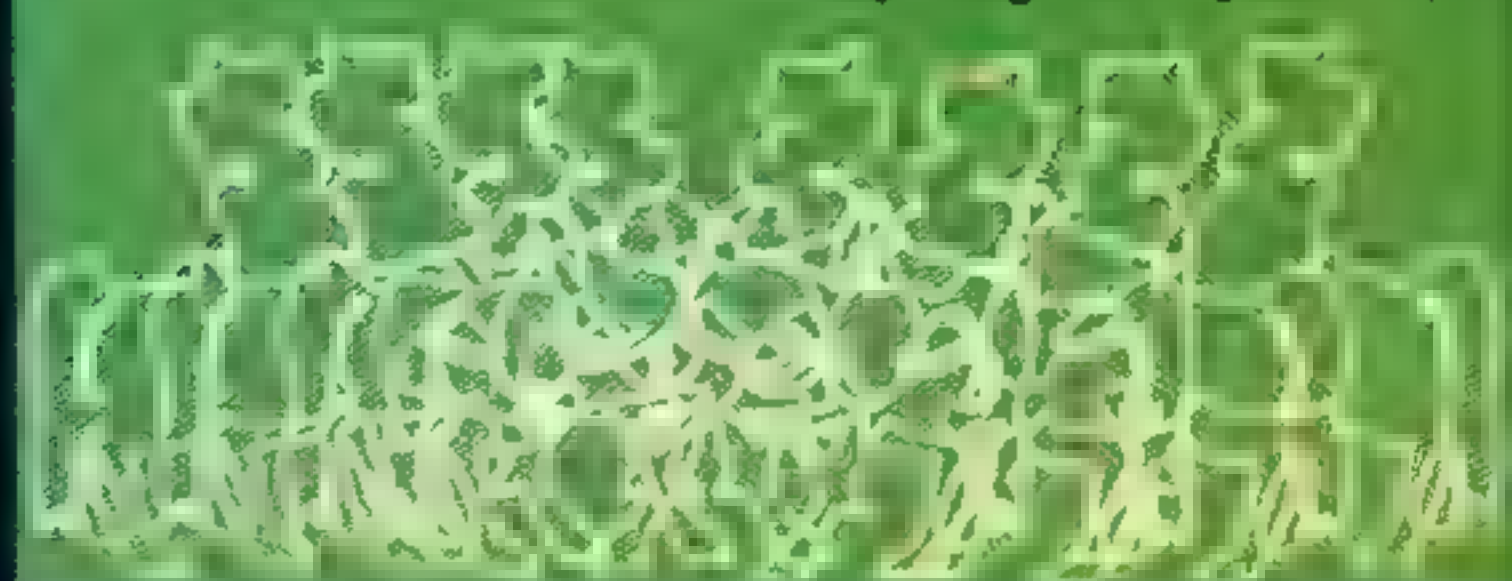


رأسياً

أفقياً

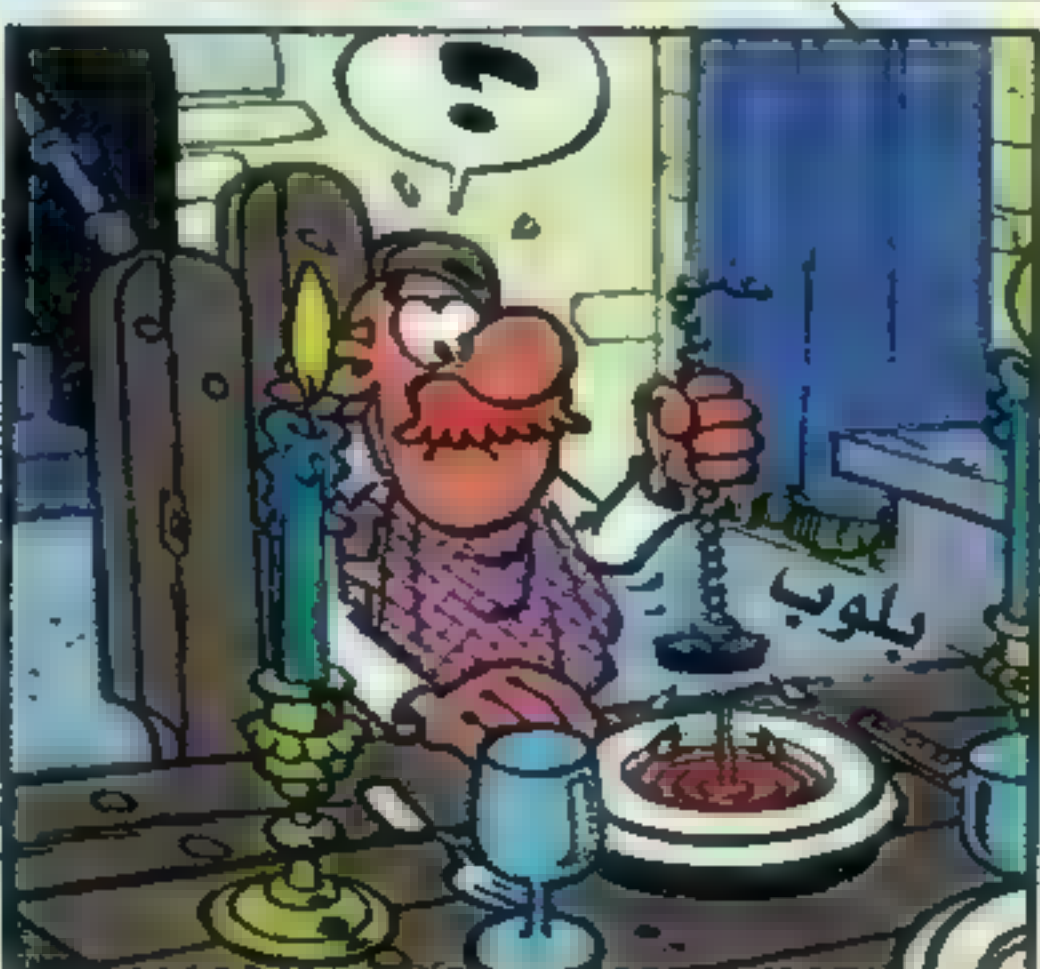
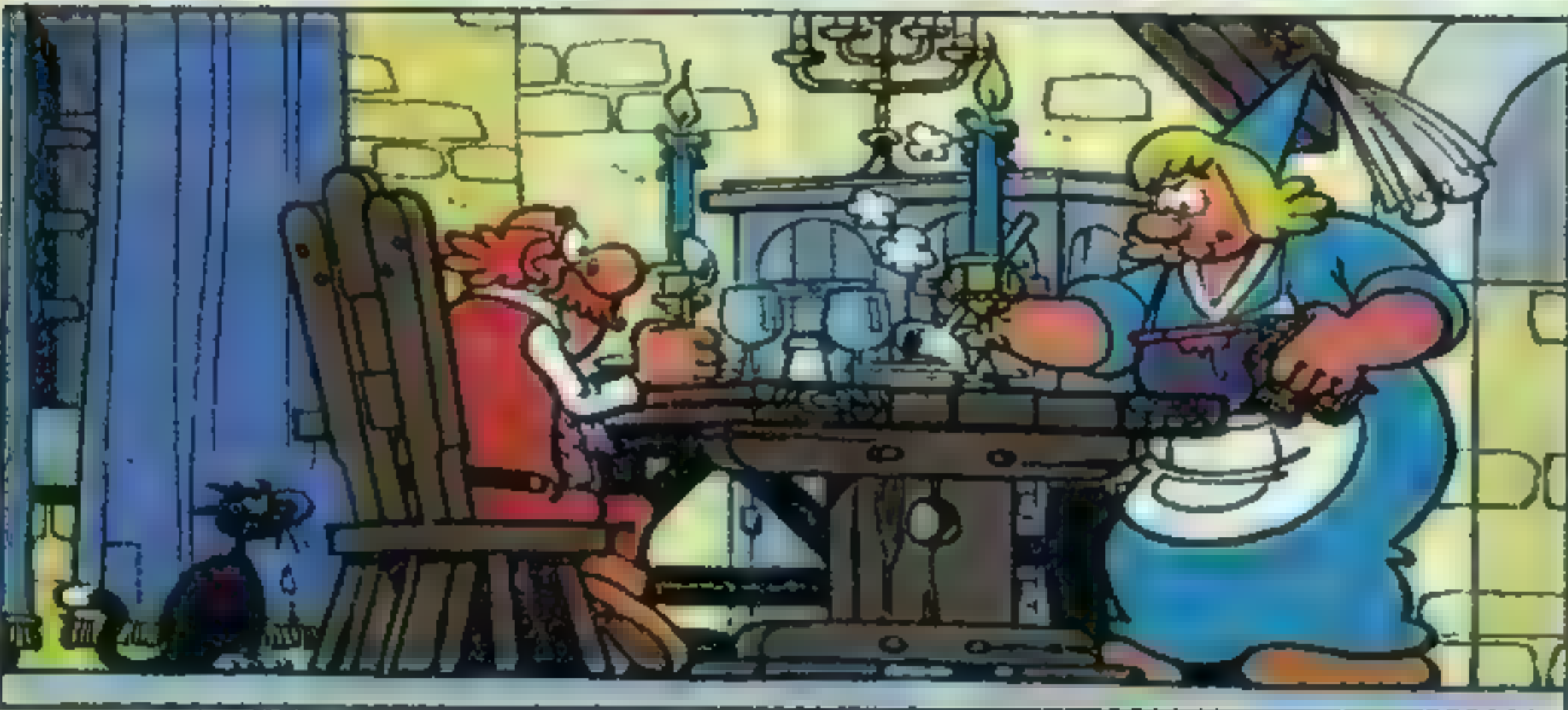
١. من المأكولات البحرية التي تؤكل مملحة.
٢. عكس (يذل).
٣. أوصى به الرسول صلى الله عليه وسلم لأن القومى - تاه
٤. فيه بركة. المشاكل والصعاب.
٥. متشابهة. حشرة منزلية. اساعده فصول النسبة
٦. (معكوسة) ٤. امر منكر. عكس (أخرة).
٧. عكس (ضرب) (معكوسة). كرز في السؤال.
٨. الاسم الاول لأول فدائي في الاسلام.
٩. يبرجو. استطاعة
١٠. حيوان جبلي. (معكوسة). مصيف مصري رياضي كبير راحل
١١. بمحافضة دمياط
١٢. للتمجب (معكوسة). من الملابس النسائية. (معكوسة)
١٣. بواسطته (معكوسة).
١٤. احتشم ويجل. تيمتعباك الى حد كبير
١٥. (معكوسة).
١٦. ثود. (معكوسة). حرف اجنبي
١٧. من الالوان. يرجع. سمو
١٨. سب وشتم. سلاح قاتل اخترعه الفريد نوبل وندم عليه.

كم عدد الاشكال المتداخلة في هذه الرسمة؟





روبن هود إذا عرف السبب بطل العجب





الإعجاز والإنجاز لأبطال الإرادة في سيدنى



وسط تنافس الأبطال في دورة (بارليمبك) سيدنى الأولمبية.. لرياضات المعاقين والتي فاقت في جمالها وروعيتها ومنافساتها غير العادية.. دورة الاصحاء التي أقيمت مؤخرا على نفس الملاعب لكن الإعجاز المصرى لأحفاد الفراعنة كان مختلفا وضرب كل المقاييس وحقق نجوم الإرادة والتحدى إنجازات رائعة رفعت علم مصر خفايا بين جميع الدول.

بدأت الانجازات المتتالية من اليوم الأول لانطلاق الدورة الاولمبية وحقق اول ميدالية البطل محمود العطار وكانت ذهبية القرص. وحقق مطاوع ابو الخير

ميدالية فضية في نفس المسابقة ثم صعدت نجمة مصر الاولى في الدورة (فاطمة عمر) سلم الابداع بميدالية ذهبية جميلة في رفع الاثقال وزن ٤٤ كيلو جرام وتبعها عبير أحمد بميدالية فضية في وزن ٤٨ كيلو جرام واستكمالا لتفوق رفع الاثقال (الحريمى) أكملت هند عبد العاطى السيمفونية بفضية في وزن ٨٢,٥ كيلو جرام ثم برونزية لناديه محمد فكري في وزن ٦٧,٥ وأحرز بطل ألعاب القوى

أحمد حسين صديق ميدالية برونزية في ٢٠٠ متر عدو ثم أضاف ميدالية فضية في سباق ٤٠٠ متر عدو وكان للرجال نصيب أيضا في رفع الاثقال، وأحرز اسامة عبد المنعم ابراهيم ميدالية فضية في وزن ٥٢ كيلو جرام بدفعة قدرها ١٧٠ كيلو وفي رمى القرص حقق طارق عبد الرزاق المفاجأة بالفوز بميدالية فضية في أول مشاركة رسمية له وأضافت زميلته ميرفت السيد أحمد ميدالية برونزية في الجلة.. واستكملت بعثة مصر الانتصارات والانجازات بأبطال الكرة الطائرة (جلوس) الذين بهروا العالم بنتائجهم المتميزة وصعودهم لنصبة التتويج. كما حقق الرياح الخطير شعبان يحيى الدسوقي ميدالية فضية في وزن ٦٧,٥ كيلو جرامات برفعة قدرها ٢٠٥ كجم وزيادة ٧,٥ كجم عن رقمه السابق وأضاف زميله السيد عبد العال الصاوى ميدالية برونزية في وزن ٧٥ كيلو جرام وحصلت كريمة زكى أحمد على ميدالية برونزية في رمى القرص للسيدات.

إعداد: عبد الرؤوف رمزي



زرنا لتقرأ عن.. آخر الأخبار

في الرياضة والفن والأدب والطفولة والحوادث والسيارات بالإضافة للعديد من الأخبار المحلية والعالمية التي تستحق المطالعة

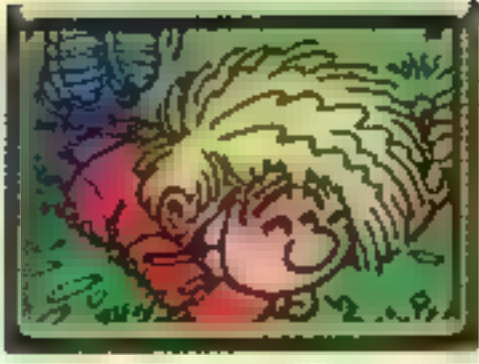
شبكة

أخبار اليوم

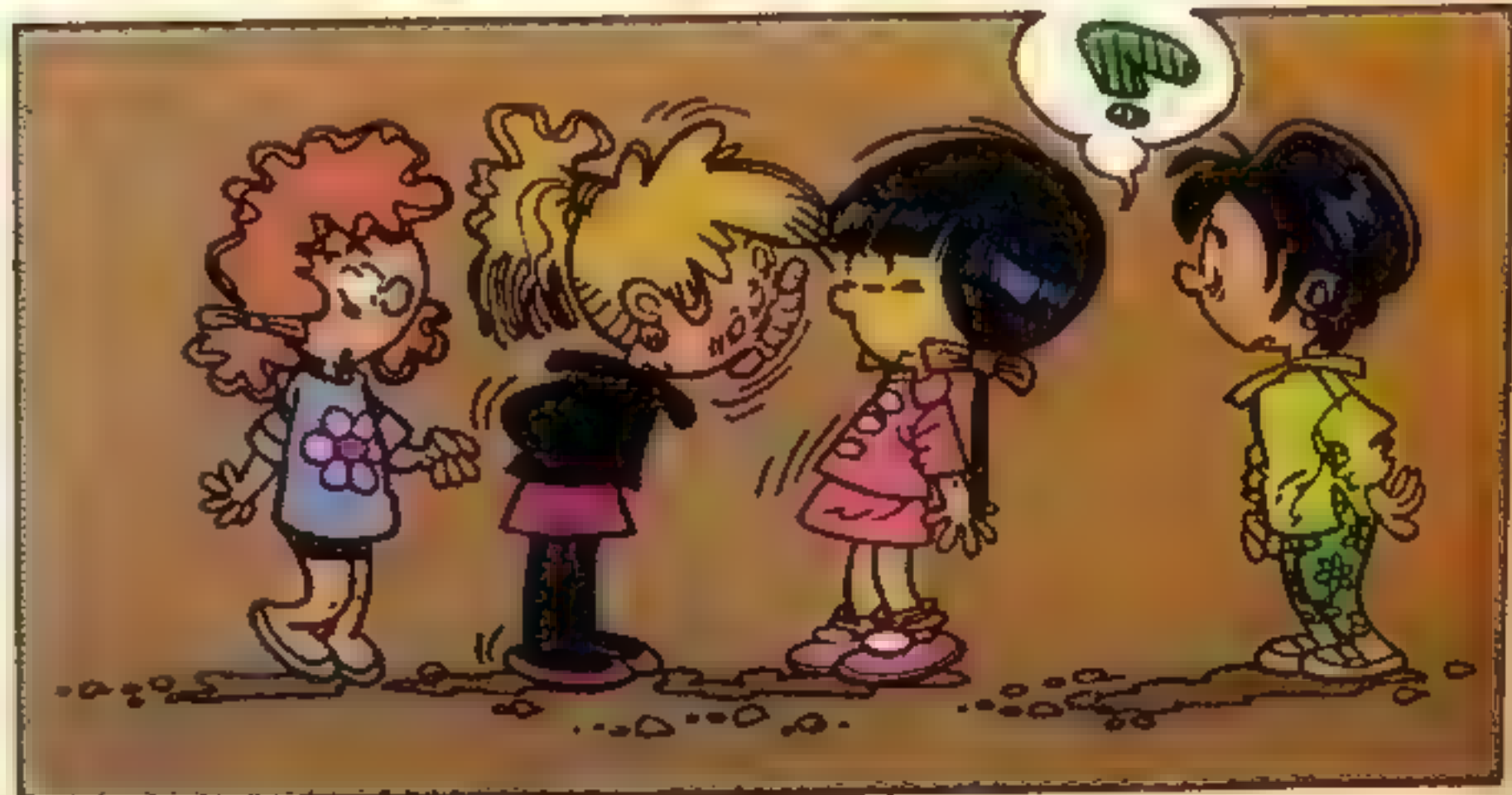
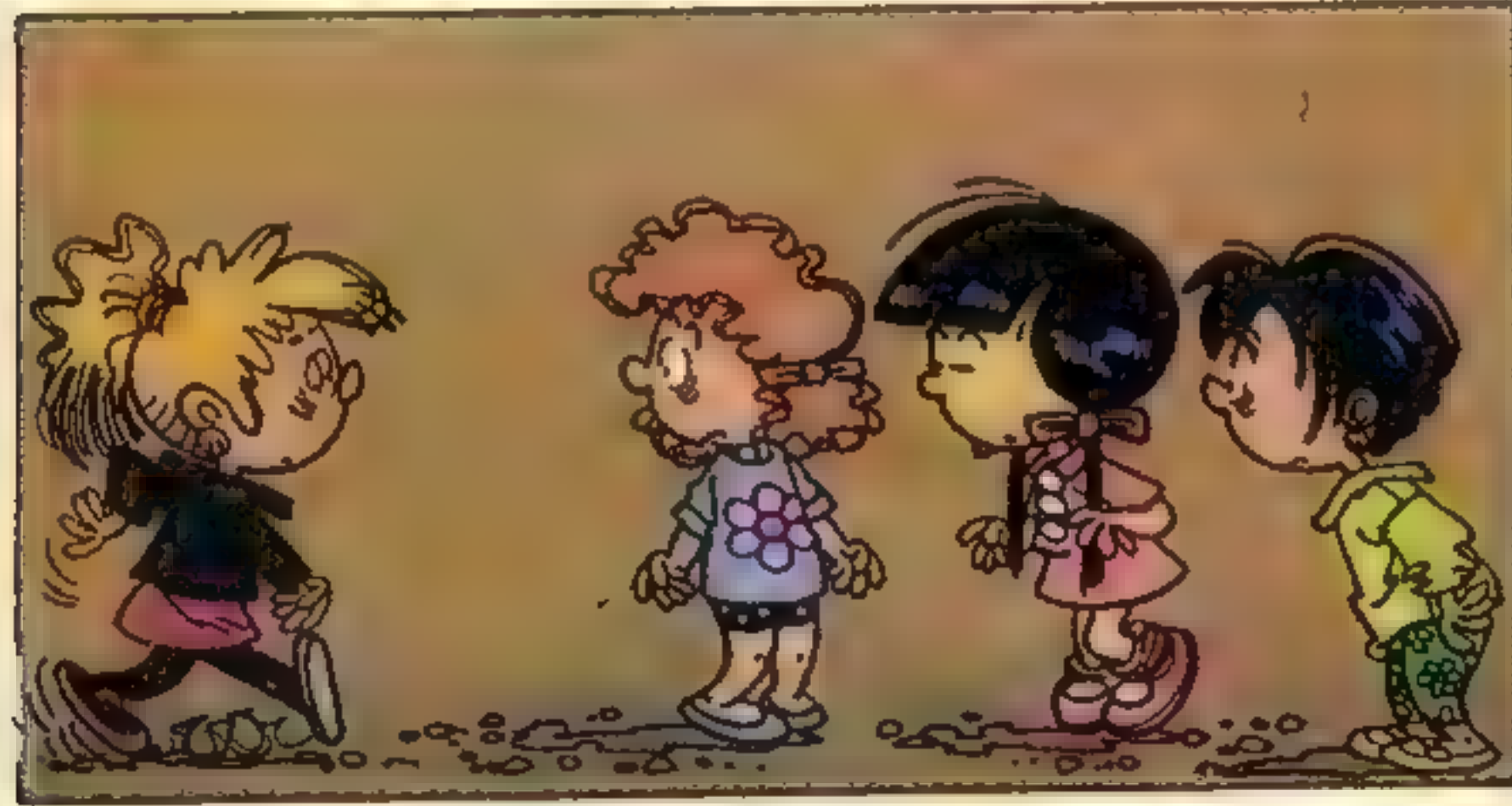
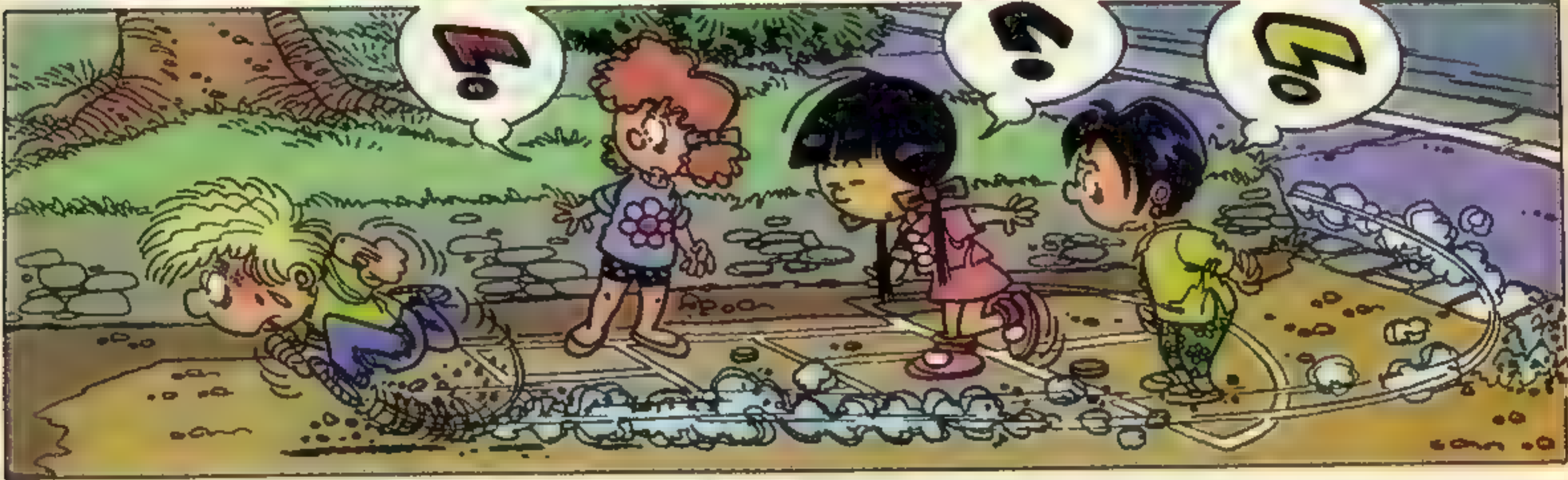
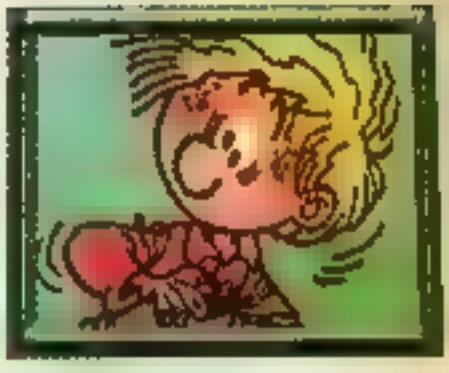
أحدث شبكة إخبارية في الشرق الأوسط

www.akhbarelyom.org.eg/bolbol

العالم بين يديك

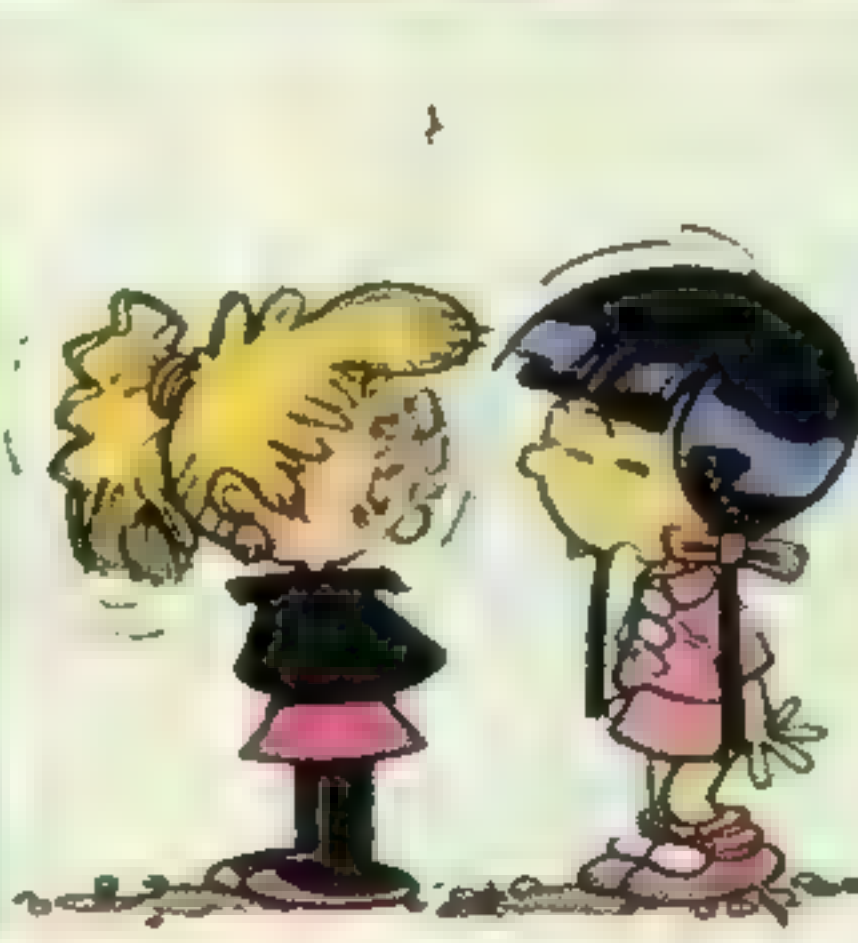
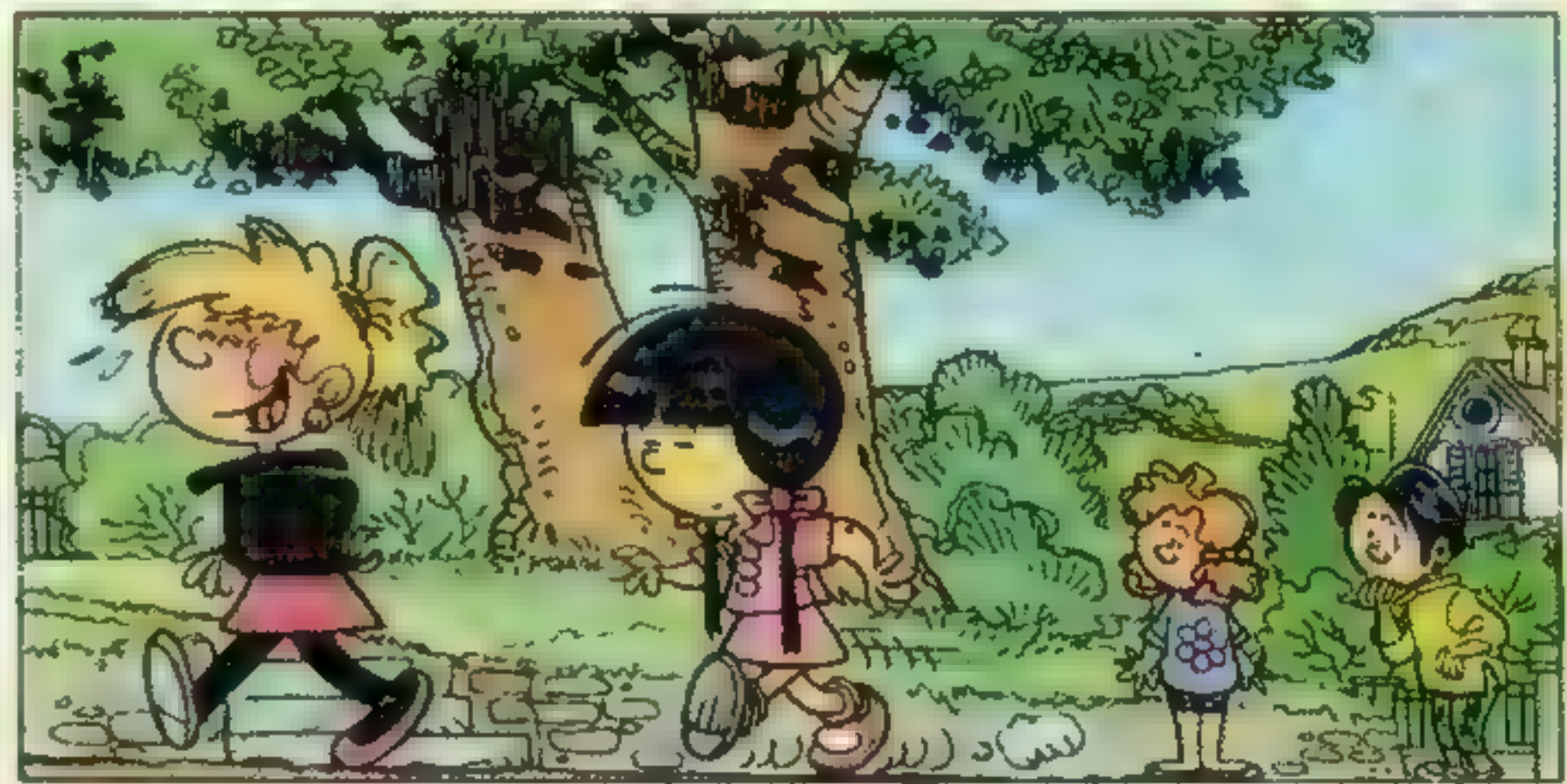


حكايات بندق شجار الفتيات



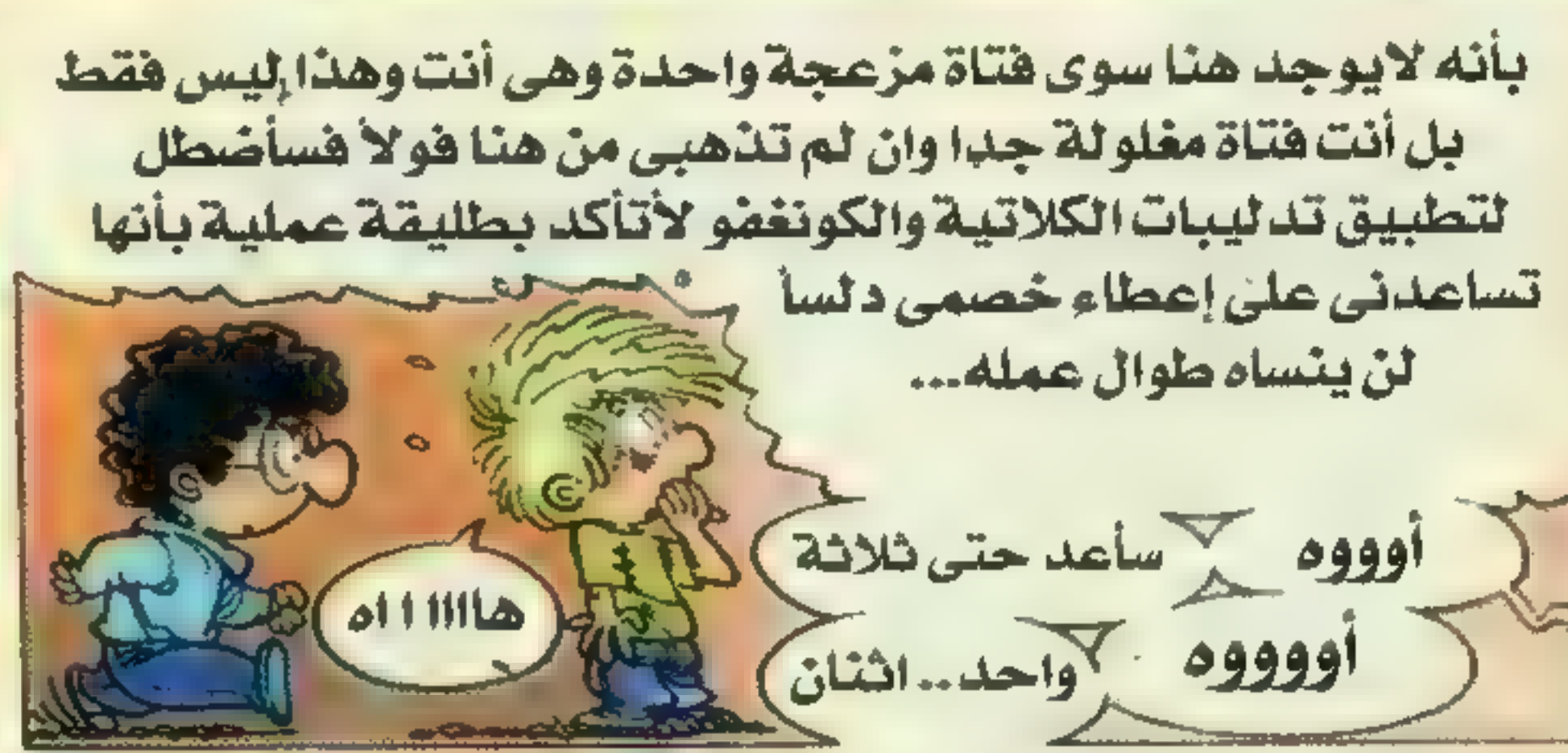
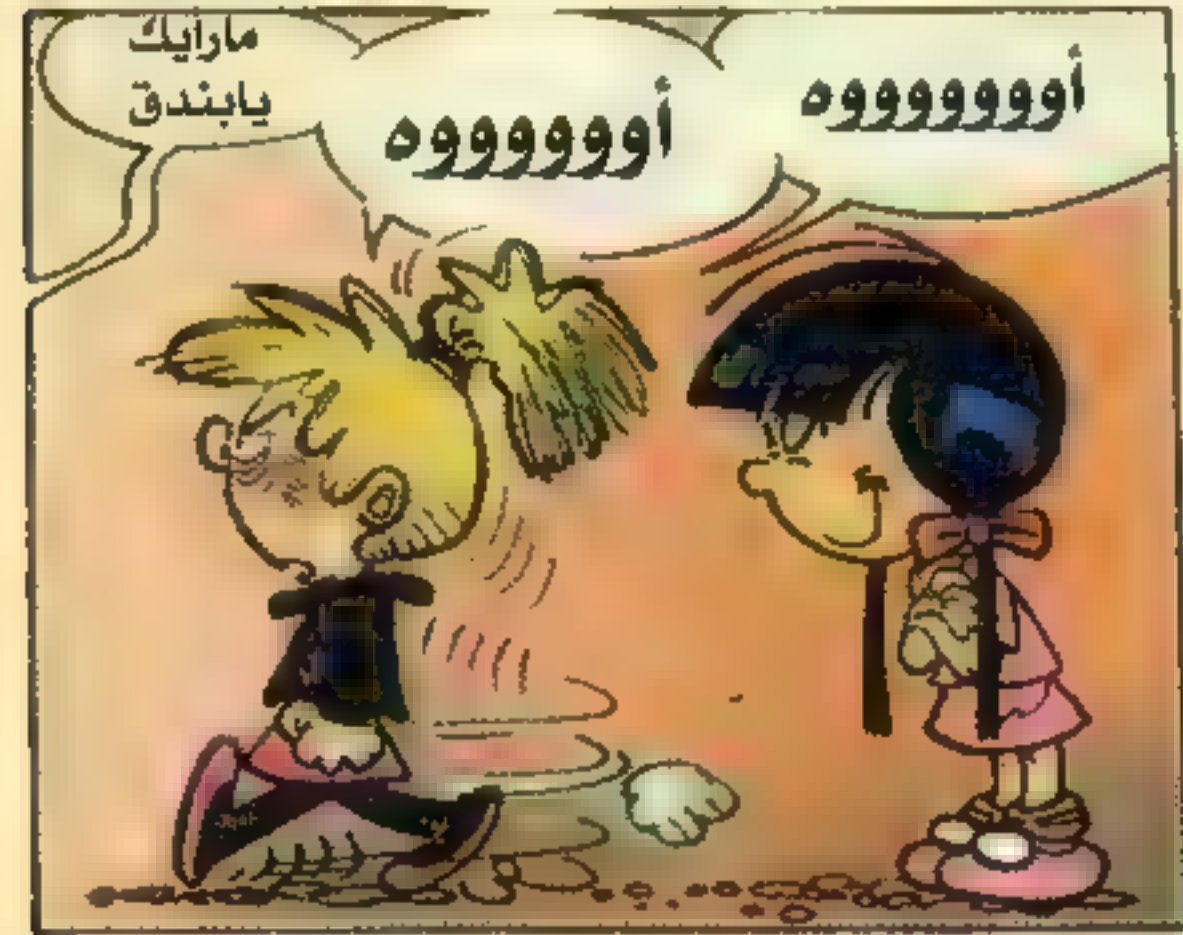
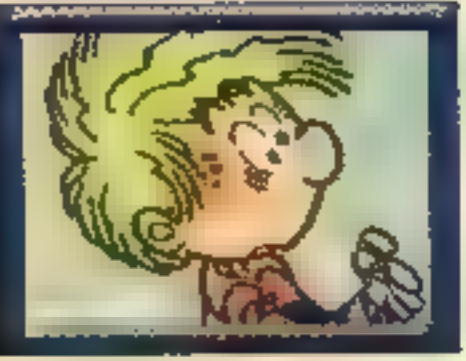
حكايات بندق

شجار الفتيات



حكايات بندق

شجار الفتيات



حلول التمسالي

١٨ / ٤٨
٨٨ / ٥٨
٨١ / ٦١
٧١ / ٣٨
٥١ / ٥٨
٨١
١١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

٧١ / ٦١

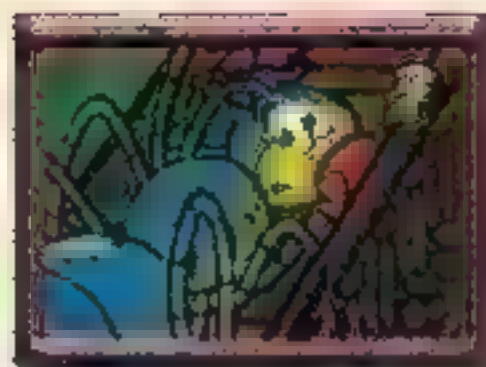
هل تستطيع أن تحدد
رقم الظل الصحيح
لهذه الرسمة؟

تسالي الأذكى



هل تستطيع أن تحدد سبعة اختلافات في الرسمة الثانية عن الرسمة الأولى؟





دينا وعنكب
العنكبوت العملاق

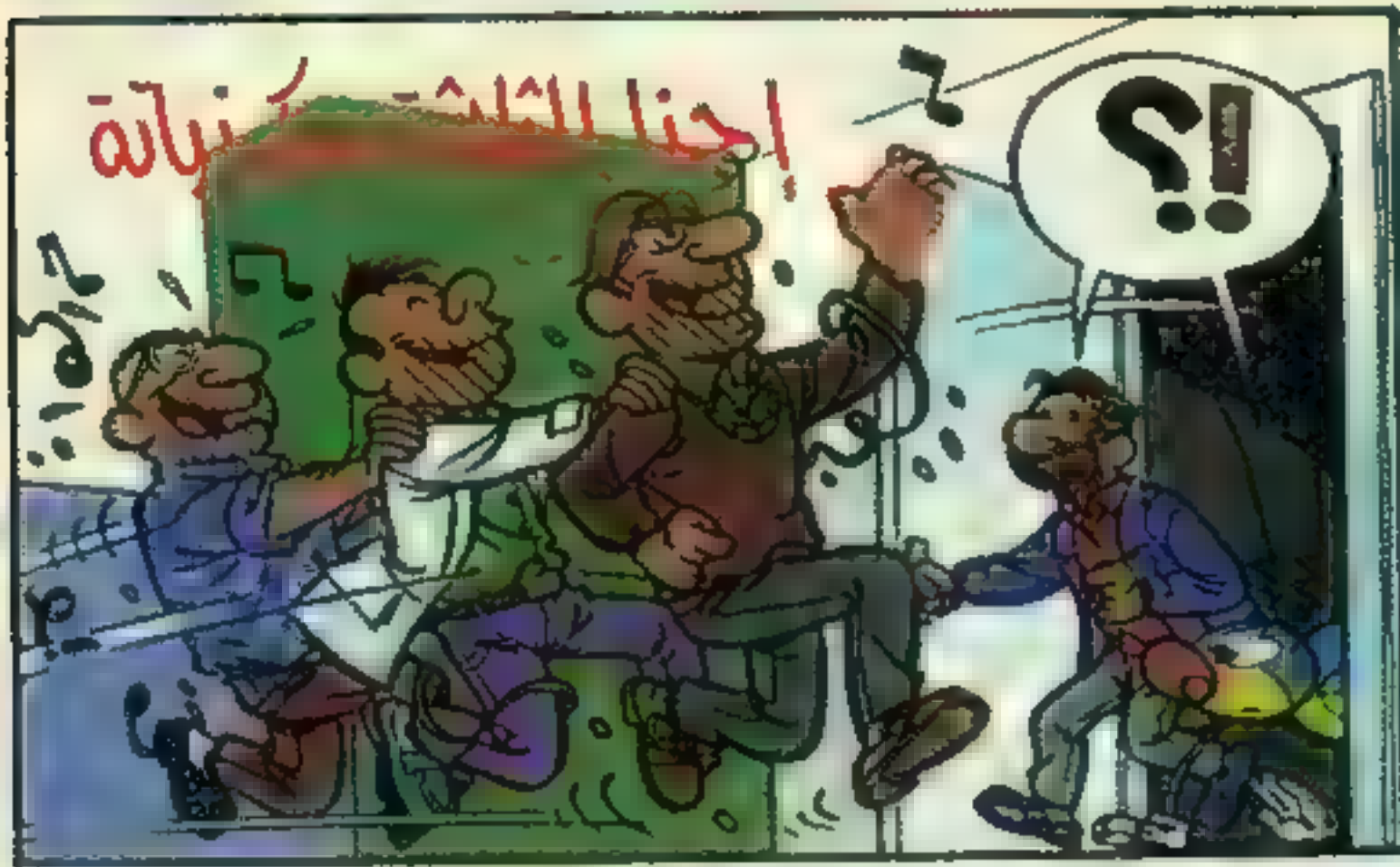
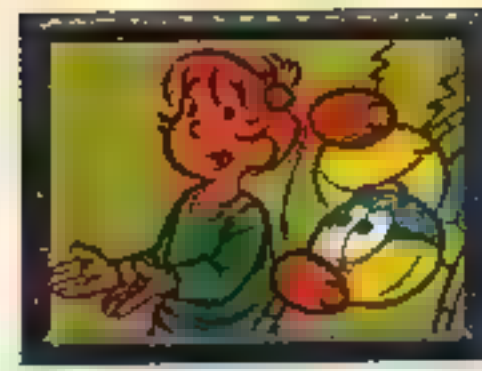


ملخص ما سبق: اصطحاب والد دينا عنكب معه ليجتث عن مكن مناسب لعرض مواهب عنكب التمثيلية امام المنتجين السينمائيين..



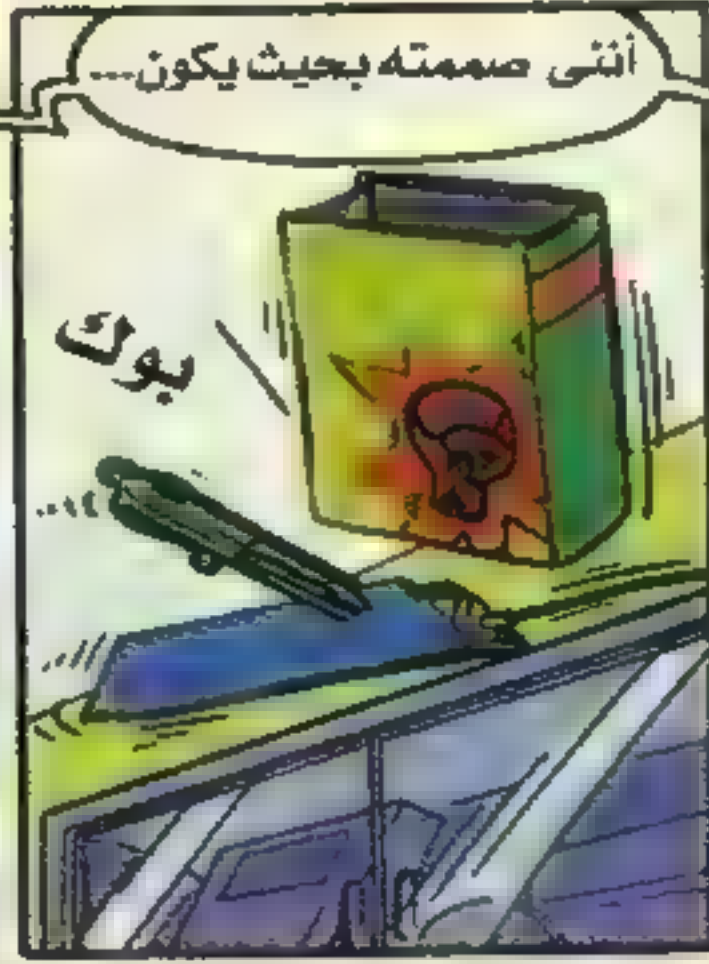
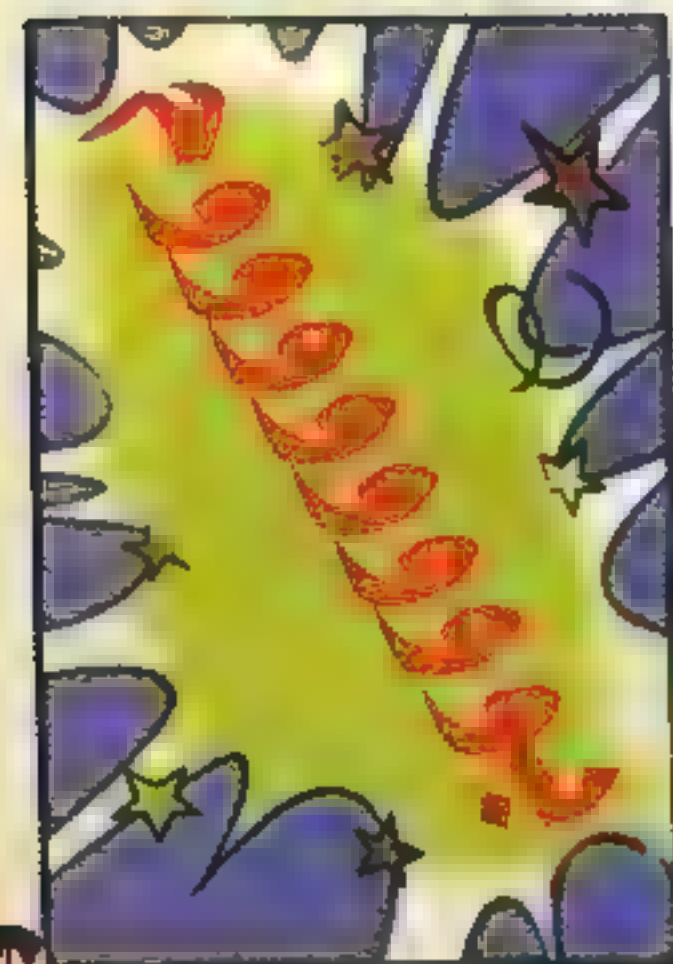
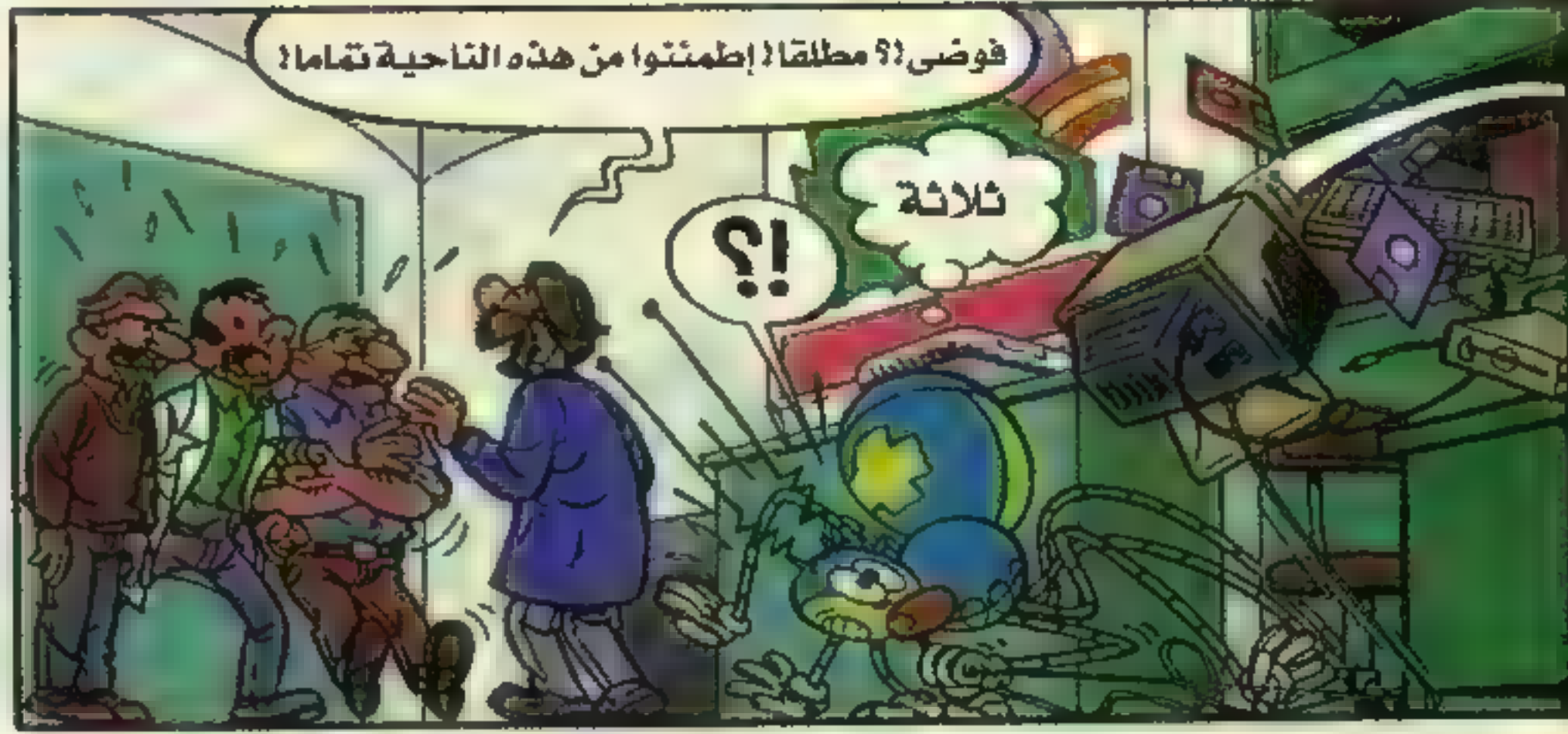


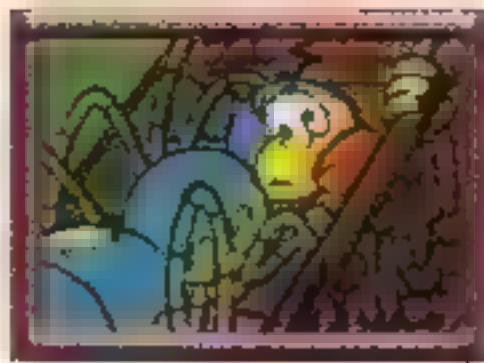
دينا وعنكب العنكبوت العملاق





دينا وعنكب العنكبوت العملاق



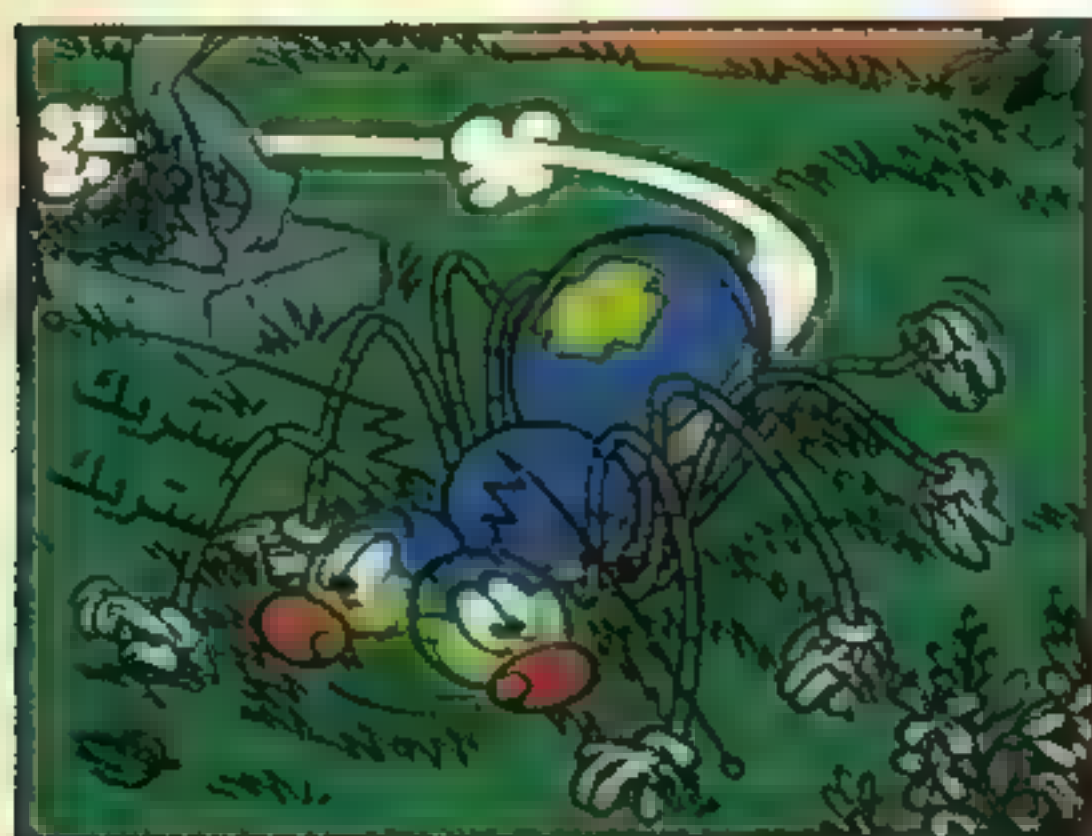
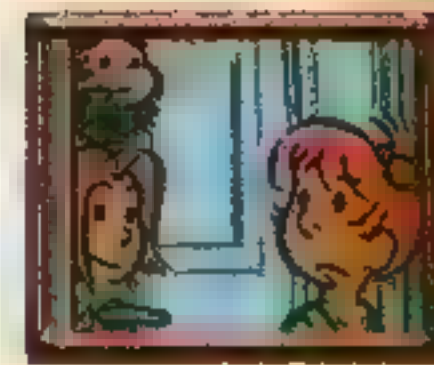
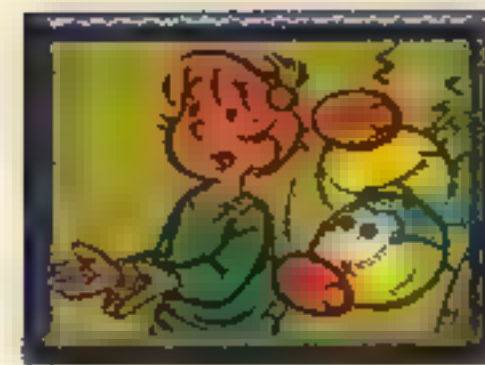


دينا وعنكب العنكبوت العملاق





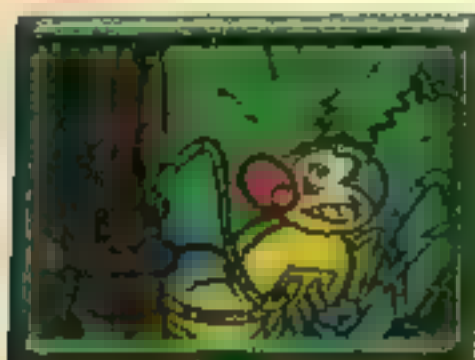
دينا وعنكب العنكبوت العملاق



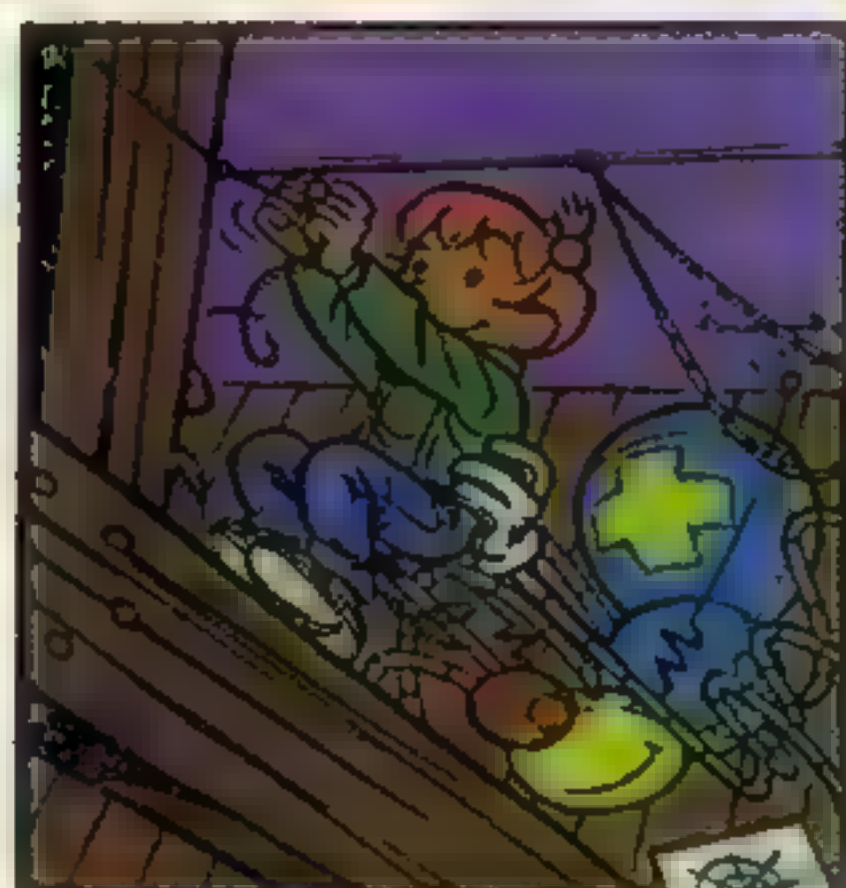
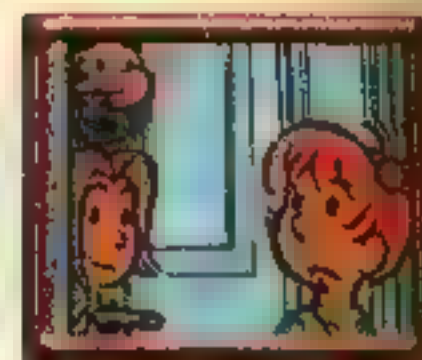


دينا وعنكب العنكبوت العملاق

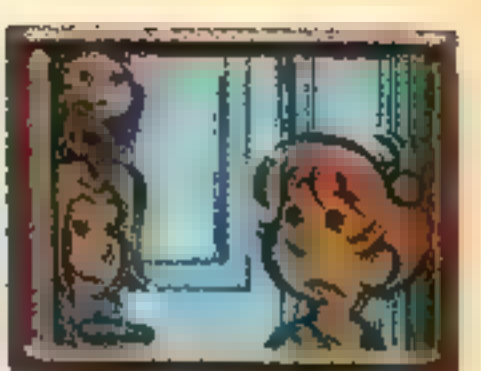
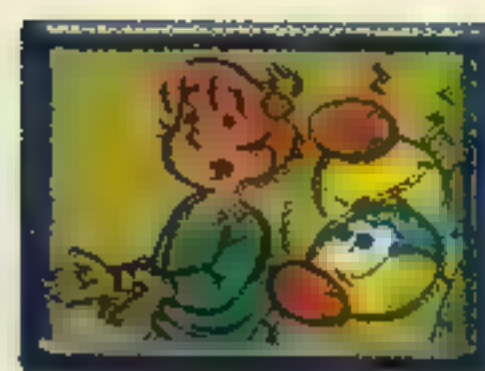
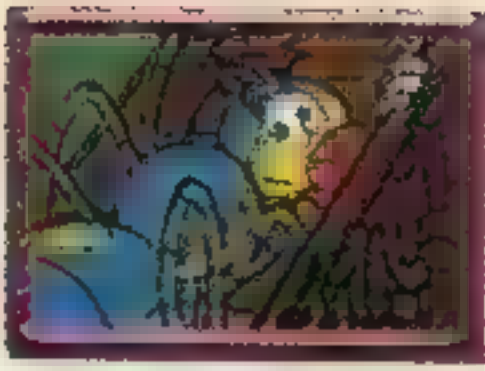
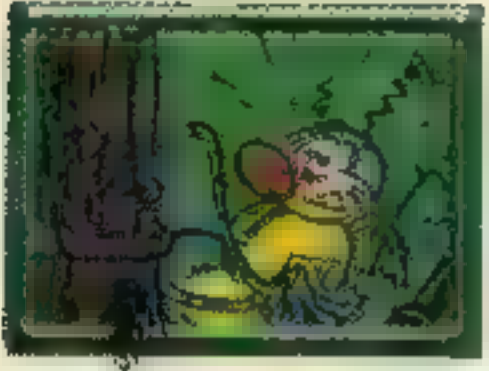




دينا وعنكب
العنكبوت العملاق



دينا وعنكب العنكبوت العملاق





١٩. ألعاب على الشبكة.. د. نبيل فاروق

على الرغم من أن الألعاب المتحركة المثيرة معروفة، منذ زمن ليس بالقريب، وبالتحديد مع مولد أجهزة شركة (ATARI) الشهيرة، التي صنعت أداة تقدم تلك الألعاب التفاعلية على شاشة التليفزيون على نحو خلب لب الاطفال والشباب في حينه، إلا أن تلك الألعاب قد شهدت تطوراً كبيراً، مع ظهور وانتشار أجهزة الكمبيوتر الشخصية، التي نقلت تلك الألعاب إلى شاشتها، وطوّرتها على نحو يتناسب مع إمكانيات الكمبيوتر الضخمة..

ثم برزت شبكة الانترنت إلى الوجود، وانتشرت على نحو لم يكن يتصوره أحد..

وكان من الطبيعي أن تشهد تلك الألعاب طفرة جديدة، وطفرة

تناسب وسيلة الاتصال الجديدة المبهرة، التي ربطت العالم كله ببعضه البعض، عبر أسلاك الهاتف، لتصنع منه قرية صغيرة، في تناول كل يد..

والآن، يمكنك ليس فقط أن تستمتع بألعاب الكمبيوتر، ولكن أن يشاركك لعبها آخرين أيضاً، في أماكن شتى في العالم، عبر صراع مشترك ممتع مثير، دون أن يقادر أحدكم مقعده أمام شاشة الكمبيوتر الخاص به..

ومن أشهر هذه الألعاب، التي تصلح للمشاركة على الانترنت، لعبة (Diablo2)، وهي عبارة عن صراع مثير مضخم بالحياة

والنشاط والإثارة، بين الخير والشر، ويمكنك عند المشاركة فيها اختيار أحد الشخصيات، ذات الصفات المتميزة، لقتال الشر بوسائل تختلف

تماماً، من شخصية إلى أخرى..

ويمكنك أن تجد نسخة تجريبية في هذه اللعبة، في موقع (www.blizzard.com)

أما موقع شركة (EIDOS) (www.eidosinteractive.com)

، فستجد به نسخة تجريبية من واحدة من أنجح الألعاب الحديثة، وهي (Commandos 2)

وفيها ستختار فريقك من بين المشاركين معك، عبر الانترنت، لتصبحوا مجموعة من رجال الكوماندوز الأشداء، المدربين على نحو فائق، والمؤهلين للقيام بمهام صعبة، ومستحيلة، ومثيرة.

وانتشارية أيضاً أثناء الحرب العالمية الثانية..

ويمكن أن يتكون فريقك بالطبع من لاعبين آخرين، من بلدان مختلفة، بحيث يتحول الأمر إلى لعبة عالمية..

ولو أنك لا تهوى المشاركة عبر الانترنت، فستجد على الشبكة أيضاً، وفي موقع (www.deusex.com)

نسخة تجريبية في لعبة (DEUS EX)، وهي لعبة مثيرة ومسلية إلى حد مذهش، إذ تتحول أنت معها إلى شرطى في المستقبل، يواجه مخاطر رهبة وغريبة، ويطارد مجرمين من

طراز مستقبلي متطور، ليخوض معهم مغامرات بلا حصر ومعارك تبلغ حداً لا مثيل له من الإثارة والمتعة..

أما لو أنك لا تجد متعتك إلا مع الألعاب المشتركة، فقد انتجت لك شركة (LookingGlass)

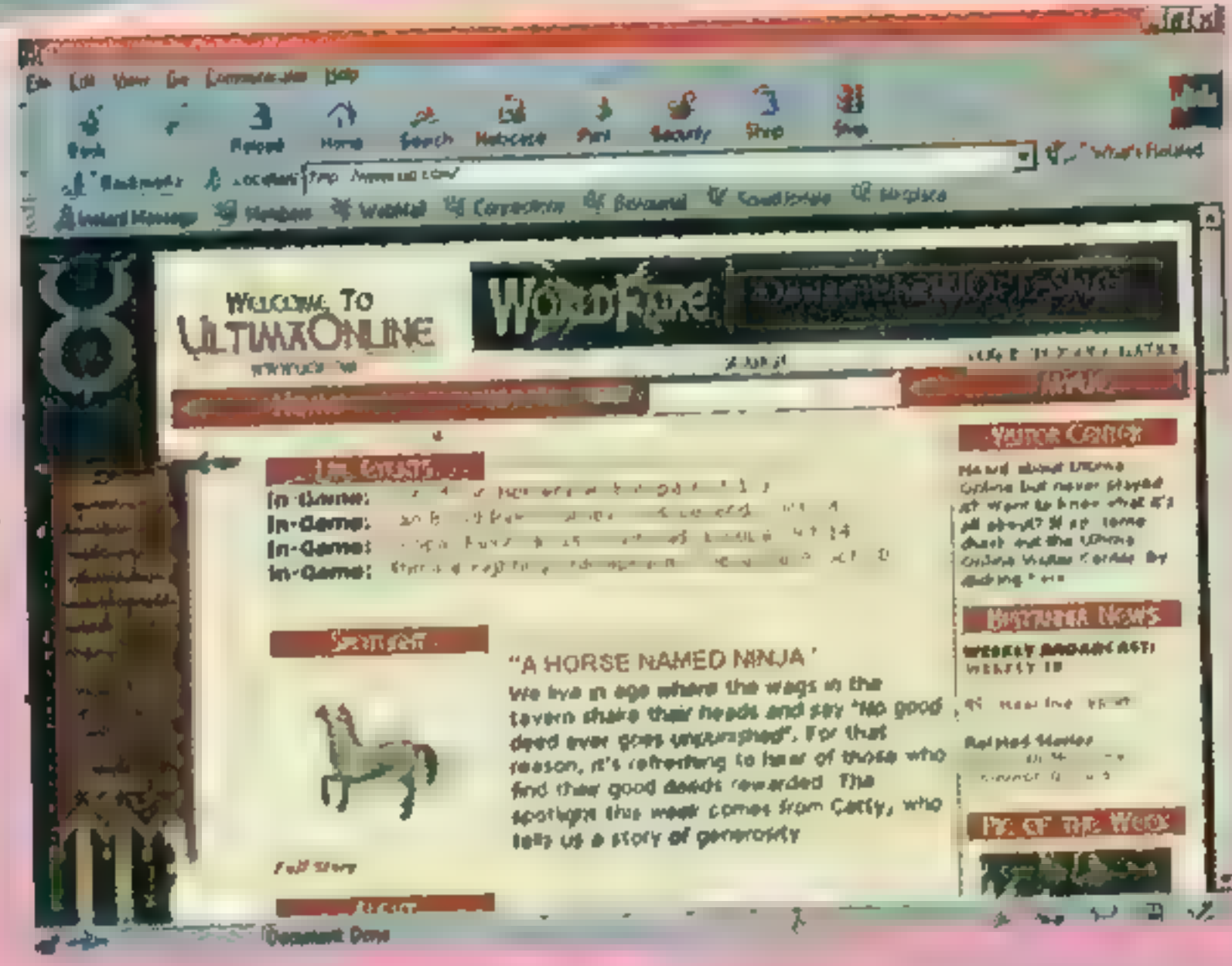
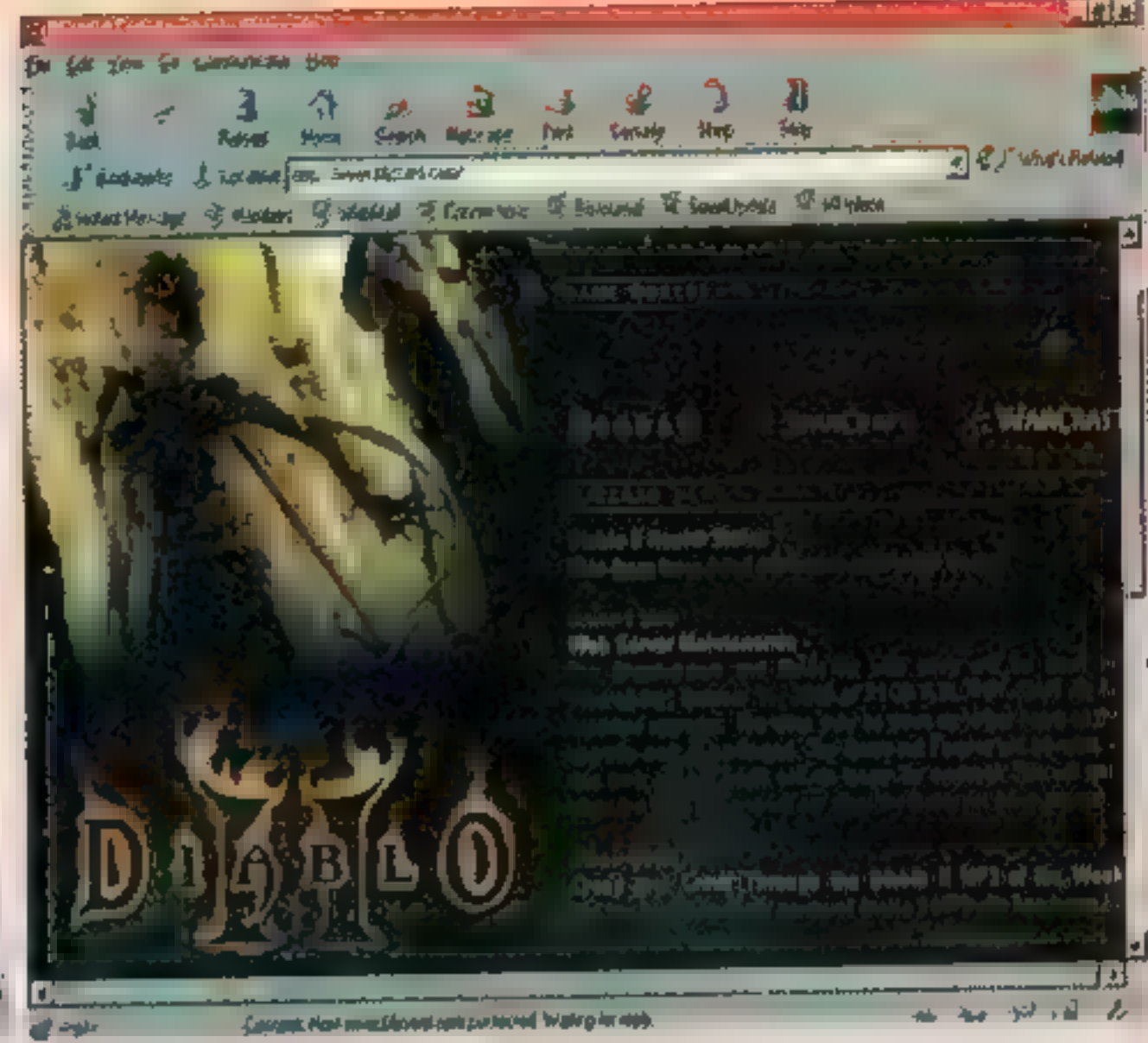
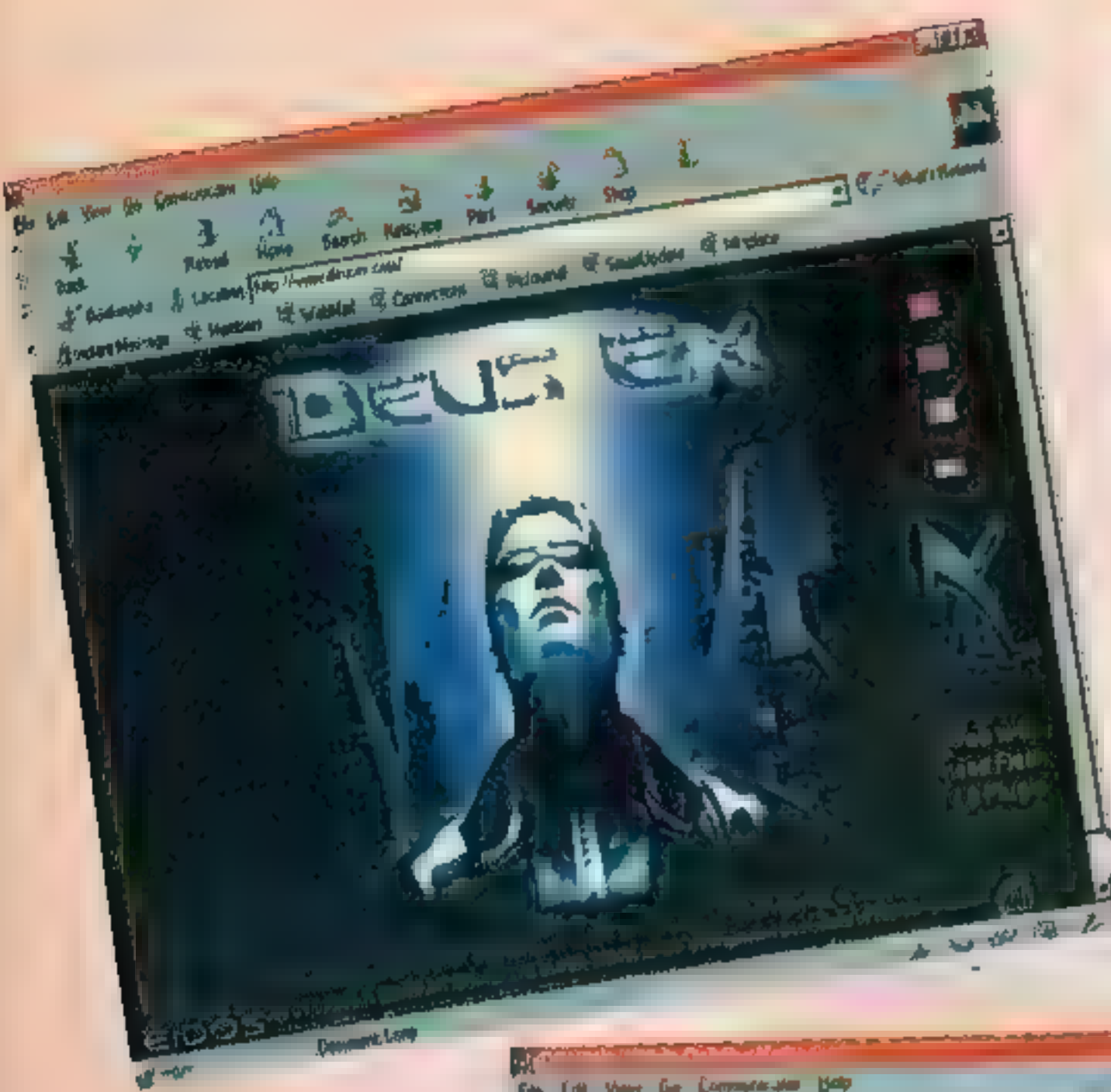
لعبة خاصة جداً، ومثيرة جداً، ولكنها لا تصلح للعب إلا عبر شبكة الانترنت وحدها، على عكس كل ما سبقها من ألعاب..

وهذه اللعبة هي: (Ultima World on Line)،

وهي عبارة عن صراعات قوية ومثيرة وممتعة، بين فرسان (أوروبا) في العصور الوسطى، وفيها ستجد مستويات جديدة، وأساليب مبتكرة وحديثة، يندران تجدها في لعبة سابقة..

والنسخة، التجريبية في اللعبة تجدها في موقع (www.owo.com)

وهذا لعبة من ملايين اللوحات، التي يمكن أن تقدمها لك شبكة الانترنت والتي سنتابعها معكم في.. الأسبوع القادم بإذن الله





١٠. الحبر السري..

إعداد: د. نبيل فاروق

ما هي أقدم وأشهر وسيلة، نقل بها الجواسيس ما لديهم من معلومات، عبر التاريخ؟

الإجابة التي قد تدهشك هي الكيمياء.. فالكيمياء من أقدم العلوم وأغزرها، منذ نشأت الحضارات، وإن كانت، في العصور القديمة حكراً، على

الكهنة والسحرة، ورجال القصور.. والحبر السري هو أحد منتجات علم الكيمياء، وهو على الرغم من تعقيداته الحالية، يعتمد على فكرة بسيطة للغاية، ألا وهي استخدام مادة كيميائية شفافة للكتابة، تختفي على الورق فور جفافها، ثم تعود إلى الظهور في وضوح عندما تتفاعل مع مادة كيميائية أخرى تضاف إلى الورق الجاف..

ومن قديم الأزل، ظهر الخل وعصير الليمون كأول حبر سري في التاريخ، وكأول وسيلة لإبهار العامة أيضاً، إذ أنه يعتمد على فكرة

بسيطة للغاية، يمكنك أن تجربها بنفسك، تحت إشراف أحد والديك.. ببساطة، استخدم أحد أعواد الكبريت الجافة، لكتابة رسالة بسيطة على ورقة بيضاء، باستخدام الخل أو عصير الليمون، ثم اتركها لتجف تماماً لمدة ساعة على الأقل، وبعدها احضر شمعة مشتعلة، ومررها على الورقة، التي تبدو بيضاء تماماً، وسيظهر أمامك كل ما كتبته على نحو مذهش، وبلون بني داكن.. والفكرة ببساطة تكمن في أن عصير الليمون

أو الخل سيحترق، ليظهر في الرسالة.. ومن هذه الفكرة، التي استخدمها الجواسيس القدماء، تطور الحبر السري، عندما عكف العلماء على اختراع مواد جديدة ومبتكرة، يمكن أن تؤذي الفرض نفسه، ولكن بأساليب مختلفة دقيقة.. والجاسوس في المعتاد يكتب رسالة عادية، لا تحمل توقعه الحقيقي بالطبع، ثم يستخدم قلمًا يمتلئ بالحبر السري، ليكتب رسالة خفية أخرى بين السطور.. رسالة ما إن تجف تلك تختفي تماماً، دون أن تترك أدنى أثر..

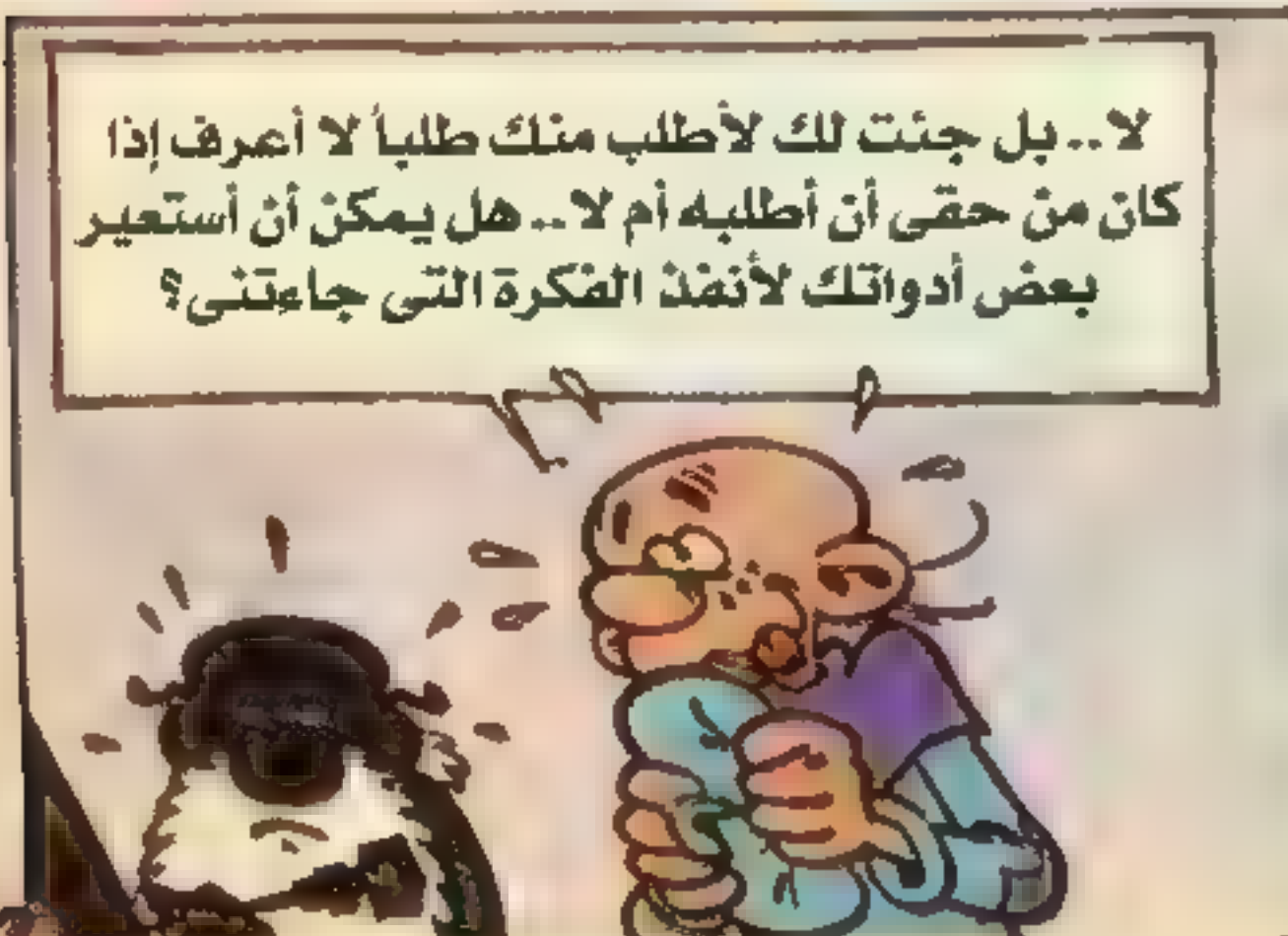
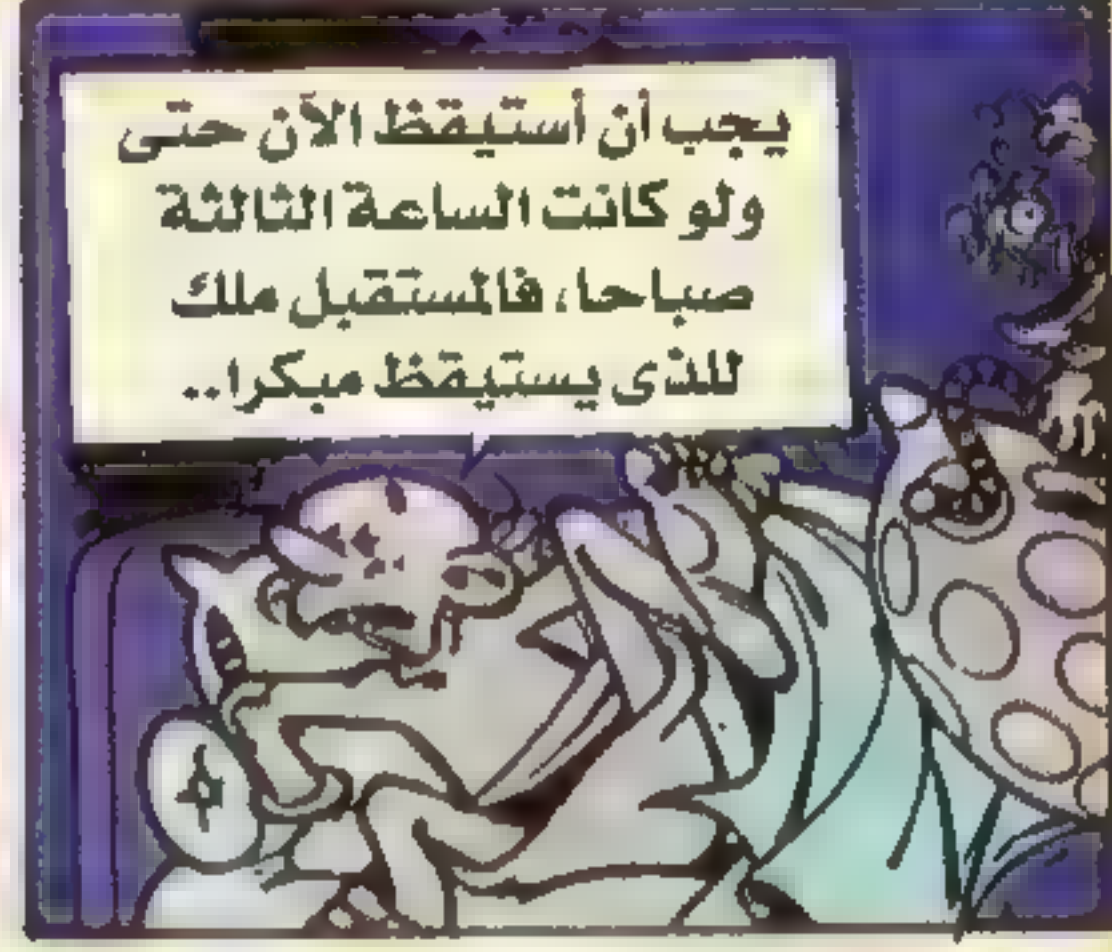
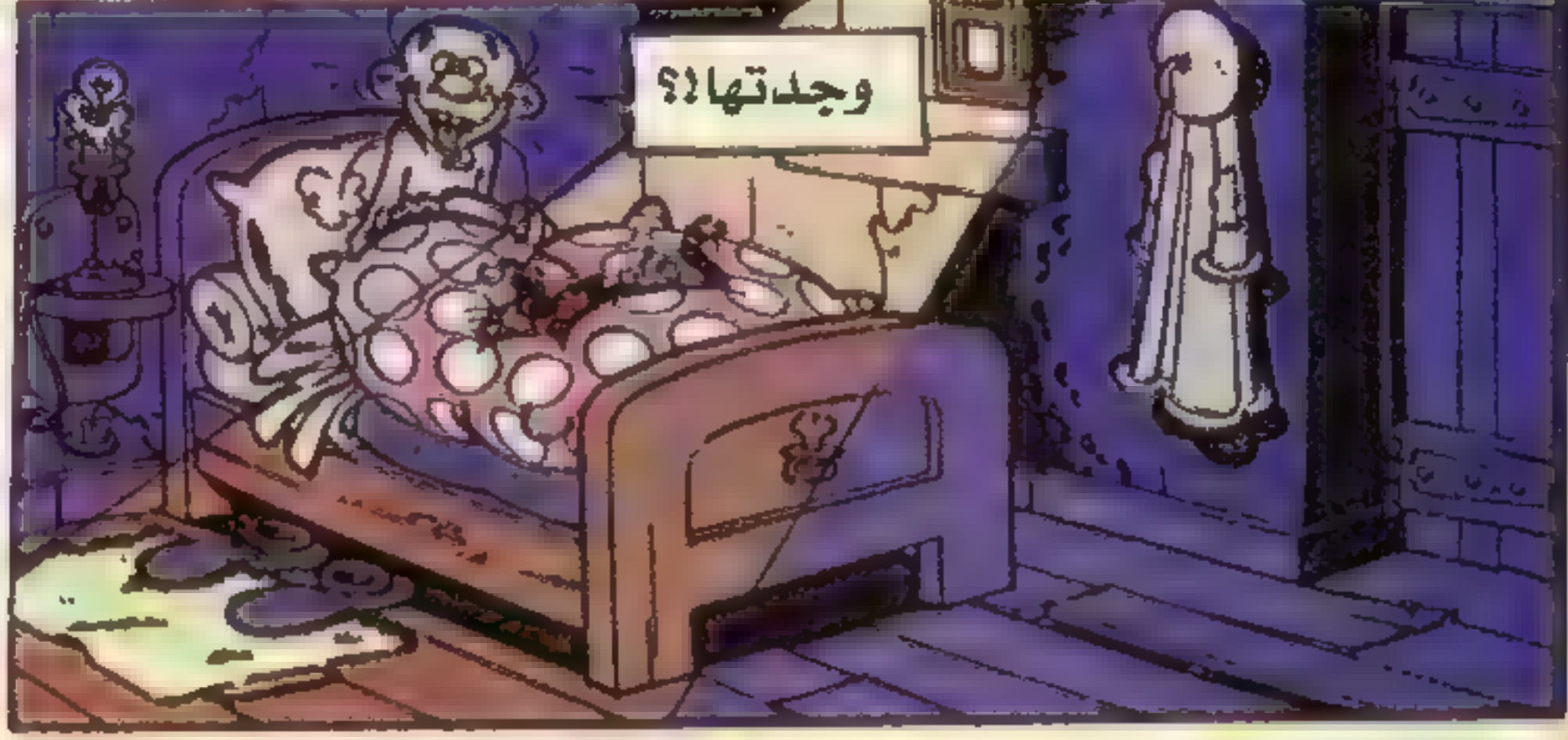
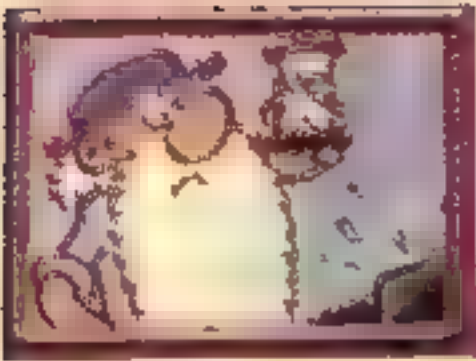
وعندما تصل تلك الرسالة إلى ضابط المخابرات، الذي يتابع الحالة، يقوم هذا الأخير باستخدام المظهر، وهو المادة الكيميائية المضادة، لتظهر الكلمات التي كتبها الجاسوس، ويمكن قراءتها في وضوح.. والجاسوس لا يحمل معه مادة الحبر السري في زجاجة واضحة للأعين، وإنما في زجاجة عطر، أو شامبو، أو حتى دواء للمعدة.. وفي زمننا هذا، لم يعد الحبر السري مادة واحدة، يمكن استخدامها مباشرة،

وإنما أصبح عدة مواد، لا بد من مزجها ببعضها البعض، حتى تتحول إلى الحبر السري، إذا ما قام شخص ما بفحص محتويات كل ما يحمله الجاسوس على حدة.. ولكن أهم ما في الأمر، هو أن الجاسوس، وعلى الرغم من استخدامه الحبر السري، في نقل ما لديه من معلومات، إلا أنه مازال من الخطأ أن يكتب ما لديه على نحو واضح، صريح، ومباشر.. لا بد وأن يستخدم أسلوب الشفرة، و.. ولهذا حديث آخر.. نتابعه في العدد القادم بإذن الله.



فركوك العبقري

أفكار بهاولية



فركوك العبقرى

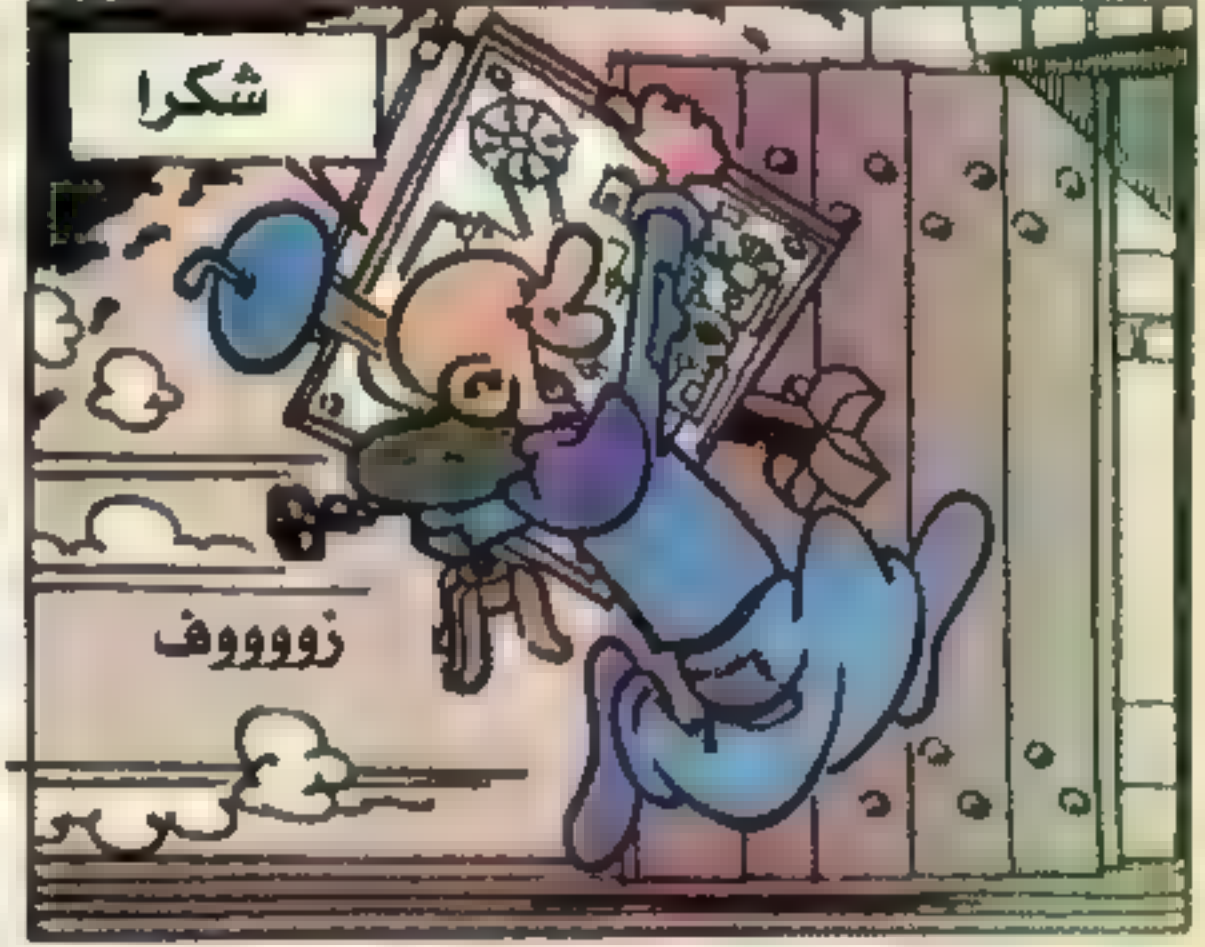
أفكار بهاولية



ولقد وافقت.. خذ كل ما تريد
استعارته..



بما إنك تلميذى.. فأنا سعيد أنك بدأت تفكر ولهذا لن
أقف فى طريقك فربما تكون قد استفدت من علمى
وخبراتى واختراعاتى..



.... وأعتقد أننى سأجعله
يعانى مثلما أعانى..



وربما يكون لى مساعد
مئلى..



أخيرا.. جاء اليوم الذى كنت أنتظره منذ قديم
الزمن وربما أكون عالما كبيرا مثل سيدى..



يجب أن أنام جيدا حتى أعمل بنشاط غدا



ولكنى سأؤجل العمل الى
الغد فأنا أريد النوم..

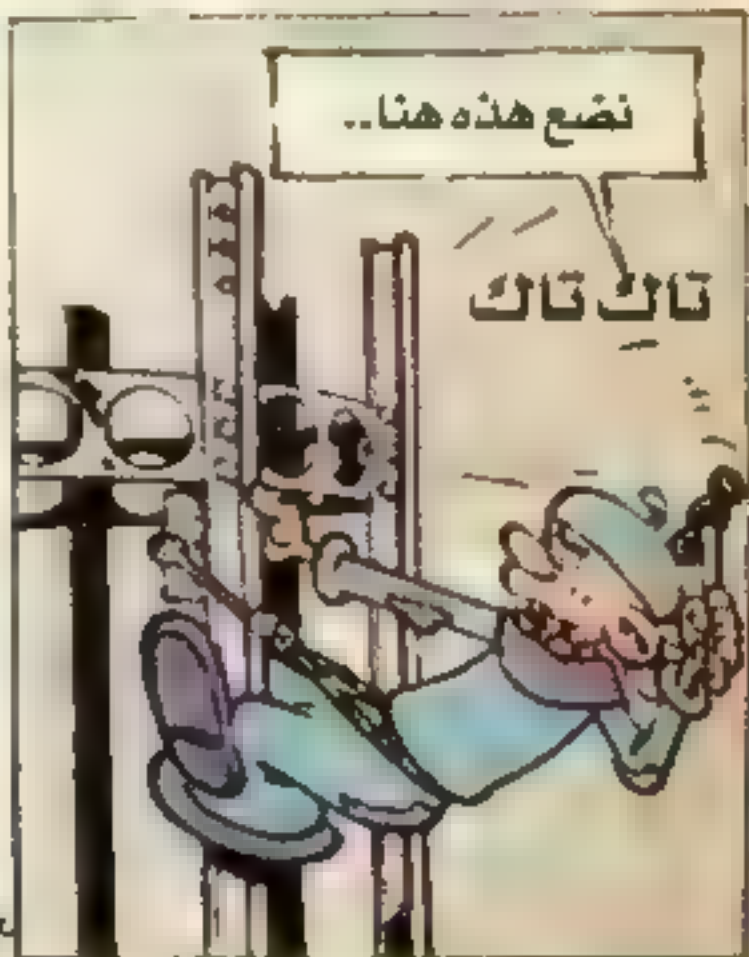
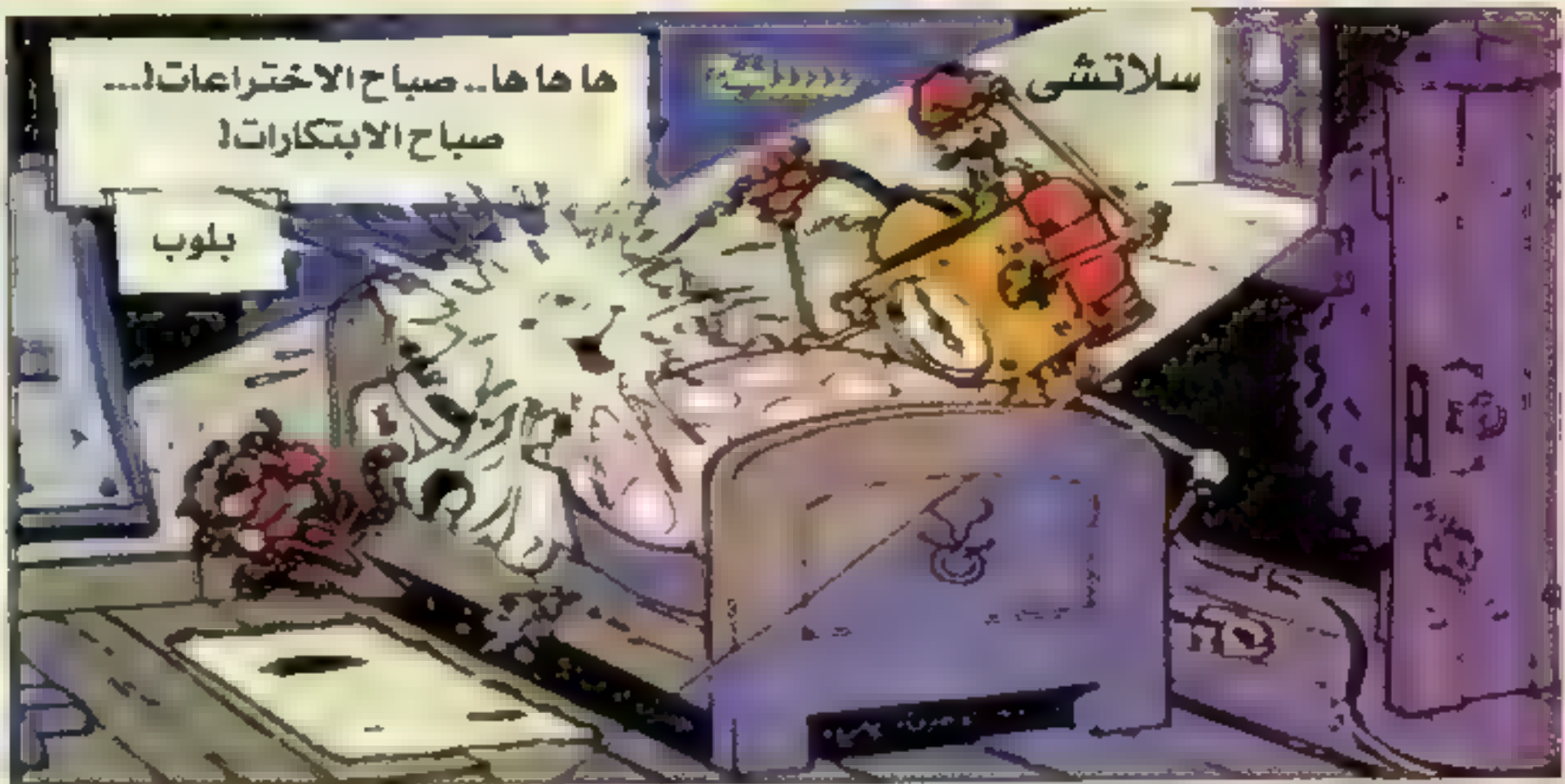
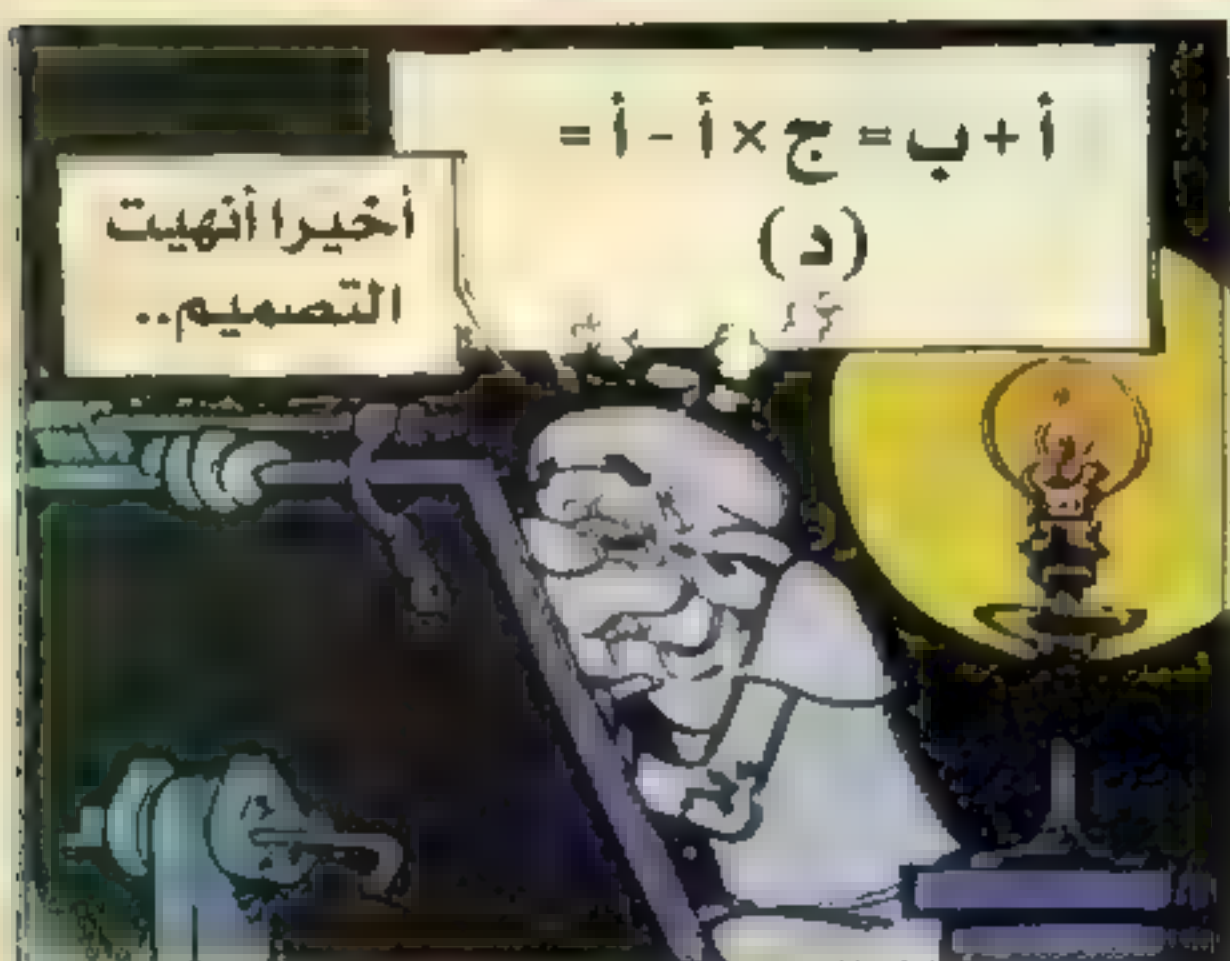
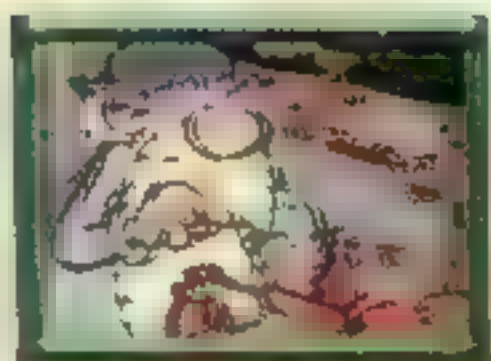
هاوم



أخيرا.. أصبحت
عبقرى..



فركوك العبقرى أفكار بهلولية

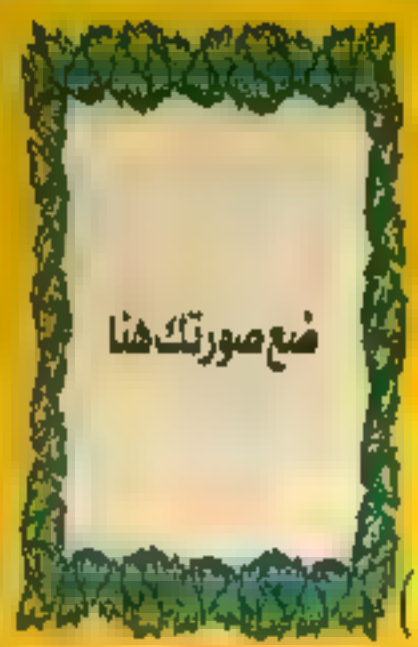


فركوك العبقرى أفكار بهلولية



.... ما هذا؟
هل تعتقد أن هذا
الشيء سيضيد أى شخص
فى هذا العالم؟..

لكن...



ضع صورتك هنا



قسمة مساهمات العدد رقم ()

الاسم :

السن :

تليفون :

العنوان (بخط واضح) :

المدرسة :

الصف الدراسي :

اكتب مساهماتك هنا



أحمد سيد أحسان



أحمد سعيد الباشا



محمد علاء



هدير محمد عبد العال



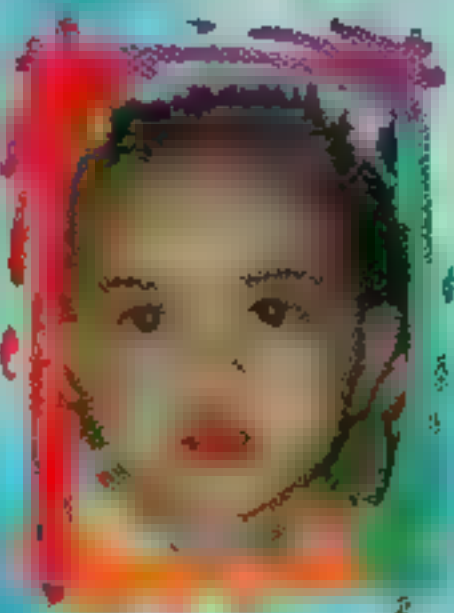
سلمى محمد



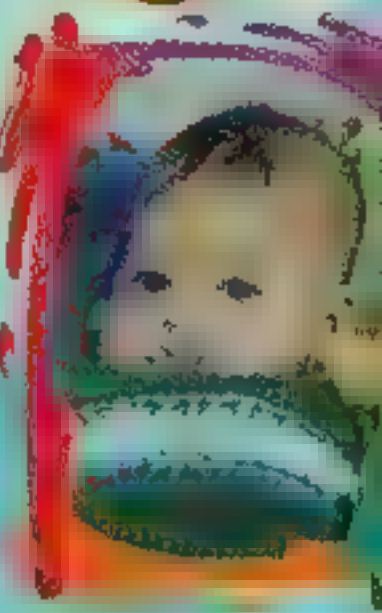
حبيبة عادل عمران



نجلاء محمد سيد



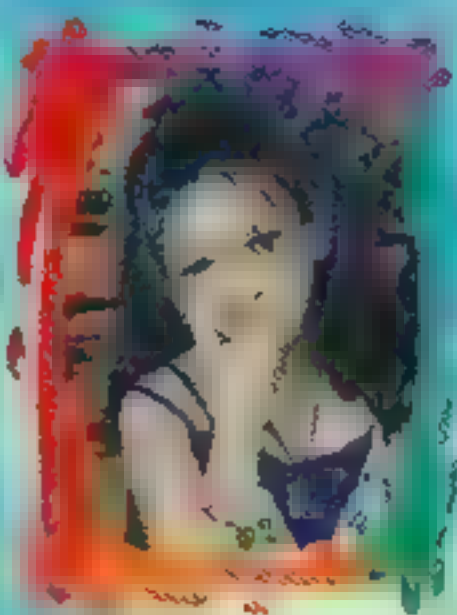
مريم محمد محمد



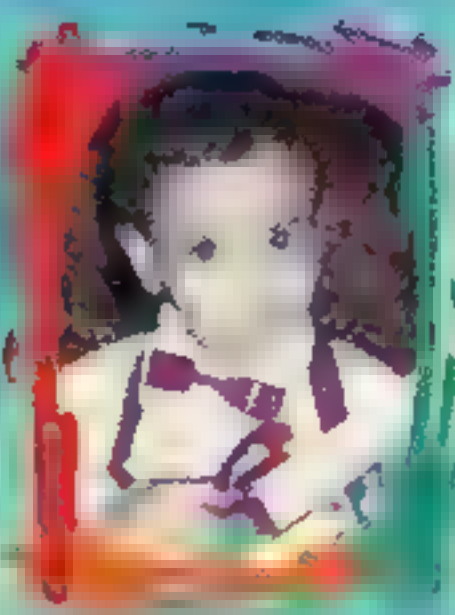
مزم محمد عبد الجليل



هشام رافت فؤاد



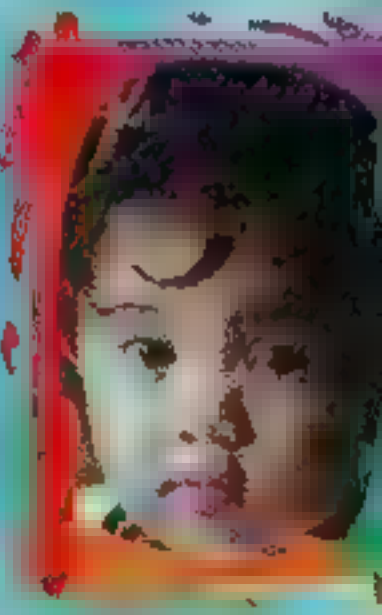
منة الله متولى حسن



شريف محمد فتحى



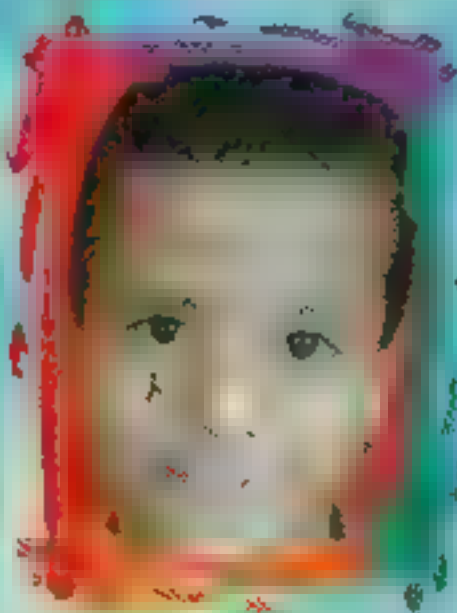
ريهام سيد فاروق



هبة سيد فاروق



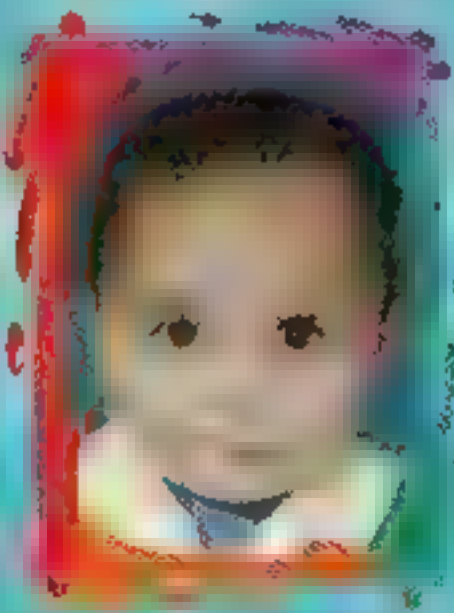
سناء حسين عبد الرحمن



محمود رضا اسماعيل



محمد رضا اسماعيل



فاطمة منصور كهرمان



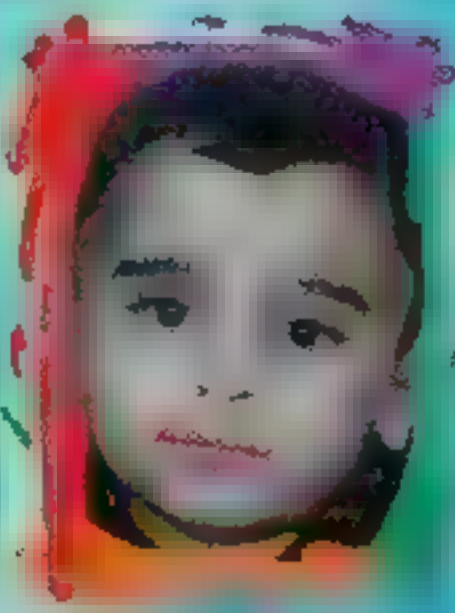
أحمد منصور كهرمان



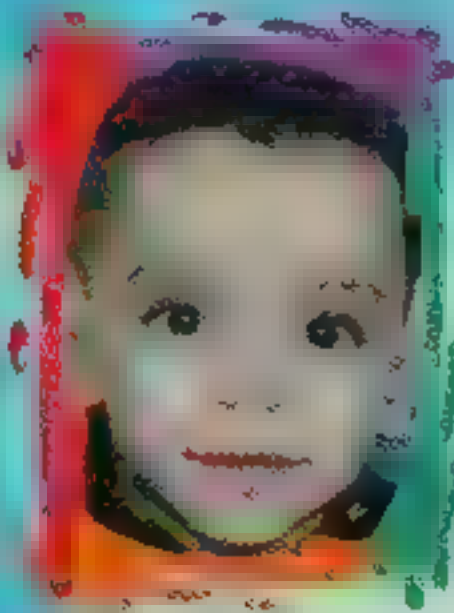
مريم سامح عز الدين



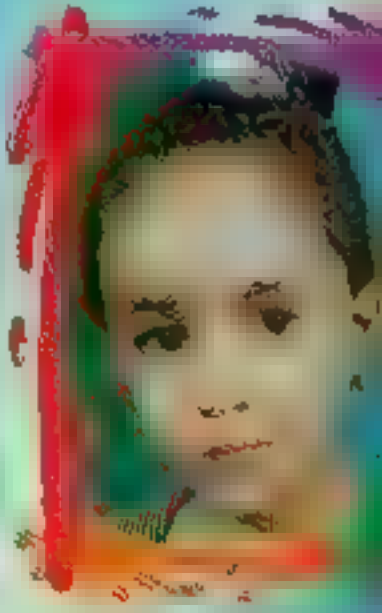
بسمه صفوت



عبد الله جمال راشد



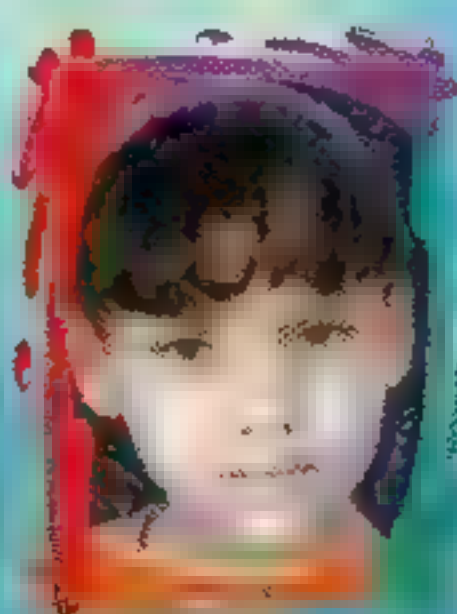
محمد جمال راشد



اروى عمر الخشينة



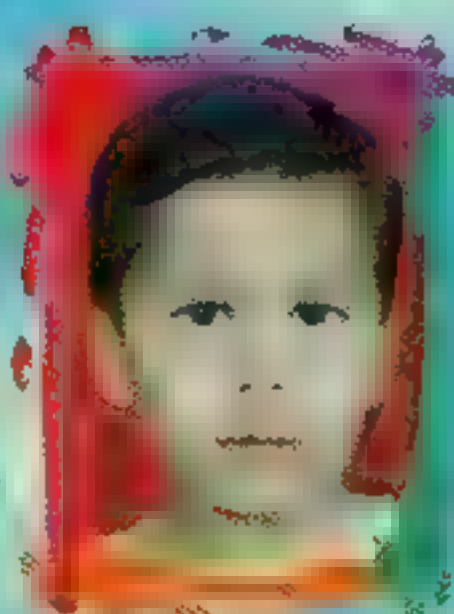
محمود سمير عبد الفتاح



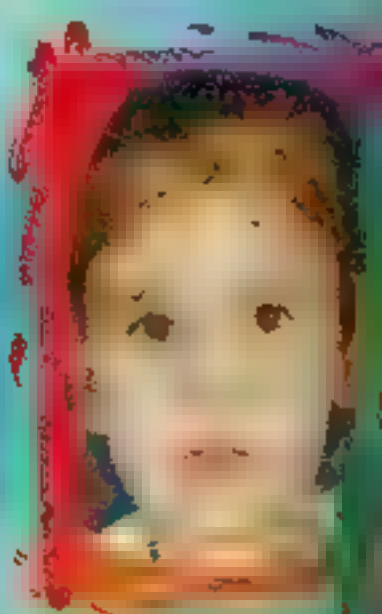
مروة سمير عبد الفتاح



محمد يحيى حسين



عمرو علاء كامل



دنيا حسن

ماذا تقول لمجلتك المفضلة؟

ملاحظاتك على العدد

اقتراحاتي لمجلتي



كيف تكون صحفياً في: **بيل بيل** إذا كنت تود أن تعمل مراسلاً صحفياً للمجلة أرسل هذه البيانات وأرسلها على عنوان المجلة

الاسم:

السن:

تليفون:

العنوان (بخط واضح):

المدرسة:

الصف الدراسي:

عنوان مجلة بيل بيل

٦ شارع الصحافة، القاهرة

جمهورية مصر العربية

ضع صورتك هنا



شيماء جمال عبد المتعم



جهاد محمد شمس الدين



ياسمين عصام البدرى



منار خالد البدرى



أحمد صفاء الدين أباطة



أسماء جمال



عبد الرحمن علاء كامل



رامى عدلى حكيم



ملاك مجدى عياد



عمرو حسن صلاح



ريهام محمود أحمد



محمد أحمد على الصفتى



سيدة حمدى حسن



محمد عادل حسين



مصطفى أحمد أحمد



محمد عبد الوهاب



عبير أحمد أحمد



مصطفى مجلى أبو الخير



ولاء رمضان حامد



اسلام محمود عبد الحميد



شيماء صلاح الدين



نوران محمود عطيه



هشام عصام مصطفى



حسنى أحمد عبد الحى



اسلام فوزى وهبه



هندير محمد حسن



عمرو أحمد خلف



يوسف محمد حسن



بلور محمد حسن



شريف اشرف حسن

ابنسام حسن

ضحى محمد عبد الهادى

أحمد صلاح شعبان

ندا أحمد شهاب

أمانى حسن

شيلوباتير سامر أنور

ايه أحمد محمد

ابراهيم حسن ابو شقره

زينب سعد عباس

محمد شريينى أحمد

هدير محمد سلامة

داليا أسما عيل محمد

ياسمين رائف الغمرى

محمد أحمد مختار

أحمد مسعود رزق

حسن محمد مختار

مينا فوزى

أحمد مجدى

نصرة ابراهيم

مارتينا جرجس ذكى

يوحنا جورج عبد المسيح

هند عبد الله

أحمد محمود

أحمد شريينى أحمد

أحمد أحمد الطواهى

أية عاطف مختار

مريم حنفى محمد

رضوى هاشم محمد

أحمد حميدة سعد

عبد الرحمن ايمن كمال

رنا عادل هاشم

ندى مجدى أحمد

وسام مجدى أحمد

يرسينا أسحق

يوسف هانى عطية

إسلام جهاد حامد

محمد ايهاب أحمد

محمد أيمن محمود

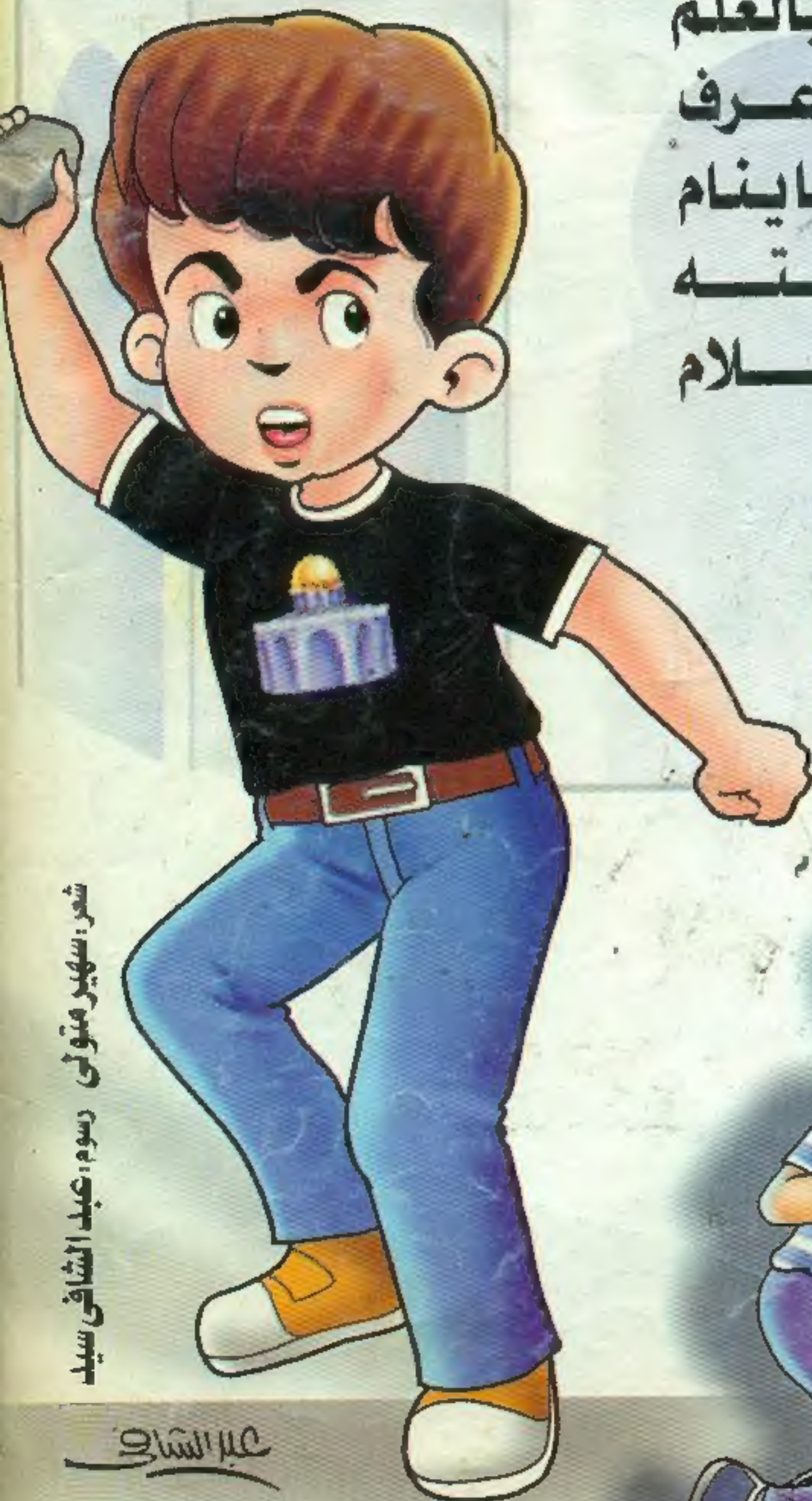
كمال محمد كمال

يوسف محمد فتح الله

..رسالة إلى صديقي محمد الدرة

يا اللي بارود الجبن مارده
ولا هاي سككت
صوته وغضبه
دمه بيروى الحق ف أرضه
علمه ف إيدده ووطنه ف قلبه
علمت من غير أى خوف
ازاى تخاف البندقية
من الحجر
علمت كل الكون يشوف
ازاى يخاف السونكى
من فرع الشجر
يا طفل بي علم أمه
وطفوله رافضه تنهزم
قبل ما يصرخ صوته
شاف الغالم موته
قتله جبان

اتشاف الأطفال خواف
واقف ورا دبابه
م الأطفال يتحامى
مرعوب من أحلامهم
والحق ف أوطانهم
يا ابنى وأخويا
يا اللي مغسول بالآثم
يا ابنى وأخويا
يا اللي ملفوف بالعلم
نام يا محمد واعرف
حقك مش هاينام
والدم اللي دفع عتته
مش هايفوت بسلام





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلق بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند نوفرها في الأسواق لدعم استمراريها